

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РСФСР

Министерство культуры. Государственная инспекция по охране
(наименование республиканского органа охраны памятников)

памятников истории и культуры.

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА здание школы 2-ой ступени, в которой учились и окончили советский писатель Макаров Иван Иванович (1900-1940г.г.); ученый специалист по радиотехнике Соколов Иван Тимофеевич (1900-1950г.г.); советский певец Окаёмов Александр Иванович (1905-1943г.г.)

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	+		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории) В этом здании учились: в 1914-1918г.г. советский писатель Макаров И.И.; в 1915-1918г.г. специалист по радиофизике, лауреат Государственной премии Соколов И.Т.; в 1918-1922г.г. советский певец Окаёмов А.И.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Рязанская область, г.Рязск,

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

ул. Комсомольская, 18.

(национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей б-ль. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — I
- Фото фрагментов — I
- Генплан — I
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Макаров Иван Иванович (1900–1940г.г.) – советский писатель родился в селе Салтыки, Ряжского уезда, Рязанской губернии. В 1909–1911г.г. учился в Салтыковской церковно-приходской школе.

Как особо одаренный ученик был послан учиться на казенный счет в Ряжскую мужскую гимназию. Учился в гимназии в 1914–1918г.г.

Восемнадцатилетним юношей Макаров И.И. уходит добровольцем в Красную Армию. По возвращении работал в уездном комитете РКСМ (здание сохранилось), в 1922 году утверждается на должность заведующего губкома комсомола, затем – директор сельхозтехникума.

В 1920 году И.И.Макаров написал своё первое произведение "Дезертир". Творческий путь писателя был очень коротким. Первый рассказ был написан в 1927 году, последнее произведение "Голубые поля" – в 1937 году.

За одно десятилетие Иваном Макаровым были написаны романы "Стальные ребра", "Миша Курбатов", "Голубые поля", повести: "Казачий хутор", "Черная шаль", "Рей черного жука", "И на земле – мир", "Гофмалер Никитка", "Дезертир", многочисленные рассказы. Роман "Стальные ребра", изданный в 1930 году, принёс И.И.Макарову широкую известность. Главная тема произведений Ивана Ивановича Макарова – жизнь русской деревни, исторические судьбы крестьянства.

Макаров И.И. много и напряженно работал, критики тридцатых годов единодушно подчеркивали, что молодой писатель имеет своё оригинальное творческое лицо. Аркадий Первенцев писал об Иване Макарове "Сын Рязанской земли Иван Макаров остаётся тем же – то сродни Сергею Есенину, вероятно прежде всего талантом, неуёмным и дерзким".

Соколов Иван Тимофеевич (1900–1950г.г.) – кандидат технических наук, специалист в области звукопроводности в различных сферах. Автор многочисленных работ по радиофизике, за оригинальное решение вопроса звукопроводности в различных сферах был удостоен Государственной премии 1950 года, уроженец с.Дегтяное, Ряжского уезда. Закончил Дегтянскую церковно-приходскую школу. Как одаренный ученик был послан учиться в Ряжскую мужскую гимназию на казенный счет. В 1918 году окончил как школу 2-ой ступени. Затем был секретарем Дегтянского сельского Совета, был командирован учиться на рабфак, учился и закончил Московский университет.

Окаёмов Александр Иванович (1900–1943г.г.) – советский певец, артист Всесоюзного радиокомитета и Московской филармонии, доцент Московской консерватории им. П.И. Чайковского.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В 1969 году со стороны дворового фасада сделана пристройка.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Здание школы построено в 1914 году Министерством народного просвещения.
Дом 2-х этажный, кирпичный оштукатуренный на бутовом фундаменте.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Мемориальный памятник связан с жизнью советского писателя И.И. Макарова, ученого, специалиста по радиофизике Соколова И.Т.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

А.Первенцев "О нем, сыне Рязанской земли - И.Макаров "Казачий хутор", стр. 3-10 г.Рязань, 1962г.

М.Шанталин "Испытание временем"-И.Макаров "Стальные ребра" Москва, 1964г.

М.Смирнова "Твои голубые поля" -"Литературная Россия", 9сент. 1966г.

Н.Дергачев "В строках большая жизнь"- "Рязанский комсомолец" 29окт.1970г

"Календарь замечательных дат" за 1970 год стр. 55-56.

В.Сурганов "Человек на земле" Советский писатель, 1975г. Москва стр.181# 191.

