

4706 031 000

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главная инспекция по охране памятников  
(наименование республиканского органа охраны памятников)  
истории и культуры.

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ГОГОЛЮ Н.В. /1809-1852/.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
			I

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

Открыт 2 марта 1952 года

Киевский р-н.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Москва. Гоголевский бульвар. Проезд:  
метро ст. "Арбатская", трол. № 2, 15, 31.  
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственно-вещное	не используется
I	музей библ. клуб		больн. санат. дют.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 2
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
- охранной зоны —

Б  
В

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) { для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производилась разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

Автор памятника—академик ТОМСКИЙ НИКОЛАЙ ВАСИЛЬЕВИЧ/р.1900/.

Памятник установлен на месте старого монумента, выполненного в 1909 году по модели Н.А. Андреева. Причиной послужило неполное раскрытие образа великого писателя Андреевым, который трактовал его слишком трагично, не давал полного представления о силе таланта Гоголя, делал его односторонним и исторически ограниченным.

Учитывая это, Советское Правительство решило соорудить в Москве новый памятник Н.В. Гоголю, гениальному писателю—реалисту, который бы отражал современное отношение к личности писателя и его творчеству.

Памятник сооружен на основании Постановления Совета Министров и Решения Исполкома Моссовета.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Не было.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Проведена реставрация

в 1961 году, 1965г. Восстановлена утраченная позолота букв в 1966г.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Бронзовая фигура Гоголя дана в рост. На костюме наброшен длинный плащ с пелериной, ниспадающие складки которого красиво обрамляют фигуру. В левой руке писатель держит книгу. Лицо освещено мягкой улыбкой, взгляд устремлен вперед.

Статуя установлена на высоком постаменте, представляющем собой два четверика, сложенных из полированных квадратов темного гранита. Четверики постамента разделены поясом из листьев дуба и лавра и покоятся на платформе в виде 4-х ступенчатой пирамиды.

Надпись на лицевой стороне: "Великому русскому художнику слова Николаю Васильевичу Гоголю от Правительства Советского Союза 2 марта 1952 г."

Площадку памятника окружают 4 фонарных столба, основание которых стилизовано в духе ампира, с лежащими львами. Оформление площадки осталось от первого памятника, и было выполнено Н.А. Андреевым к общей композиции монумента.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника. Постановка этого памятника от имени Советского Правительства — подтверждение уважения благодарных потомков гению писателя.

Однако, памятник не возможно причислить к лучшим работам Н.В. Томского — он получился довольно сухим и не смог отразить главную свою задачу — передать образ писателя — реалиста, его величие и его идейность.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. В. Минина. Николай Васильевич Томский. Изд. "Изобразительное искусство", М., 1972.

2. И.К. Мячин. Путеводитель "Москва". Изд-во "Моск. рабочий", М., 1973.



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР**  
**ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ**  
**ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И ИСКУССТВА**

\_\_\_\_\_ ССР  
 (союзная республика)

\_\_\_\_\_ (обл., край, АССР)

**П А С П О Р Т**  
**памятника скульптуры**

Вид памятника (монумент, декоративная скульптура, художественное надгробие и др.) \_\_\_\_\_

**МОНУМЕНТ — СКУЛЬПТУРА**

№ \_\_\_\_\_ по списку памятников искусства, утвержденному \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 195 г. № \_\_\_\_\_

**I. Наименование памятника**

**Тоголо Николаю Васильевичу**

(указать историческое событие, связанное с памятником)

**II. Местонахождение памятника:**

1) Подробный адрес **Тоголовский бульвар /Дворовый р-н/**

2) Местоположение памятника с уточненной топографией (схематический генеральный план)

3) На чьей территории расположен памятник (города, поселка, совхоза, колхоза, предприятия)

и в \_\_\_\_\_ чьем ведении находится **Треста по эксплуатации садов, парков, скверов**  
**Управления озеленения Мосгорисполкома**

### III. Описание памятника:

1) Дата открытия 2/II.1952 г.

2) Дата и № постановления правительства или местных органов о сооружении памятника

ЗВК СССР № 870 от 27.II.1952 г.

3) Автор памятника: скульптор Томский П.С.

архитектор Почубовский П.И.

4) Общее описание и размеры памятника

Размеры скульптуры выс. статуи - 4,5 м.

Размеры постамента выс. постамента и пьедестала - 5,5 м.

5) Материал, из которого выполнена скульптура, и техника исполнения

статуя из бронзы, пьедестал и постамент из черного полированного гранита, четырехгранный на трехступенчатом цоколе.

Материал, из которого выполнен постамент, и техника исполнения

Материал, из которого выполнены детали, и техника исполнения

6) Тексты надписей на памятниках бронзовыми буквами на 4-х гранном гранитном постаменте "Великому русскому художнику слова Николаю Васильевичу Гоголю от правительства Советского Союза 2 марта 1952 г."

