

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ (НЕДВИЖИМЫЕ)

Отдел (инспекция) охраны недвижимых памятников истории и культуры
Министерства культуры РФ

наименование республиканского органа охраны памятников

П А С П О Р Т

НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом доходный А.А.Волоцкого

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник Археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. искусства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника - для памятников истории)

1909 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г. Хабаровск, ул. Ким-Ю-Чена, 7 литер Б Край, область, район, автономная обл.

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По перво- нач. назна- чению	Культурно- просветит.	Туристско- экскурсион	Лечебно- оздоровительн.	Жилые помещения	Хозяй- ственное	Не исполь- зуется
	Музей Библиотечка Клуб		Больница Санкт- Дмитрий		Учреждение торгов одеждой одежда	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида - 5

Фото фрагментов - 4

Генплан - 1

Объемные планы - 2

фасады -

разрезы -

Схематической планы

охранной зоны -

Владельцы - 3

Смена фотофиксации - 1

Фото исторического вида -

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	- история возникновения, кем и когда произведены раскопки и раскопки, место хранения коллекции.
	для памятников истории	- история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
	для памятников архитектуры и монументального искусства	- автор, строитель, заказчик, история создания

Участок в квартале № 82 по ул.Никольской (ул.Ким-Ю-Чена) первоначально принадлежал оружейному мастеру И.Г.Ларину (3). В 1907 году был продан действительному статскому советнику А.А.Волоцкому (1), который в течение двух лет выстроил здесь двухэтажный смешанной постройки дом, каменный одноэтажный дом (ныне №7 Литер Б), цинковый пакгауз и ледник (2). Одноэтажный каменный дом сдавался А.А.Волоцким под квартиры. История строительства и автор проекта здания неизвестны.

В 1917 году дом был выкуплен акционерным обществом «Книжное дело». Во второй половине двадцатых годов квартиры дома занимали работники общества «Книжное дело». В 1924 году на участке между домом и улицей была построена 2-х этажная гостиница, позже переоборудованная под детский сад. Дом оказался на его территории. Его заселили служащими детского сада, а позже приспособили под прачечную.

В начале 1990-х годов детский сад ликвидировали, здание передали в ведение негосударственной общеобразовательной частной школы «Алые паруса», которая дом не использовала и он начал постепенно разрушаться.

Для предотвращения дальнейшего разрушения здания, органами государственной власти Хабаровского края в 2001 году дом был выставлен на торги и продан по конкурсу закрытому акционерному обществу «Смена Трейдинг».

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Здание находится в крайне неудовлетворительном состоянии, сохранилось в своем первоначальном виде с некоторыми изменениями.

На главном фасаде оконный проем правого ризалита преобразован в дверной. Из-за устройства металлических горизонтальных поясов усиления утрачен ряд зубчиков подоконной полки левого ризалита и верхняя часть замковых камней

(см. Вкладыш 1)

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документов)

В 2003 году начались ремонтно-восстановительные работы по согласованной с ГУК «НПЦ по ОПИК» Хабаровского края» проектной документацией, выполненной ООО «Бойлер-Сервис-Трейдинг» (комплексные научные исследования)

(см. Вкладыш 1)

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	- характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	- характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	- основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монументального искусства	- основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Здание расположено на территории школы «Алые паруса» в глубине квартала. Территория имеет рельеф с уклоном в юго-западную сторону, огорожена металлическим сетчатым забором. На участке между домом и улицей Ким-Ю-чена расположено 2-х этажное здание школы, постройки 1924-го года с признаками стиля довоенного классицизма в скупом декоре фасадов.

Дом представляет архитектурную ценность, как пример небольшой жилой постройки, выполненной в духе эклектики с элементами классицизма.

Здание построено из красного кирпича, имеет П-образный план 1-го этажа в общих габаритах 8,6 x 16,9 м. Главным юго-западным фасадом обращено на ул. Ким-Ю-Чена. Под большей юго-западной частью дома на участке пониженного рельефа устроен цокольный этаж. Объем здания состоит из двух блоков, связанных между собой переходом. Фланговые объемы крыты на два ската, над переходом часть крыши плоская, с северо-восточной стороны имеет вальму, поднятую на высоту конька двускатных крыш. На главном фасаде фланговые объемы отмечены ризалитами, завершенными фронтонами. В средней западающей части расположен главный вход, ведущий на 1-й этаж, перед которым устроено высокое 6-ти ступенное крыльцо.

Внутренние перегородки дома давно утрачены, планировка 1-го этажа состоит из трех помещений, разделенных поперечными несущими стенами, связанных между собой анфиладой проемов. Цокольный этаж под юго-восточным помещением и переходом имеет самостоятельный вход с торцевого фасада. Два помещения в нем разделены между собой поперечной несущей стеной.