А.Лифшиц "Жизнь за Родину свою".ОЧЕРКИ о композиторах и музыковедах, по-

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
	+		
	+		
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ) _____

г) балансовая принадлежность и конкретное использование _____

Гороно школа №1



D000003385

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта

5 октября 1965 г.

Составитель _____

А. А. Царькова

(ф. и. о., должность или профессия)

(Handwritten signature)
(подпись)

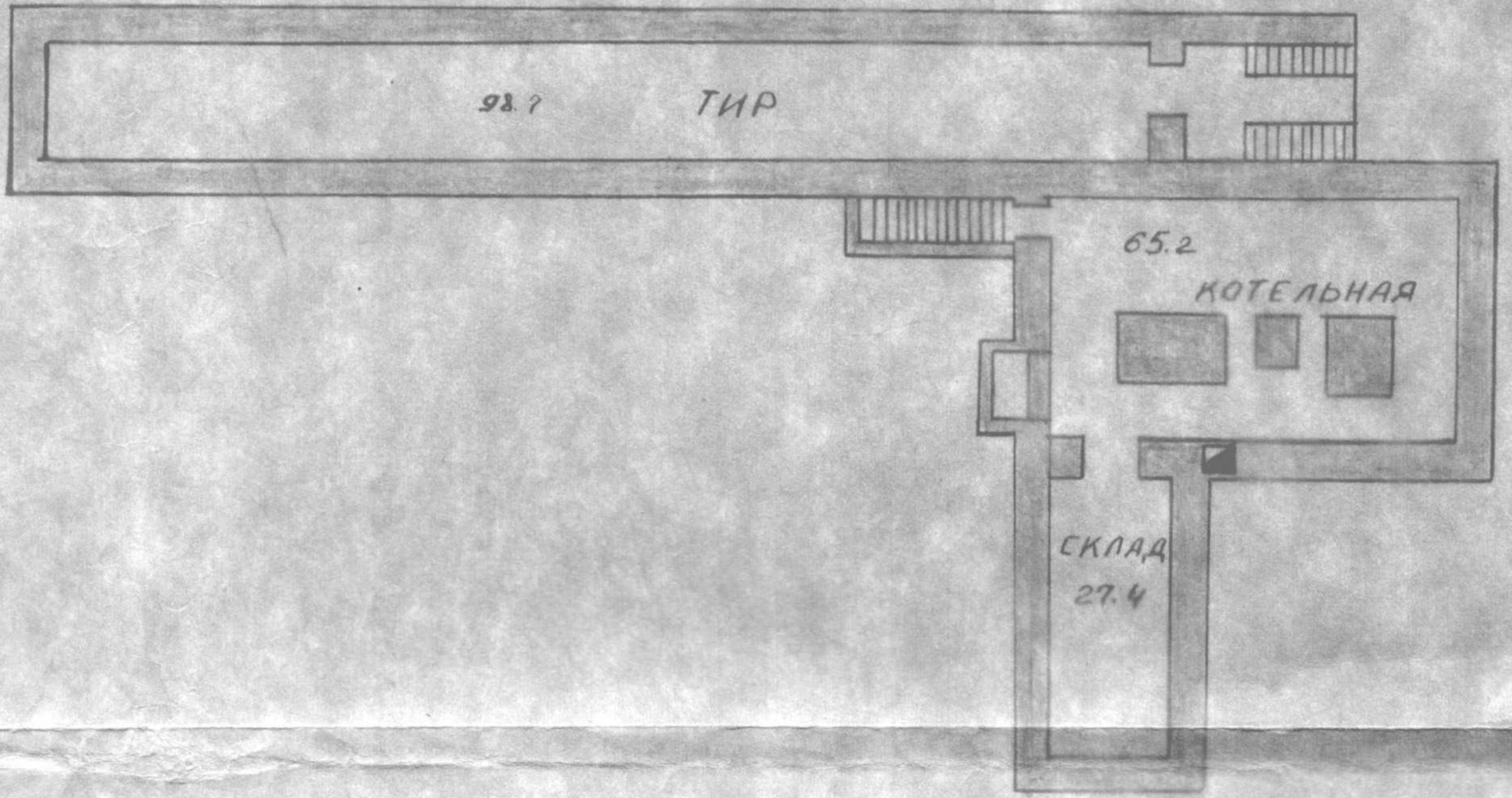
В. Лискова



Инспектор по охране памятников _____

(Handwritten signature)
(подпись)

