

переслать
142

107 79

0100000002

2.3. № 1-1.2.55

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Братская могила красных партизан, погибших в 1918 г.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	3		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

21 сентября 1918г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Краснодарский кр., Адыгейская автономная

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, область, г. Майкоп, Старобазарная площадь.

селенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилое помещения	хозяйственное	не используется
музей библ. клуб		+	болы. санат. д-отд.		учр. торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — I
- Фото фрагментов —
- Генплан
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
- охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

В период гражданской войны на Кубани, когда осенью 1918 г. почти вся территория Кубани была захвачена белогвардейскими войсками деникинской армии, в г. Майкоп ворвались банды генерала Покровского и в ночь на 21 сентября 1918 г. учинили дикую расправу над пленными красногвардейцами, партизанами и мирным населением. В течение одной ночи они зарубили около 4 тысяч человек, в том числе на Старобазарной площади — 1000 человек.

В первые годы советской власти на этом месте на братской могиле был установлен обелиск в память борцов, погибших за советскую власть.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Первоначальный памятник (обелиск) был разрушен в период фашистской оккупации города Майкопа в августе 1942 г. В 1951 г. на этом месте был сооружен и открыт 7 ноября новый памятник, утративший свой первоначальный вид. **скульптурное надгробье.**

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации). **не проводились**

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	—характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент, иск-ва	—основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

На пьедестале прямоугольной формы установлена скульптура партизана периода гражданской войны в рост в позе, призывающей к бою. На фасаде пьедестала имеется надпись: "Вечная слава героям, павшим в борьбе за советскую власть в 1918 г."

Пьедестал сделан из кирпича и оштукатурен. Скульптура - гипсовая, тонирована под серебро.

Высота пьедестала - 3 м, ширина - 110 см (квадрат).

Высота скульптуры - 215 см.

Скульптурное надгробье на братской могиле установлено 7 ноября 1951 года.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Историко-революционный памятник, свидетельствующий о событиях гражданской войны на Кубани и в Адыгее в 1918-1920 гг.

Является экскурсионно-туристическим объектом.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Кессович П. Ф., Азаматова М. Э., Малих С. Н. Майкоп. 1957 г.
2. Керноклев И. В., Керноклева Е. П. Памятники и памятные места в предгорьях Адыгеей. Майкоп, 1973 г.
3. Под победным знаменем Октября. Майкоп, 1971 г.



ЕРШАВЪ КАРЛА ГЕРТЗОУ,
ЗАВОДЪ И БРОНИ
ЗА ДОБРОУ РАБОТУ
В 1918 ГОДУ

Братская могила красноармейцев,
погибших в 1918 году.

г. Магнит, Старобазарная
площадь.

1977 г. Фото Сладуева В.Н.

2.3.4 - 1.2.85

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры, Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры (франы)

Адрес Краснодарский край, А.А.О., Г. Майкоп
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Братская могила красных партизан, погибших в 1918г.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	3		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
		+				

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

органы охраны		реставрационные мастер		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные
		+		

Дата составления карточки
9 декабря 1975г.
М.П.

Составитель Лебедева Л.И., зав. отделом
Крыгоблмузея (или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

Цепенко С.В.
(Ф.И.О., подпись)



Handwritten signature of S.V. Tsypenko.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

На пьедестале прямоугольной формы установлена скульптура партизана гражданской войны в рост в позе призывающей к бою.

На фасаде пьедестала имеется надпись: "Вечная слава героям, павшим в борьбе за советскую власть в 1918 г."

Пьедестал сделан из кирпича и оштукатурен. Скульптура - гипсовая, тонирована под серебро.

Высота пьедестала - 3 м, ширина - 110 см, высота скульптуры - 215 см.

Скульптурное надгробье установлено на Старобазарной площади 7 ноября 1951 года.