(см. Вкладыш № 1)

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Небольшой доходный дом, построенный в духе эклектики с элементами классицизма в деталях фасадов, имеющий оригинальную объемно-пространственную композицию.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Частный архив краеведа А.М.Жукова: Выписки сделанные в 1986г. из дореволюционных регистрационных книг недвижимости, хранившиеся в бюро технической инвентаризации г.Хабаровска, ныне утрачены. (см. Вкладыш №3)

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров				+ + + + + +
в интерьере:	живописи скульптуры приклад. искусства				+
для памятников монументального искусства	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя				

хорошее	среднее	плохое	аварийное

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

Союзная	Республ.	Местная	Не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Законодательной Думы Хабаровского края от 11.02.1998г, № 46.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны и территории памятника определены проектом зон охраны памятников истории и культуры центральной части г.Хабаровска, утвержденным постановлением главы администрации Хабаровского края от 29.12.1998г. № 490.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Закрытое акционерное общество «Смена Трейдинг» (собственник). Не используется.

д) дата и № охранного документа Охранный договор собственника № 475 от 28.02.2001г.

Дата составления паспорта

Составитель архитектор Янкевич М.К.

ф.и.о., должность или профессия

" 11" сентября 2003г.

краевед Жуков А.М.Исполнитель по охране памятников Шокурова Л.Б.

г.Хабаровск, ул.Ким-Ю-Чена,7 литер Б
Дом доходный А.А.Волоцкого 1909 г.

Вкладыш №1

к пункту VI Б

оконных наличников. Перемычки окон цокольного этажа полуразрушены, над ними имеются сквозные трещины, развитые до верха оконных проемов 1-го этажа.

В средней части фасада, под прямоугольной клинчатой перемышкой утрачены элементы заполнения проема – центральный дверной и два оконных проема в спаренных переплетах, фрагменты кирпичной кладки под оконными проемами с подоконными полками, украшенными зубчиками. Все элементы заполнения не являлись первоначальными, хотя и были выполнены в едином стиле со зданием.

На юго-западном фасаде, над правым оконным проемом верхнего этажа установлен металлический горизонтальный пояс усиления, клинчатые перемычки проемов цокольного этажа полуразрушены. Во всех проемах здания утрачены столярные заполнения.

На северо-западном брандмауэре появился позднейший оконный проем.

Чердачное и междуэтажное перекрытие почти полностью разрушены, утрачены внутренние перегородки и полы. Кровля в центральной части и четверть кровли над северо-восточным блоком отсутствует. Наружное входное крыльцо с первоначальными бетонными ступенями на половину разрушено.

к пункту VI Б

ния до начала производства работ, 2002г.), ООО «Архипелаг» (обмерные чертежи, эскизный проект реставрации, 2002г.), ООО «Проектно-строительное предприятие» (рабочий проект на противозаварийные работы по усилению несущих конструкций, 2003г.). Один экземпляр научно-проектной документации хранится в архиве ГУК «НПЦ по ОПИК Хабаровского края»

к пункту VIIа

В помещении средней части здания (под переходом) продольной несущей стеной выгорожен узкий подвал. Он расположен под крыльцом главного входа и попасть в него можно через очень узкий дверной проем, вырубленный на месте одного из двух слуховых окошек (левого) продольной стены.

Частично сохранившееся междуэтажное и чердачное перекрытие выполнено по деревянным балкам. Внутренние стены оштукатурены и побелены. На стенах по контуру помещений сохранились элементы потолочного карниза из падуги и трех ленточных тяг.

Стены дома поставлены на кирпичный фундамент, сложены в лицевой цепной кладке с плоской обработкой шва. Фасады дома асимметричные. На главном фасаде только фронтоны ризалитов имеют одинаковую симметричную композицию. Их тимпаны прорезаны по оси арочными окошками с выделенными перемышками, плечики и карнизы декорированы двухступенчатыми зубчиками под полкой.
(см. Вкладыш 2)

г.Хабаровск, ул.Ким-Ю-Чена, 7 литер Б
Дом доходный А.А.Волоцкого 1909 г.

Вкладыш № 2

Главный фасад прорезан по 1-му этажу: на левом ризалите 3-мя прямоугольными оконными проемами (двумя широкими и одним, с правого края, узким), на правом ризалите 2-мя прямоугольными проемами, левый из которых - дверной, преобразованный из оконного, в средней части тройным проемом, из которых средний - дверной. Цокольный этаж на левом ризалите имеет 2 широких, почти квадратной формы оконных проема под лучковой клинчатой перемычкой.

Низ оконных проемов 1-го этажа на ризалитах связан единым подоконным карнизом, состоящим из полки со скошенным верхним краем и зубчиков в основании. На левом ризалите зубчики карниза утрачены, на правом карниз прерывается на дверном проеме. Фланги ризалитов оформлены лопатками, рустованными до уровня подоконного карниза: руст - в 4 ряда кладки, междурустье - в 1, верхние и нижние грани рустов скошены. Ниже карнизов лопатки гладкие, выделяются на фасаде до уровня цоколя, который имеет небольшой выступ, закрытый с верха скошенным рядом кладки. Оконные проемы ризалитов по 1-му этажу оформлены полуаличниками с бровкой над перемычкой, выделенным замком и прямоугольными свесами под полочками. Замок вытянут вверх, имеет на конце декоративное завершение в виде муфты.

