

7410464044

2.5..... 1.32.1

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Госинспекция по охране памятников истории и культуры.
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

Могила литературоведа Сергея Константиновича ШАМБИНАГО

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)
1948 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Московская область, г. Москва,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

~~Первомайский~~
~~Калининский~~ район, Наличная ул. д. 1, Кладбище "Введенские горы".

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

Участок 5.

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отл.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 1
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) { для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Шамбинаго Сергей Константинович. Родился в 1871г. Умер в 1948г. Русский литературовед и фольклорист. Автор работ: " Повести о Мамаевом побоище" / 1906г./, " Песни времен Ивана Грозного" / 1914г./, " Трилогия романтизма (Н.В. Гоголь)" / 1911г./, статей и исследований посвященных " Слову о полку Игореве", древне-русской повествовательной литературе, русскому фольклору, драматургии А.Н. Островского.

Профессор целого ряда московских высших учебных заведений.

С.К. Шамбинаго был знаком со многими выдающимися деятелями культуры. У него дома бывали А. Белый, И. Бунин, А. Толстой, Н. Крандиевская, М. Булгаков, В. Лебедев-Кумач, В. Вересаев, С. Прекофьев, И. Москвин, А. Глазунов, А. Неданова, А. Пирогов и др.

В семье Шамбинаго сохранился альбом с посвящениями Сергею Константиновичу от его знаменитых гостей.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

нет

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	{	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
		для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
		для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
		для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

На могиле профессора С.К. Шамбинаго находится **памятник** в виде аналоя, высота 80 см., ширина 37 см. x 35 см. из черного полированного гранита. На верху из **того же материала** раскрытая книга с текстом из " Слова о полку Игореве - " Никнет трава от жалости и дерево с печалью к земле приклонилось", на лицевой стороне **аналоя** надпись:

" Писатель, профессор Шамбинаго Сергей
Константинович.

1871 - 1948.

Анал установлен на постамент размером 50 см. x 40 см. x 20 см.
(**материал тот же**) Цветник 50 см. x 95 см.

В центре, вверху на лицевой стороне **аналоя** укреплен медальон из белого непалированного мрамора с рельефным изображением креста.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Связан с историей развития русской литературы.

Памятник связан с именем русского учёного С.К. Шамбинаго, внёсшего вклад в развитие отечественного литературоведения.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Водовозов Н.В., С.К. Шамбинаго (Некролог). В " Труды отдела древнерусской литературы" Института русской литературы АН СССР, т. 7, М-Л. 1949.

~~ИИХ~~ БСЭ т. 47, 2-е изд., стр. 506

Газ. "Литературная Россия" № 51 от 20.12.74г., ст. "Да живёт этот дом!"

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитек- туры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров				
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя	+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров РСФСР № 1327 от 30 августа 1960г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Специализированный трест бытового обслуживания Мосгорисполкома

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

9 ноября 1973 г.

Составитель Сорокин В.В. - главный

библиограф МГУ, должность или профессия

(подпись)

М. П.

Инспектор по охране памятников

(подпись)

НИКТО
ТРАВА ОТ
СМЕРТИ
И ЧЕРЕВО

СЕМЬЮ
ДЕУ ПЕ
КОЖДОМ



ПИСАТЕЛЬ
ПРОФЕССОР
ШАМБИНАГО
СЕРГЕЙ КОНСТАНТИНОВИЧ
1871 — 1948.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ◆ ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) Т. 92. Г.

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Гос. инспекция по охране памятников (индекс)

Адрес Московская обл., г. Москва, Калининский р-н, Паличная ул., 1, влд. 10
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

"Водоносные горы", ул. 5

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могилы В. К. Рамбоинго

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1918 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйствен-ное	не исполь-зуется
+						

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранный зоны _____

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов _____

Дата составления карточки 8 апреля 1974 г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив,
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
+	+	+			

М. П.

Составитель Ворожков В. А. Инспектор Инспектор по охране памятников

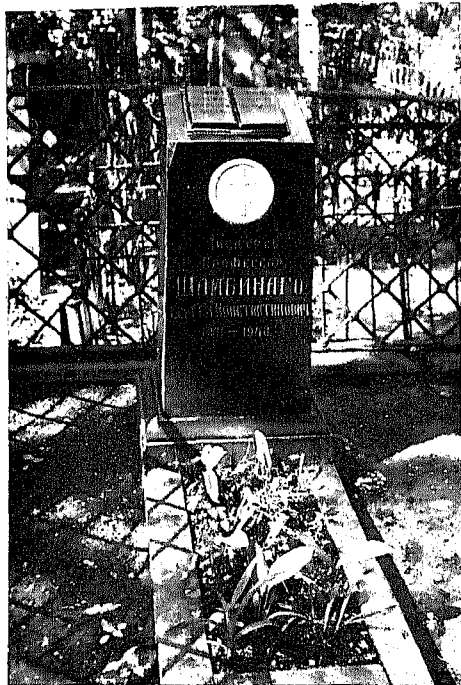
(Ф., и., о., должность или профессия, подпись)

[Подпись]
(Ф., и., о., подпись)

Удостоверенный специалист
[Подпись]

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

На могиле профессора С.К. Шамбинаго находится **памятник** в виде аналога из черного полированного гранита. Наверху из **того же матер.** раскрытая книга с текстом из "Слова о полку Игореве": "Никнет трава от жалости и дерево с печалью к земле приклонилось".

На **лицевой** стороне **аналог** надпись:

"Писатель, профессор Шамбинаго Сергей Константинович 1871-1948".
Аналог установлен на постамент. На **лицевой** стороне **аналог** укреплен медальон из **белого** непалированного мрамора с рельефным изображением креста.