ПЛАН ПОДВАЛА



ул. КОМСОМОЛЬСКАЯ

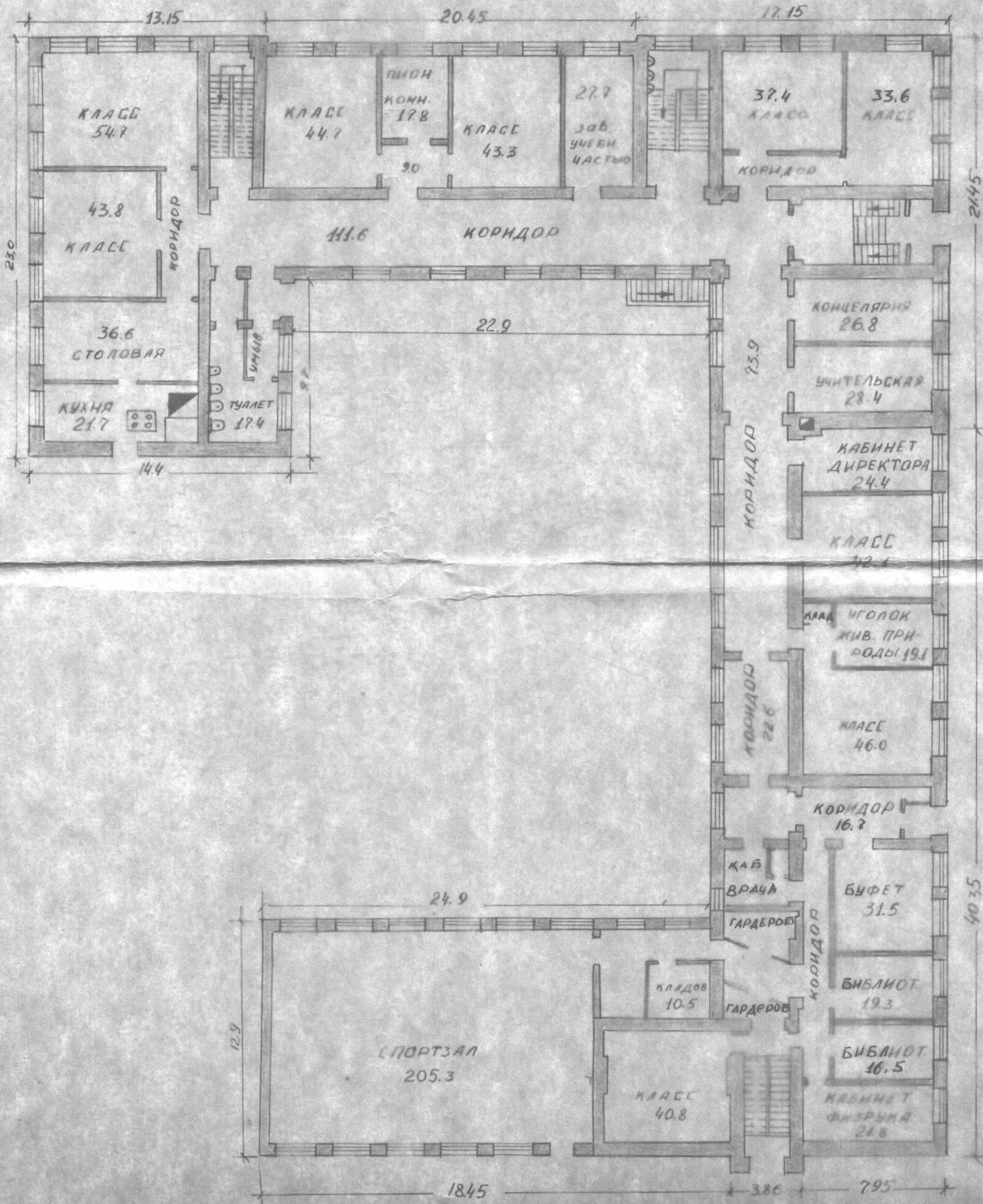
ПЛАН СОСТАВИЛ ТЕХНИК
Ряжского БТИ Соколовых
февраль 1976