Часть фасада, заключенная между ризалитами (оформляющая главный вход в здание) имеет выше оконных проемов горизонтальный прямоугольный участок в одной плоскости с ризалитами и западающий под ней. Верхняя часть состоит из прямоугольной клинчатой перемычки, фрагмента кирпичной кладки над ней и венчающим карнизом, декорированным двухступенчатыми зубчиками под полкой. Заглубленная часть фасада на всю ширину прорезана тройным проемом, верхняя часть которого оформлена по аналогии с выступающей частью фасада: единой клинчатой перемычкой, фрагментом кирпичной кладки и декорированным карнизом.

Юго-западный фасад прорезан 4-мя прямоугольными проемами под лучковой перемычкой: двумя оконными по первому этажу и двумя - оконным и дверным по цокольному этажу. Проемы отнесены к флангам фасада. Правый оконный проем верхнего этажа немного смещен к центру и не корреспондируется с нижним дверным проемом. Фасад венчает карниз с рядом двухступенчатых зубчиков под широкой полкой. В левой части на всю высоту от карниза до основания выполнен штаб.

Северо-восточный фасад в один этаж, прорезан тремя прямоугольными оконными проемами, центральный из которых немного смещен в левую сторону. Проемы оформлены полуаличниками и подоконным карнизом по аналогии с главным фасадом. Края фасада, как и на главном, оформлены рустованными лопатками, венчающий карниз так же декорирован рядом двухступенчатых зубчиков под широкой полкой.

(см. Вкладыш 3)

г.Хабаровск, ул.Ким-Ю-Чена,7 литер Б
Дом доходный А.А.Волоцкого 1909 г.

Вкладыш № 3

Протяженный брандмауэр на северо-западе имеет симметричную композицию, его верхние углы скошены по очертанию скатов крыши. В центре, по верхнему этажу брандмауэр прорезан позднейшим оконным проемом прямоугольной формы.

к пункту VIII

2. ГАХК фонд 1035, опись 1, дело 16;
3. // «Приамурье», Хабаровск, 28 мая 1908г.;
4. // «Приамурские ведомости», г.Хабаровск 18 августа 1999г.;
5. Справка Анатолия Михайловича Жукова, краеведа, 1949г.р., г.Хабаровск, пер.Ростовский,5 кв.73. Хранится в ГУК «НПЦ по ОПИК Хабаровского края», составлена 13 сентября 2003г.

















СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА МК РФ Отдел (инспекция) охраны недвижимых памятников

Наименование республиканского органа охраны

Адрес г. Хабаровск, ул. Ким-Ю-Чена, 7 литер Б

Край, область; район, автономная область; национальный округ; населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Дом доходный А.А.ВолоцкогоII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1909 г.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначальному назначению	Культурно-просветительное	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительное	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется
						+

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

Хорошее	Среднее	Плохое	аварийное
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

Союзная	Республ.	Местная	Не состоит
		+	

Наличие утвержденной охранной зоны

Да	Нет
+	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Паспорт	Фотографии	Обмеры	Реставрационные материалы	
+	+	+	+	
Органы охраны			Реставрационные мастерские	Музей, архив, НИИ
Союзный	Республикан.	Местный	Республикан.	
	+	+		

Местонахождение документов

Дата составления карточки

" 11 " сентября 2003г.

М.П. Составитель Янкевич М.К. Инспектор по охране памятников Шокурова Л.Б.

Ф. И. О., должность или профессия, подпись

Ф. И. О., подпись

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Небольшой кирпичный дом с оригинальной объемно-пространственной композицией, декорированный в духе эклектики с элементами классицизма. Расположен в центральной части города в глубине квартала, главным фасадом обращен на ул. Ким-Ю-Чена.

Одноэтажный с цокольным этажом под большей частью, имеет П-образный план 1-го этажа в габаритах 8,6 x 16,9 м. Объем представляет собой 2 блока, связанных между собой переходом. Фланговые крыты на два ската, в средней части крыша плоская, с северо-восточной стороны имеет

вальму, поднятую на высоту конька двускатных крыш и северо-западного брандмауэра. На главном фасаде фланговые объемы отмечены ризалитами, законченными одинаковыми фронтонами с арочными окошками в тимпанах. В средней западающей части расположен главный вход, ведущий на 1-й этаж, перед которым устроено высокое 6-ти ступенное крыльцо. Левый ризалит имеет три окна на 1-ом этаже, два в цокольном, правый ризалит - оконный и дверной проем на 1-ом этаже. Проемы 1-го этажа объединены подоконными карнизами, оформлены полуналичниками с бровкой над перемычкой, выделенным замком и прямоугольными свесами под полочками. Ризалиты фланкированы рустованными лопатками.

Северо-восточный фасад в один этаж, прорезан 3-мя оконными проемами, декорирован по аналогии с главным. Юго-западный фасад прорезан 2-мя оконными по 1-му этажу и оконным и дверным по цокольному этажу. Венчающий карниз на трех фасадах декорирован рядом двухступенчатых зубчиков под широкой полкой. Внутренние перегородки дома утрачены, планировка этажей состоит из помещений, разделенных поперечными несущими стенами, связанных анфиладой проемов. В помещениях сохранились элементы потолочного карниза из падуги и трех ленточных тяг.