

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РОССИЯ

Специальное республиканское учреждение культуры

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Городище Рождественское

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник искусства
		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Конец XIX — Начало XX века.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельская обл. Е-городокский р-н

С/ОСР, с/об, область, р-н, автономия, о-в.

Павловская с/о л. Дунно-Деревня находится в 7 км от Нертополя по Ленинградскому тракту.

крупнейший город — главный пункт пути сообщения

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

на террито-рии памятника	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровител.	жилая застройка	защитные	не исполь-зуется
музей заповедник			бани, скит, д.ш.а.		участки вспомог. экономики земли	

Используется под склад зерна.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 3
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план — 4
- фасад —
- разом —
- Схематический план
- огражденной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|--|---|
| а) | для памятного археологии | - уч. проект во. Лазарев А. вкл. в кн. Где происходили раскопки и раскопки, место хранения археол. н-й. |
| | для памятного истории | - история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятных архитектур и монументального иск-ва | - автор, строитель, заказчик, история создания. |

Часовня построена на средства прихожан местными плотниками.

б) рестройки и утраты, изменения первоначальной облика памятника.

Переделаны окна, частично утрачены обшивки, не сохранился интерьер.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для датировки археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасада и интерьеров; наличие живописи, скульптур, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; темпы, материал, техника, размер.

Часовня построена кораблем.

Центральная часть часовни мала по сравнению с трапезной.

Фронтон декорирован сухариками. Столбы звона имеют базы.

Окна украшены фронтонами.

Подкупольное пространство имеет плоский потолок. Стены побелены.

Монументальная и стенговая живопись отсутствуют.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

XX

Воздвиженская часовня отличается интересным завершением основного объема.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:		хорошее	среднее	плохое	завершено
для памятника археологии	культурного слоя капитальный вывоз				
для памятников архитектуры и истории	инструкций стен ок, крыш потолков полы декора фасадов интерьеров	+	+		
в интерьере:	качество скульптуры пробл. пск-ва			+	
для памятников монументального искусства	школы документы скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) граница охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование _____

д) дата и № оградного документа _____

Дата составления паспорта

Составитель Строганов Михаил Е. Л. архитектор

(Ф. И. О., должность для профсоюза)

№ 3, ИВИ 197 г.

Сидорова
(И. И. И.)