### IV. Библиографические сведения и архивные данные

(указать основные печатные работы, в которых описан или упомянут памятник, если работы не опубликованы, указать, где они хранятся)

V. Сохранность памятника к моменту составления паспорта:

1) Техническое состояние памятника, а также состояние занимаемого им участка, парка и пр.  
(краткое изложение содержания акта экспертной комиссии и его дата) \_\_\_\_\_

Хорошим

2) Дата последнего ремонта или реставрационных работ \_\_\_\_\_

1957.

3) Какие необходимы меры для сохранности памятника \_\_\_\_\_

4) Перечислить требуемые ремонтные, консервационные, реставрационные работы: стоимость работ и др.

Восстановить утрачен. у двух фонтанов бронзов. детали / 2 моста мбв /, Заделать швы у постаментов и стилобата / 20 т. р. /

VI. Охрана памятника:

1) Описание границ участка, занимаемого памятником, а также границ установленной охранной зоны \_\_\_\_\_

2) На кого возложена охрана и надзор за состоянием памятника \_\_\_\_\_

Грост по эксплуатации садов, парков, скверов Управления озеленения  
Исполнительного /Черкасский пар./

3) Дата и № „Охранного обязательства“ \_\_\_\_\_

4) Какие необходимы меры по охране памятника \_\_\_\_\_

VII. Схематические планы участка, занимаемого памятником, и охранной зоны, обмеры \_\_\_\_\_

ФОТОСНИМКИ ПАМЯТНИКА

(4 фото с 4 точек обозрения: фасадной, двух профилей и тыльной)

Краткое описание памятника:

Фигура во весь рост на гранитном постаменте. Голова не покрыта. Левая рука с книгой согнута до пояса, правая опущена. Взор устремлен вдаль, на губах улыбка. Левая нога поставлена вперед. На плечи накинута плащ покрывающий тело врозь. 4 столба с фонарями на левых из бронзы окружают памятник.

Кем составлен паспорт (фамилия, инициалы, должность или профессия, место жительства) \_\_\_\_\_  
инженером по охране памятников Заоблажиной Л.И. Управление  
культуры Исполкома Моссовета.

Дата составления паспорта и подпись ответственного лица от Министерства культуры союзной или автономной республики или управления (отдела) культуры исполкома Совета трудящихся (края, области, района, города республиканского или края областного подчинения) с приложением печати  
4 февраля 1954 г.

ПРИМЕЧАНИЕ. 1) Паспорт составляется в 4 экземплярах, один остается в отделе культуры райисполкома, другой направляется в Управление культуры края, области или в Министерство культуры АССР, третий — в Министерство культуры союзной республики, четвертый — в Госинспекцию по охране памятников истории и искусства Министерства культуры СССР для центрального справочного фонда.

Место печати

*Мин. Дирекция*





ВЛАДИМИР ВАСИЛЬЕВИЧ  
ЛЕНИН  
1870-1925

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 41 № 1321.  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры. Госинспекция по охране (индекс)  
 Адрес Москва, Гоголевский бульвар. (районное государственное учреждение) ПАМЯТНИКОВ  
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Памятник Гоголю Н. В.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
			2 1

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

Открыт 2 марта 1952 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилищно-помещенное	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

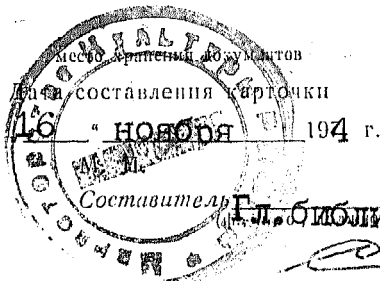
наличие утвержденной охранной зоны

да	нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			



Инспектор по охране памятников

В. Сорокин

Иванов  
 (ф., и., о.з. подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

**ПАМЯТНИК Н. В. ГОГОЛЮ.**

Автор памятника скульптор Н. В. Томский. Памятник установлен на месте старого монумента, установленного в 1909 году по модели Н. А. Андреева. Бронзовая фигура Гоголя дана в рост. Статуя установлена на высоком постаменте, представляющем собой два четверика, сложенных из полированных квадратов темного гранита и покоятся на платформе в виде 4-х ступенчатой пирамиды. Надпись на лицевой стороне: "Великому русскому художнику слова Николаю Васильевичу Гоголю от Правительства Советского Союза 2 марта 1952 г.". Площадку памятника окружают 4 фонарных столба, основание которых стилизовано в духе ампира, с лежащими львами. Оформление площадки осталось от первого памятника и было выполнено Н. А. Андреевым к общей композиции монумента.

*Резюме*