

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РОССИЯ

Министерство культуры. Главное управление по охране памятников истории и культуры.
(наименование республиканского органа памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Монастырь Богоявленский Кожеозерский. Хозяйственная

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

постройка (северная).

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4/8	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА* (назв. дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

вторая половина XIX векаIV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельская обл., Онежский г-н, Кожиноселок, проезд от г.Онега автобусом до с.Порог - 20 км., далее на теплоходе по р.

Онега до пристани "Усть-Кожан" - 40 км., далее на лодке по р.Кожан до д.Петров-
скля - 19 км., далее пешком 80 км.

культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищно-помещенка	защитно-религиозное	не используется
кресты : баш. капел.		больш. санит. дота.		укрепление торгов. промысла скля	+

ПРИЛОЖЕНИЕ:

Фото общего вида— ЭКС.— 8

Фото фрагментов— ИНТ.— 2

Генплан—

Обмерис планов— 2 7члвднш к разд. УПз) / стр.

план—

разрез—

Специальный план

экранная съемка—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) $\left\{ \begin{array}{l} \text{Для пантинной археологии} \\ \text{Для пантинной истории} \\ \text{Для пантинной архитектуры} \\ \text{и монументального искусства} \end{array} \right.$
- источник информации, кем и когда проводились раскопки и работы, место хранения материалов.
 - историческое значение; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
 - автор, студента, заказчика, история создания.

Хозяйственная постройка, судя по архитектурным признакам, сооружена во второй половине XIX века.

в) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В советское время при приспособлении нижнего помещения первого этажа под конюшню на западном фасаде были прорублены два небольших окна, на северном фасаде пробита дверь, на восточном фасаде в нижнем помещении подклеты сделаны дверь и окно. В настоящее время кровля здания провалилась. Подшивной потолок на первом этаже утрачен. В отапливаемых местах имеются большие выщипки, выполненные из печного кирпича вторичного использования.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документов)

Реставрационные работы не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) для памятников архитектуры б) для памятников монументальной живописи	—характер, культурное свое, значение
	—содержание, стиль, особенности, место в ансамбле
	—основные особенности планировки, композиционно-пространственной структуры в ансамбле, черты, стили, эпохи, материалы, значение живописи, скульптуры, росписей, мозаики, керамики, основные глазомеры
	—основные особенности композиции — содержание, стиль, место в ансамбле, материалы, техника, размер

Одноэтажная на высоком подклете кирпичная хозяйственная постройка расположена севернее перешейка на склоне нижней береговой террасы полуострова и обращена к озеру продольным восточным фасадом.

Здание сооружено с использованным в кладке нижних частей стен массивных гранитных валунов. Снаружи стены покрыты известковой обмазкой со следами побелки.

Прямоугольный объем здания, вытянутый с севера на юг, покрыт четырехскатной стропильной кровлей с чердачными окнами на торцевых фасадах. Из-за значительного падения рельефа в сторону озера подклет на западном и северном фасадах не просматривается, а на восточном и южном — воспринимается как полный этаж.

Архитектура памятника характеризуется крайне упрощенной декоративной обработкой фасадов. Стены завершены по периметру карнизом, состоящим из нескольких полочек. Мауэрлат кровли поднят над уровнем кирпичной кладки и эвнит снаружи тесом. Междуэтажное членение на южном и восточном фасадах отмечено профилям, выполненным из тесаного кирпича и представляющем собой "каблучок в четвертях." На продольных фасадах здания неравномерно размещено несколько прямоугольных оконных и дверных проемов.

(см. вкладки № 1)

Пример хозяйственной постройки второй половины XIX века, является составной частью комплекса Богоявленского Кожеозерского монастыря.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Г.В.Алферова, Каргополь и Каргополье, М., 1978, стр.185.

Г.П.Гуни, Каргопольский озерный край, М., 1984, стр.171.

(см. вкладки № 1)

ВКЛАДЫ № 1

к паспорту "Монастырь Богоявленский
Конеозерский. Хозяйственная постройка
(северная). втор. пол. XIX в."
Архангельская обл., Онежский р-н, Кон-
поселок.

к разделу УПа)

В северной части восточного фасада сохранились три первоначальных окна, освещающих помещения первого этажа. В подклете и на первом этаже первоначально имелось по два дверных проема.

В интерьере подклет и первый этаж разделены поперечными капитальными стенами на три различных по площади помещения. Северное помещение на первом этаже так же, как и в подклете первоначально было изолированным, вное помещение, сообщавшееся с центральным, проемов не имело. На первом этаже плоский подшивной потолок утрачен. В подклете брусчатый накат перекрытия уложен по балкам, опирающимся на несколько столбов.

Здание сложено из кирпича размером 25(25,5)х13,5(14,5)х7,5(8). Система кладки верстовая. Раствор известковый. Пол обработан затиркой.

к разделу УВ

Обмерные планы, фотографии, кроки обмеров и негативы хранятся в Архангельском областном управлении культуры.





















МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР МК. Глав. упр. по охр. пам. ист. и культ. (индекс) _____

Адрес Архангельская обл. Онежский р-он. Кожепоселок. (наименование республиканского органа охраны)
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА Монастырь Богоявленский Коже-I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА озерский. Хозяйственная постройка/северная/.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		4/3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА Вторая половина XIX века.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется

предлож. по использ. _____ +

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	
союзная	республика.	местная	не существует
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТОВ

план, эр.	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

VIII. НАИМЕНОВАНИЕ ДОКУМЕНТОВ

органы охраны		рест. учреждения		музей, архив, НИИ
союзная	республика.	Министр.	М.культ.	НИИК
	+	+		

февраль 1989 г.

М. П. Шарин И. Н. искусствовед.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)



Краткое описание

Одноэтажная на высоком подклете кирпичная хоз. постройка расположена севернее перешейка на склоне нижней береговой террасы полуострова и обращена к озеру восточным фасадом. Здание сооружено с использованием в кладке нижних частей стен массивных валунов. Стены снаружи покрыты известковой обмазкой и побелены.

Прямоугольный объем, вытянутый с севера на юг, покрыт четырехскатной стропильной кровлей. Из-за значительного падения рельефа в сторону озера подклет на западном и северном фасадах не просматривается, а на восточном и южном воспринимается как полный этаж.

Оформление фасадов характеризуется упрощенными декоративными формами.

В интерьере подклет и первый этаж разделены поперечными капитальными стенами на три различных по площади помещения. Перекрытия плоские.

Пример хозяйственной постройки, в.п. XIX в., является составной частью комплекса Богоявленского Кожеозерского монастыря.