

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Министерство культуры.

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников

(наименование республиканского органа охраны памятников)

истории и культуры

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Часовня-памятник воинам-землякам, погибшим

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

в годы Великой Отечественной войны

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искусств
	4	3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1941-1945 гг., конец 1940-х гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Республика Саха (Якутия), Мегино-

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

Кангаласский район, с. Ломтука, ул. Победы

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечеб- но- оздорови- тельн.	жилое помещение	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	+ музей библ. клуб	+	болн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3  
 Фото фрагментов — 1  
 Генплан — 1  
 Обмеры: план —  
           фасад —  
           разрез —  
 Схематический план  
 охранной зоны —

Учетная карточка — I

Вкладыш — I

#### IV. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии —

а)

для памятников истории

для памятников архитектуры  
и монументального искусства

— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций

— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника

— автор, строитель, заказчик, история создания

Из 1653 воинов Мегино-Кангаласского района Якутии, погибших на полях боев Великой Отечественной войны, 109 были уроженцами Тыльминского наслега. Е.И.Ефимов участвовал в боях на Калининском фронте, С.Ф.Сергеев в боях на Дону и у г. Калача, фамилии множества других воинов-тыльминцев не упоминаются исследователями.

Часовня-памятник сооружена во 2-й половине 1940-х гг. силами местных мастеров-плотников. Существующее внутреннее убранство выполнено к 40-летию Победы.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Сведений о перестройках не имеется

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии

для памятников истории

а) для памятников архитектуры

для памятников монумент. иск-ва

— характер культурного слоя, важнейшие находки

— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски

— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты

— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер

Расположен у перекрестка улиц Победы и Комсомольской в 40 м к северу от Дома культуры. Ориентирован на запад, на ул. Победы. Представляет собой объемную композицию в виде 4-ярусной часовни. Первый ярус имеет 6-угольный план со сторонами от 300 до 310 см, рублен из тесаных бревен среднего диаметра 18 см, в его западной стене расположен входной проем, соседние стены прорезаны окнами. Окна-прямоугольные, вертикально ориентированные, переплет расчленен по вертикали на 3 части, средняя разделена стойкой, наличники ленточные. Снаружи стены яруса обшиты горизонтально тесом, углы зашиты в виде огибающих лопаток вертикально, кровля плоская. На уровне пола стены по периметру огибают ступени, образующие 2-ступенный стилобат. Высота яруса до уровня карниза 323 см. 2-й ярус имеет форму цилиндра диаметром 3 м, глухую вертикальную обшивку тесом, 12-скатную кровлю. 3-й ярус, прямоугольный в плане, обшит горизонтально тесом, имеет угловые лопатки, под выносной плитой карниза обшивка досками образует сплошную полосу, по ширине равную ло-

(см. вкладьш № I)

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Уникальный памятник деревянного народного зодчества, один из первых памятников воинской славы в Якутии, отражающий вклад воинов Тыльминского наслега в Победу в Великой Отечественной войне.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Петров Д.Д. Якутия в годы Великой Отечественной войны. - Ч. I. - Якутск, 1979. - С. 57, 143.
2. Справка Зыкова Ивана Егоровича, директора Мегино-Кангаласского районного краеведческого музея.

# IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя  
различных находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций  
стен  
покрытий  
потолков  
пола  
декора фасадов  
интерьеров

в интерьере:

живопись  
скульптуры  
прикрас, мебели

для памятников монументального искусства

цоколя  
постаменты  
скульптуры  
грунта  
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
	+		
	+		
	+		
	+		

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная | республика | местная | не состоит

+

б) дата и № документа о принятии под охрану Не состоит

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Тыльминский сельский совет

народных депутатов

д) дата и № охранный документа Не имеется

Дата составления паспорта

Составитель Баклыский П.В., художник

(ф. и. о., должность или профессия)

Крадин Н.П., к. арх.

(подпись)

« 24 марта 1992 г.

