

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР, Минкультуры

Главное управление охраны, реставрации и изучения памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Музей-заповедник "Кижи", рига из д. Гафостров

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иска-за
		6	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

вторая половина XI векаIV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР, Петрозаводский район, с.Кижи, в 68 км от г.Петрозаводска
(АССР, край, область, район, автомобильная обл., национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музей, библ., клуб	+		бани, сауны, залы,		учреждение торгов, промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 3
- Фото фрагментов — 3
- Генплан — 3
- Обмеры: план — 1
- Фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

a)

для памятников археологии
для памятников истории
для памятников архитектуры и монументального искуства

— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
— автор, строитель, заказчик, история создания.

Строитель, заказчик неизвестны. Построена во второй половине XIXв. Была построена в д. Гафстров Музерского района КАССР. До 1950г. принадлежала крестьянину Куропаткину Егору Евсеевичу. До 1980 года использовалась как склад.

В 1980 году рига была разобрана, перевезена на о.Кики и складирована.

В 1989 году восстановлена по проекту архитектора Викулина В.И. на северной части о.Кики.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Рига перевезена из д. Гафстров Музерского района КАССР. Изменений первоначального облика нет.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

1. В 1980г. Карельской СНРПМ были осуществлены работы по разборке, перевозке, химической защите от биоразрушений и складированию памятника. Работы проводились по проекту архитектора Викулина В.И.
2. В 1989г. проведены реставрационные работы по восстановлению памятника под руководством архитектора Каурова А.А. Документация хранится в архиве Карельского СНРУ.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. искуства	— основные особенности композиционного и художественного решения; тексты, материалы, техника, размер,

Расположена на берегу озера на северном конце о.Кики, за часовней трех Святителей из д. Кавгора.

Рига представляет собой однокамерную постройку. Квадратный в плане сруб покрыт двухскатной симметричной кровлей. Навес над входом образован за счет значительного выноса одного ската, поддерживаемого выпусками верхних бревен сруба.

Стены рублены "в обло" с остатками разной длины, дверь - четырехкосячная с трапециевидной стеской бревен возле косяков. Декоративных элементов на фасадах нет.

Рига имеет 2 окна-продуха: над дверьми на главном фасаде и на противоположной от входа стене. Внутренние поверхности стен без отески, полы - дощатые.

В уровне потолка внутреннее пространство перекрывает два пересекающихся под прямым углом переруба высотой в 4 бревна, по которым устроен потолок из сплошного бревенчатого настила. В левом от входа углу расположена печь-каменка, обращенная устьем к входу. Два яруса колосников расположены вдоль задней стены риги. Концы жердей первого яруса опираются на два бревна, проходящих вдоль боковых стен риги, а второго яруса - в боковую стену и переруб, проходящий под потолком.

Конструкции постройки традиционны. Кровля - из двух слоев ложеного теса по редкогрубленным слегам. Нижний слой теса уложен в прозорами, а верхний, уложенный логом вниз, перекрывает щель между тесинами.

Размеры плана в осях составляют 6,45 x 6,4м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Типичная для XIXв. крестьянская хозяйственная постройка северных карел с архаичными конструктивными решениями, почти не сохранившимися на территории Карелии.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Викулин В.И. Обмер и проект реставрации. 1979.
Архив Карельского СНРУ. Арх. № КИ-199.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии				
культурного слоя важнейших находок				
конструкций	+			
стен	+			
покрытий	+			
потолков	+			
пола	+			
декора фасадов	+			
интерьеров	+			
в интерьере:				
живописи				
скульптуры				
прика. иск-ва				
для памятников монументального искусства				
памятник постамента				
скульптур				
группы				
красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны:

сожжная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану _____ не имеется

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утвержденный документ)

Границы определяются: с севера - 1 км от о.Кики, с юго-запада - 1,8-2,2 км, с юго-востока - 10-11 км и 1,2-2,2 км от Сенной Губы в глубину по Клименецкому острову от Сенной Губы 1,6 км, с восток 4 км от о.Кики.

Определены постановлением Совета Министров КАССР и Обкома КПСС от 14 сентября 1972г. № 391 (прилож. № 2).

На балансе музея-заповедника

г) балансовая принадлежность и конкретное использование _____

"Кики"; объект экскурсионного показа.

а) дата и № охранныго документа _____ не имеется

Дата составления паспорта

Составитель Корнин В.Г., архитектор

19 мая 1990 г. №

(ф. и. л. полнота для профессии)

Испектор по охране памятников

Баркова В.И.

М. П. 2000/1

(подпись)

г. Петрозаводск, Карелия

Д000027939









СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главк охраны памятников МК РСФСР

(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Карельская АССР, Медвежьегорский р-н, о. Кизи
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

музей-заповедник "Кизи", рига из д. Гафостров

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии

памятник истории

памятник архитектуры

памятник монумент, ис-ла

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

вторая половина XIX века

б

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯпо перво-
начальному
назначениюкультурно-
просвети-
тельныйтуристско-
экспкурсионноелечебно-
оздоровительноежилые
помещения

хозяйственное

не
используется

предлож. по исполь...

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее

среднее

плохое

аварийное

+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная

республ.

местная

не состоит

+

наличие утвержденной охранной зоны

да

нет

+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

Дата составления картотки

23. Июня 1981 г.

М. П.

Копинин В.Г. - архитектор

(Фамилия, имя, отчество или профессия, подпись)

паспорт

фотографии

обмеры

реставрационные материалы

+

+

+

+

органы охраны

реставрационные мастерские

музей, архив,
НИИ

союзный

республикан.

местный

республикан.

местные

+

+

+

+

+ ВНИИ искусств
Маркова В.М.

Инспектор по охране памятников

(Ф. И. О., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Расположена на берегу озера на северном конце о.Кижи.

Рига однокамерная, с открытым предпокоем. Квадратный в плане сруб покрыт двухскатной симметричной кровлей. Навес над входом образован за счет значительного выноса кровли одного ската, поддерживаемого выпусками верхних бревен сруба.

Стены рублены "в обло" с остатками разной длины. Декоративных элементов нет.

Размеры плана 6,45 x 6,4 м.

Типичная крестьянская хозяйственная постройка северных карел. XIX в. с архаичными конструктивными решениями, почти не сохранившимися на территории Карелии.