

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

РСФСР

Согласно управлению охраны, реставрации и использования памятников

История и культуры.

(или название республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

Дом, в котором родился и жил поэт

М.Б. Каменский.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		5	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-
ние памятника—для памятников культуры)

9 мая 1909г. — 5 декабря 1931г.

СС ССР, Кировский район.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

сел. Кардон, ул. Комсомольская, 25.

(ул. Родной, область, район, автономная обл.,

национальный округ, населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилие помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей, библ., клуб		бальн. санат. д/отд.	+	учрежден. торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида— I
 Фото фрагментов— 3
 Генплан— I
 Обмер: план— 2
 фасад —
 разрез—
 Схематический план
 охранной зоны—

- а) для памятников археологии
 для памятников истории
 для памятников архитектуры
 и монументального искусства

- история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, связи с которыми объект приобрел значения памятника
- автор, строитель, заказчик, история создания.

В доме на участке №25 по улице Комсомольской в селении Каржин родился и жил осетинский поэт Мисост Камбердиев. Мисост Бибоматов Камбердиев родился 9 июня 1909 года. Получив среднее образование, поступил на литературное отделение рабочего искусства в Москве (1927), которое успешно окончил (1930 г.).

Вернувшись во Владикавказ, работал заведующим литературного отдела газеты "Власть труда". Все свои силы отдавал редакционной и литературной работе. Пользовался огромной популярностью и горячей любовью народа.

Умер Мисост Камбердиев от туберкулеза легких 5 декабря 1931г. Поэт по праву считается одним из основоположников осетинской советской поэзии. Стихи его отличались новизной содержания и формой, ярко отразили многообразие нового мира. Первый (совместный с Нигер и Барнином) сборник стихов "Уданица" ("Свырель") был издан в 1927 году. В 1931 году вышел сборник стихов "Цин" ("Радость"). Активно печатался поэт в местной и центральной прессе. В 1972 году учреждена республиканская премия имени М.Б.Камбердиева, присуждаемая за лучшее произведение о молодежи.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

1992

не проводились

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

VI. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Дом, где родился М.Б. Камбердиев расположен на ул. Комсомольской №26 в сел. Кардзан.

Фундамент — каменный, стены кирпичные, крыша — четырехскатная черепичная на речной обрешетке. Окна — двойные, створчатые, со ставнями и наличниками. Двери — филенчатые. Со стороны двора — закрытая деревянная веранда с навесом над входом и четырьмя ступенями, ведущими к двери. Сасады украшены карнизом, идущим под окнами, и пиллястрами. Под крышей — трехступенчатый карниз, подчеркнутый рядом сужарисов.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с историей осетинской культуры, с именем известного осетинского поэта М.Б. Камбердиева.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ: Овчинников, С.С. **Осетинские поэты**, 1973, с.114-116. ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

А.А. Хадарцева. Мисст Камбердиев — "Очерки истории осетинской советской литературы". Орджоникидзе, 1967.

Ш.Ф. Джинаев. Осетинская литература. Орджоникидзе, 1980, с.93-94.

А. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
для памятников археологии
для памятников архитектуры и
истории

культурного слоя
важнейших находок
конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров
живописи
скульптур
рельефа, иск-ва
позолоты
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее среднее плохое аварийн.

+++
+++
+++

в интерьере:

для памятников монументального
искусства

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не сост.
			*

б) дата и № документа о принятии под охрану

не принят

в) границы охранной зоны, зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование **Частное владение.**

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

198 г.

Бзаров Р.С., и.п.с.

Составитель _____
(ф. и. о., должность или профессия)

Бзаров

АГАЯН В.А.

(подпись)

Инспектор по охране памятников

А. Агаян
(подпись)











Министерство культуры СССР. Памятники истории и культуры СССР (недвижимые) 2.5.И.65.6.
(индекс)

Союзная республика _____ (наименование республиканского органа власти)

Адрес _____ (АССР, край, область, республика, район, город, поселок, село, д.п.п., населенный пункт)

СС АССР, Кировский район, с. Векшица, ул. Комсомольская, 20.

I. Наименование памятника _____

II. Типологическая принадлежность _____
памятник архитектуры памятник архитектуры памятник монумент. ис-ва
Дом, в кот. родился и жил поэт И.В. Камбердиев.

III. Датировка памятника _____

V. Характер современного использования

до 1917 г.	культурно-просветительное	культурно-образовательное	жилье	хозяйственное	не используется
9 июня 1903г.			+		

предлож. по использа.

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. Характеристика технического состояния

союзная	республик.	местная	не состоит
+			+

VI. Категория охраны

да	нет
	+

наличие утвен. охран. знака

паспорт	фотография	замеры	реставрационные материалы
+	+	+	

VII. Наличие документации

союзная	республик.	местная	реставрационные мастерские	музей, архив ИИИ
+	+	+		

VIII. Место хранения документов

Дата составления карточки _____

М. П. _____

Инспектор по охране памятников _____ (ф. и. о. подпись)



Вар

Иван В.А.

Варков Г.С., мл. н.с. СОГУ

Учетная карточка (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Дом, где родился М. В. Камбердиев расположен на ул. Комсомольской № 25 в с. Карджин. Фундамент — каменный, стены кирпичные, крыша — четырехскатная черепичная на реечной обрешетке. Окна — двойные, створчатые, со ставнями и наличниками. Двери — филенчатые. Со стороны двора — закрытая деревянная веранда с навесом над входом и четырьмя ступенями, ведущими к двери. Фасады украшены карнизом, идущим под окнами, и пилястрами. Под крышей — трехступенчатый карниз, подчеркнутый рядом сухариков.