Инспектор по охране памятников Михайлов А.Г.

М. П.



Amif  
(подпись)

Республика Саха (Якутия), Мегино-Кангаласский район, с. Ломтука, ул. Победы

Вкладыш № I к паспорту: Часовня-памятник воинам-землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны

УП.а.

паткам. Ярус перекрыт на 4 ската. 4-й ярус представляет собой пирамидальный обелиск, увенчанный рельефной звездой. Выносные плиты карнизов 3-х нижних ярусов украшены криволинейного раппортного рисунка подзором.

Карниз 2-го яруса под выносной плитой имеет ступень прямоугольного профиля. I и 2 яруса ниже карниза имеют фризовую полосу из вертикальных пластин, прижатых сверху и ниже середины прямоугольными рейками. Под нижней рейкой концы пластин обработаны пропиленной резьбой, образующей прямолинейный раппортный орнамент. Выступая перед цилиндрической поверхностью объема 2-го яруса, полоса фриза, повторяющая очертания I2-угольного в плане объема карниза, образует подзор. Кровля всех ярусов - тесовая. Звезда - сталь, штамповка. В интерьере помещение перекрыто плоским подшивным потолком, высота - 280 см.

В центре на дощатом полу на прямоугольном постаменте 65x65x110 см лицом ко входу установлен бюст воина с автоматом - самостоятельная работа неизвестного автора. Высота бюста 70 см, выполнен из гипса, окрашен серебряной краской. На восточной стене укреплены 10 мемориальных досок 75x50 см, отлитых из дюралюминия. На верхней надпись "Они погибли при защите Родины в Великой Отечественной войне Тыльминский с/совет" и ниже на доске и последующих досках 109 фамилий. На деревянном, обшитом жестию и окрашенном белым постаменте нанесена надпись: "Погибшие в боях за Родину всегда останутся в памяти народа и в наших сердцах" на якутском языке.

На смежных стенах укреплены в рамах 270x155 см на жести 2 панно с военной символикой.

Памятник установлен на участке 16x22 м, обнесенным штакетной оградой.











Министерство культуры СССР памятники истории и культуры СССР (недвижимые) .....  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РФ Главк охраны памятников МК (индекс)

наименование республиканского органа охраны  
 Адрес Республика Саха (Якутия), Мегино-Кангаласский р-н, с. Ломтука,  
ул. Победы (АССР, край, обл.; национальный округ; населенный пункт)

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Часовня-памятник воинам-землякам, погибшим в годы  
Великой Отечественной войны

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	4	3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1941-1945, конец 1940-х гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилье помещения	хозяйственное	не используется
+	+	+				

предлож. по исполыз. ....

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	+

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			+

Дата составления карточки 24 марта 1992 г.

Составитель М. П. Баклыский П. В., художник Инспектор по охране памятников Михайлов А. Г.  
 (Ф. и о. должность или профессия, подпись) (Ф. и о. подпись)

Крадин Н. П., к. арх.

Фото или схематический план



Краткое описание

Уникальный памятник деревянного народного зодчества, один из первых памятников воинской славы в Якутии, отражающий вклад воинов Тыльминского наслег в Победу в Великой Отечественной войне. Расположен в 40м к северу от Дома культуры, ориентирован на запад на ул. Победы. Представляет собой объемную композицию в виде 4-ярусной часовни. Стена 6-гранного призматического объема 1-го яруса с запада прорезана входом, соседние — окнами. 2-й ярус имеет цилиндрическую форму, 3-й — параллелепипеда, 4-й — 4-гранный пирамидальный обелиск со звездой. Снаружи стены обшиты, карнизы ярусов украшены подзорами, ярусы имеют обшивку в виде фриз. Стены по периметру имеют ступени в виде 2-ступенчатого стилобата. В интерьере с подшивным потолком установлен бюст воина, укреплены мемориальные плиты с 109-ю фамилиями погибших. Габариты плана памятника 8x7 м, высота — 10,5 м.