

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСПравителю управлению архивов, реставрации и использования памятниковнаименование республиканского органа исполнительной властиИстория и культуры Минкультуры РС

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жлобы Ф.Хужинова.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник Мо-умест ИСК-02
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

Вторая пол. XIX века.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельская обл., Хотлянский район,АССР, край, область, район, автономная областьг.Сольвычегодск, ул.Советская, дом 7национальный округ, населенный пункт, пути подъездаV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- рекреацион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилищ- ные помещения	хозяйст- венные	не исполь- зуются
	музей бюдж. клуб.		больн. санат. д-отд.		учреждение торгов. промышл склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 3
 Фото фрагментов—
 Генплан—
 Обмеры: план— 1
 фасад—
 разрез—
 Схематический план
 охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а) для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда произведены разведки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и документального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Здание построено в комплексе купеческой усадьбы во второй пол. XIX века Я. Лампиновым. В восьмидесятых годах оно перешло по наследству сыну П. Я. Хвостову и использовалось в качестве магазина. В здании магазин в 1889 году была установлена паровая электростанция в Сальничеговском. Затем в допозднее время — размещается кузница ремонтно-механического завода.

б) перестройки и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника.

Для перемещения кузницы ремонтно-механического завода к западному фасаду пристроен корпус. При этом несколько уменьшены торцовые /северная и южная/ станы здания и изменено их завершение. Полностью изменена планировка.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

	для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	—характеристика памятника, название, текст и время установления мемориальной доски.
4)	для памятников архитектуры	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, строительных материалов, основные табарнты.
	для памятников монумент, скульп.	—свойства композиции и колористического решения; текст, материал, высота, размер.

Здание расположено по красной линии ул.Советская, выходит на нее протяженным восточным фасадом, соответствующим первоначальному объему. Западная часть здания и застройки относятся к перестройкам советского времени.

Одноэтажное прямоугольное в плане здание покрыто двускатной крышей. Боковые /лесты и северный/ фасады западнее обрамлены стоечками, которые flankированы столбиками и прорезаны арочными окнами. Стены венчают ступенчатый карниз. Первоначальному объему соответствует лопатка, обработанные узкими полками подобно русту и пикинами вверху.

К северному фасаду прилегает остаток ограды: высье улицы с мощной тумбой от ворот.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание является частью комплекса купеческой усадьбы втор.пол.1914 века. Сохраняет в себе черты модной архитектуры этого времени с чертами пролетарской архитектуры первых лет советской власти.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. План города Сольвычегодск, 1311 год.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ:

характеристика объекта системы:	характеристика	хорошо	средне	плохо	аварийно
для планировки археологии	культурного слоя важнейших находок				
для планировки архитектуры и истории	конструкция стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьера		+	+	+
в интерьере:	мозаика скульптур орнамент				
для планировки монументального искусства	скала состамена скульптур грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

общая	республика	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии плана охраны Нет

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны не установлены.



0000020350

г) баланс ответственности и возврата использования Музейно-ремонтно-механической мастерской.

Дата и № охранного документа Нет

Дата составления паспорта

Составитель Попов А. П., искусствовед

Ф. И. О. должность или профессия

5. Июль 1992 г.

[Подпись] подпись

Инспектор по охране памятников

подпись







СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА
 Архангельская обл., Коллежский район, г. Вельвичегодск, ул. Советска

Адрес _____ П. 7
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА
 ДОМ ЖИЛОЙ Д. АВАЯНОВА.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА _____

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
 ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
----------------------	------------------	----------------------	--------------------------

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА Вторая пол. XIX века.

IV. ХАРАКТЕР
 СОВРЕМЕННОГО
 ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
-------------------------------	---------------------------	-------------------------	------------------------	--------------------	---------------	-----------------

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
 ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
---------	---------	--------	-----------

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утверждённой охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

Место хранения документов _____

Дата составления карточки _____

199 г.

М. П.

Составитель _____

(ф. и. о. должность или профессия, подпись)

органы охраны

союзный	республикан.	местный	реставрационные мастерские республикан.	местные	музей, архив НИИ
		+			+

Инспектор по охране памятников _____

(ф. и. о. подпись)

Фото или схематический план



Краткое описание

Здание расположено по красной линии ул. Советской, выходит на нее протяженным восточным фасадом, соответствующим первоначальному объему. Западная часть здания и завершения относятся к перестройкам советского времени.

Одноэтажное прямоугольное в плане здание покрыто двускатной крышей. Боковые фасады завершены брандмауэрными стенками, которые фланкированы столбиками и прорезаны арочными окнами. Стены венчает ступенчатый карниз.

Здание является частью комплекса усадебной застройки втор. пол. XIX века. Соединяет в себе черты жилой архитектуры этого времени с чертами промышленной архитектуры первых лет советской власти.