

3700000424

П А С П О Р Т
НА ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ

5 100
1/11/100(?)

1. Именованная Георгиевская церковь.
2. Адрес. Именовская область. Пестяковский район, с.Георгиевское, Порошинский сельсовет.
3. Время сооружения - 1821 г. /1884 г./
4. Автор, строитель, заказчик. Построена на средства местного прихода. В приходе было 372 двора, 31 деревня.
5. Расположение. Церковь стоит на окраине села при кладбище. Вплотную к ней подступает березовая роща. Село не имеет автобусного сообщения с райцентром. Расстояние до г.Пестяки 15 км.
6. Исторические сведения, строительная периодизация. В 1821 г. построен каменный храм, в 1884 г. расширена трапезная.
7. Тип, планировочная структура, основные габариты. Бесстолпная, одноапсидная, пятикупольная церковь с колокольной. Подрезается на летнюю и зимнюю половины. Планировочная структура осевая симметричная, четырехчастная, к северной стороне летнего храма примыкает паперть. Основные габариты: 19,60 x 11,50.
8. Конструктивная система. Кирпичная церковь с несущими наружными стенами. Свод трапезной широкий сомкнутый. Колокольная стоит на мощных опорных столбах и усиленной западной стене трапезной. Храм покрыт высоким сомкнутым сводом со световым барабаном. Крыша церкви металлическая. Над трапезной - 2-я скатная, по несложным стропилам. Стены в интерьере покрыты штукатуркой, снаружи побелка по кирпичу. Размер кирпича 28x14x7 см.
9. Объемно-пространственная композиция памятника, значение его в ансамбле, окружающей застройке и ландшафте.
Объемно-простр.композиция складывается из 2-х мощных вертикалей храма и колокольной и объединяющего их горизонтального объема трапезной и апсиды. Храм кубический, под купольной крышей с восьмигранным барабаном. На четвериках, у основания

покрытия свода, стоят беребены остальных главков.

Колокольня 3-х ярусная прямоугольная в плане по всей высоте. Звонница с высокими арочными проёмами. Церковь занимает слегка повышенный участок, благодаря чему заметна за долго до въезда в село. Основной вид на памятник раскрывается со стороны села.

10. Декоративное убранство фасадов.

Декоративное убранство фасадов выполнено в сдержанно-сухом стиле провинциального классицизма. Колокольня обработана плоскими горизонтальными лепетками. Над окнами прямоугольные скучные наличники. На углах плоские пилястры. По основанию кровли идет многопрофильный карниз. Педерть у северной стены храма устроена в виде 2-х колонного портика.

11. Интерьер памятника:

а/основные помещения, их габариты и архитектурная характеристика, система взаимосвязи.

Педерть (355x210) размещается под колокольней и имеет сходы на северную и южную стороны (к селу и кладбищу).

Прямоугольный портал ведет в трапезную (1080x1010), в которой размещались 2 престола церкви. В центральном проеме трапезной, ведущем в летний храм, сделаны остекленные деревянные двери. Храм прямоугольный (900x775) в плане под сомкнутым сводом, двухсветный.

б/ характер художественного оформления архитектурных элементов стен, сводов, столбов, пола, перекрытий, проемов (резьба, лепнина, чеканка)

Под вылоем большими металлическими плитами с рельефным узором. Размер 80 x 80 см.

- в/ монументальная живопись / время, автор, школе, месторасположение, сюжеты, технике исполнения/ - нет
- г/ стенковая живопись - иконы, картины и пр. - нет
- д/ скульптура / время, автор, школе и т.д./ - нет
- е/ сохранившееся внутреннее убранство и оборудование- нет
12. Историческое и художественное значение памятника .
13. Фиксация памятника/фото, обмеры, зарисовки, где находится, шифры/ - ИСПРПМ, 1970г.
14. Реставрационные работы / характер, время, автор, место хранения материалов/ - не проводились.
15. Состояние памятника. ^{СТРУКТУРНОЕ} Общее состояние памятника хорошее.
16. Современное и перспективное использование памятника .
Используется как складское помещение.
17. Охрана памятника - не охраняется.
18. Основная библиография - "Историко-статистическое описание церквей и приходов Влад. епархии,
19. Дополнительные сведения- см. ниже. вып.5, Влад., 1898.

26.Уш-70г.

С.Гнедовский

/к п.19 : В с. Георгиевском при р.Малом Пенике до 1821г. существовала деревянная Георгиевская ц. В построенном на её месте каменном храме было два престола: главный - Казанской иконы пресвятыя Богородицы, в тёплом приделе - престол во имя св. великомученика Георгия./.



'D000028628'