ПЛАН

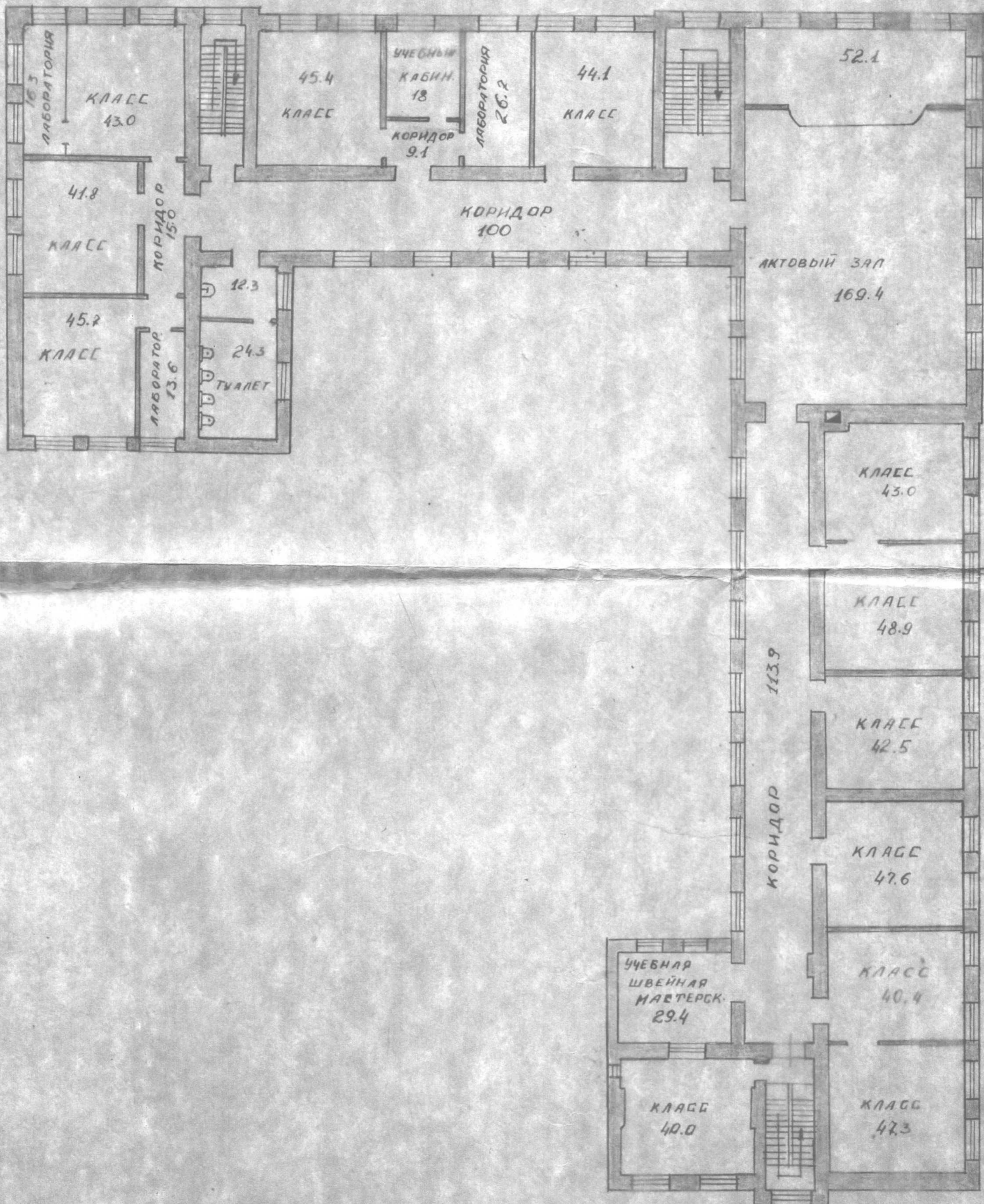
ШКОЛЫ №1 в г. РЯЖКЕ

МАСШТАБ 1:200

ПЛАН I ЭТАЖА



ПЛАН II ЭТАЖА





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 2.5-1.43.13
(индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА **РСФСР** Госинспекция охраны памятников
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес **Рязанская обл., г. Рязань, ул. Толстого, дом 18**
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Здание школы второй ступени

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просвети-тельное	туристско-экскурсион-ное	лечебно-оздорови-тельные.	жилые помещения	хозяйст-венное	не исполь-зуется
+						

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
		+		+	



А. Парькова

(Ф. И. О., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

В. И. Сидоров
(Ф. И. О., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание

Здание построено в 1914 году Министерством народного просвещения. Дом 2-х этажный, кирпичный, оштукатуренный на бутовом фундаменте.

Мемориальный памятник связан с жизнью советского писателя И.И. Макарова, ученого-специалиста по радиопизике Соколова И.Т., певца Окаемова А.И.