

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРГосинспекция по охране памятников истории и культуры Мин-ва культуры
(включенная республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Сторожевой домик в комплексе пороховых складов.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
		6	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории.

I-я четв. XVI в.; начало XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

г. Астрахань, ул. Пороховая, 8(АССР, край, область, район, автономная обл.,национальный округ, поселковый пункт, урти подворья)V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечеб- но- охранно- трепаль.	жилая домовая	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей. бюб. клуб		больн. санит. д/ота.		учреждение торгов. промышлен. склад	

+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 2
 Фото фрагментов —
 Гипсизы —
 Обмеры: план — I
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 оранной земли —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- *)
- | | |
|--|---|
| для планировки археологич. | — история возникновения, кем и когда производилась раскопки и раскопки, место хранения находок. |
| для планировки истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лет, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| для планировки архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Возникновение всех построек складского комплекса близ б.Царевой слободы - военного поселения нач. XVIII в. - следует связывать с пребыванием в Астрахани Петра I.

По преданию, распространенному среди местных жителей, на территории складов произошел сильный взрыв, разрушивший постройки. Как и складские сооружения после взрыва заново была отстроена и сторожка.

*) рестройки и утраги, имеющие первоначальный объект памятника.

После перестройки нач. XIX в. растесан оконный проем (юго-восточная стена).

*) реставрационные работы (объект архитектурный, время, автор, место хранения документов)

Не проводились.

УП. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

4)	для памятника археологии	— характер культурного слоя, выявляющие находки,
	для памятника истории	— характеристика памятника, наличие, время и время установления мемориальной доски.
	для памятника архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятника монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и выразительного решения; темы, материал, техника, размер.

Небольшое одноэтажное, прямоугольное в плане, кирпичное оштукатуренное сооружение размещено между южным и западным складами, на самой высокой точке пологого холма, занятого складским комплексом. Основные габариты: $5,9 \times 4,15$ М. Как и складские здания, постройка ориентирована по линии северо-запад - юго-восток. Вход устроен через деревянное крытое крыльцо, примыкающее к северо-восточной стене. Внутри - одно помещение, перекрытое цилиндрическим сводом. Северо-западную часть помещения занимает печь.

В юго-западной стене по фасаду сохранились 3 крутые плоские прямоугольные впадины. Фасады выкрашены в светло-желтый цвет (штукатурный слой в плохом состоянии). Простой карниз, проходящий по продольным фасадам, выполнен из кирпича. Шиферная крыша двускатная. Стены и свод внутри оштукатурены и имеют темно-серый тон.

6) объект имеет общегородской, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание представляет интерес как элемент ценного складского комплекса XVIII - нач. XIX вв.

VIII. ОСНОВНАЯ ВНЕЛЮБРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Не обнаружено.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятника археологии: культурного слоя адрианахских вилладов
 для памятника архитектуры и истории: конструктивный сток, перекрытый толстыми плитами, дыра фасада интерьеров
 в интерьере: изменения скульптуры гроба, все на
 для памятника монументального искусства: цоколя, фрагменты скульптуры, грунта, красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+ + + +	+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

сохраня	реставр.	востан.	не состоит
	-	+	+

б) дата и № документа о предмете под охраной Догов. об охране. № 406. от 01.07.80

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утвержденный документ)

Не имеется.



0000005745

г) балансовая принадлежность и конкретное использование
СКЛАДОВ ВОЕННОГО ВЕДОМСТВА.

Сторожевой пост на территории

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

• сентябрь 196 г.

Составитель ст. науч. сотр. Никитин В. П.
(Ф. И. О., должность или профессия)

(подпись)

Настоятель по охране памятника

М. П.

(подпись)





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.6. - I.9.8.
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция Мин-ва культуры (индекс)
 Адрес г. Астрахань, ул. Пороховая, 8. (наименование республиканского органа охраны)
 (АССР, край, область, район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Сторожевой домик в комплексе пороховых складов.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		6	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА I-я четв. XVIII в.; начало XIX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилье помещения	хозяйст-венное	не используется
+					+	

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	гварское
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
1	2		

место хранения документов

Дата составления карточки
 « сентября 6 197 г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			+

Составитель ст. науч. сотр. Никитин В. П.
 (Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников _____
 (Ф. и. о., подпись)

В. П. Никитин

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Сторожка размещена между южной и западной постройками складского комплекса, на самой высокой точке пологого холма. Здание одноэтажное, прямоугольное в плане, кирпичное оштукатуренное; ориентировано, как и другие постройки, по линии северо-запад-юго-восток. Габариты: 5,9 x 4,15 м. Внутри одно помещение, перекрытое цилиндрическим сводом. Фасады - светло-желтого цвета. На юго-западном фасаде сохранились 3 крупные прямоугольные впадины. Пиферная крыша двускатная.

Здание представляет интерес, как элемент ценного складского комплекса XIII - нач. XIX вв.