

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников

(исполнение республиканского органа охраны памятников)

истории и культуры Министерства культуры РСФСР

ПАСПОРТ

Монастырь Троицко-Селенгинский, Колья.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

длинный археологич.	памятник истории	памятник архитектуры	нем. тип с монумент, п.с.
------------------------	---------------------	-------------------------	------------------------------

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

		4	
--	--	---	--

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1901 г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Бурятская ССР, Прибайкальский район,

(АССР, край, область, район, экотеррит. обл.,

с.Троицкое, Троицко-Селенгинский монастырь.

национальной округ, населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назнач.	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно-оз- доровительн.	визит комиссия	защитное	ис- польз.
	музей, библ., клуб		больн. санит. д-отд.	+	учреждение Троицко- Селенгин- ский	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида - I

Фото фрагментов - 2

Генплан - I

Обмеры: план - I

фасад - I

разрез - I

Схематический план

охранной зоны - I

Схема фотофиксации - I

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументальной искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

"В минувшее лето (запись сделана зимой 1901 года) к северо-восточной стене пристроен каменный на 13 и 5 саженей флигель, разделенный на двое коридором, с помещениями для нелий, крыта железом" (Ф, с. 42 об.).

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

К обоим торцевым фасадам пристроены каменные объемы с шильми помещениями. Крыльцо зашито вертикальными досками. Перед главными южным фасадом устроена бетонная завалинка. Северный скат кровли накрыт шифером.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	
	для памятников истории	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников архитектуры	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников монум. иск-ва	— основные особенности, планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал основные габариты.
		— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер

Кельи встроены в северную ограду монастыря (см. паспорт — Монастырь Троицко-Селенгинский. Комплекс построек) с западной стороны ворот. Северная стена келий сложена в линии ограды и выделяется небольшим выступом. Главный фасад обращен на юг.

Прямоугольный в плане объем покрыт двускатной железной кровлей. Под небольшим выносом скатов кровли проходит профилированный карниз и декоративный пояс из торцов кирпичей, выставленных под углом. Плоскость фриза и подоконная часть главного фасада выделены профилированными поясами. Высокое крыльцо под двускатной кровлей делит главный фасад в восемь окон на две равные части. Над оконными проемами устроены щипцовые сандрики, выступающие из плоскости стены.

В интерьере широкий коридор делит здание на две симметричные относительно поперечной оси части. Продольные стены делят обе части на два неравных помещения. В меньшей северной половине поперечными стенами выделены небольшие закутки.

Стены сложены из кирпичей и оштукатурены. Размеры в плане 25,20 м.
б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника. 10,30 м.

Образец каменной шпиль архитектуры начала XX века. Представляет ценность как один из составных элементов комплекса построек Троицко-Селенгинского монастыря.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

I. ЦГА Бурятской ССР. Ф.262, Список I, дело 463.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
для памятников архитектуры

для памятников архитектуры
и истории

в интерьере:

для памятников монументального
искусства

культурного слоя важнейших находок	хорошее	среднее	плохое	застройки
конструкций стен		+		
покрытий		+		
потолков		+		
пола		+		
декора фасадов		+		
интерьеров		+		
живописи				
скульптуры				
прикал. к.-ва				
покоя				
постаментов				
скульптуры				
грунта				
красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

б) дата и № документа о принятии под охрану

союзная	республиканская	местная	не состоит
	+		

Постановления Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.08.1960 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки [критерии от 12.12.62 со 22.4.63] и утверждающий документ]

Не установлены.



'D000036562'

г) баланс и принадлежность и конкретное использование На балансе ИИИ Минкультуры Бур.ССР. Используется под палаты Троицкой психиатрической больницы.

д) дата и № охранного документа Не имеется.

Дата изготовления паспорта

Составитель Михайлов Б.Б., арх.

(ф. и. должность или профессия)

Михайлов

Инспектор по охране памятников Петунова Н.А.

Удольская

Петунова













СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Минкультуры Главк охраны памятников
 [наименование республиканского органа охраны]

Адрес Бур.ССР. Прибайкальский р-н, с.Троицкое, Троицко-Селенг. мон.
 [АССР, край, область; р-н, автономия, обл.; национальный округ; населенный пункт]

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Монастырь Троицко-Селенгинский. Кельи

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1901 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилищное и бытовое	хозяйственное	не используется
				+		

вредно, по исползн.

Сохранение на месте и использование по назначению

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	«плохое»	аварийное
	+		
«юзная»	рес. убл.	местная	не состоит

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наименование утвержденной охранной зоны

да нет
+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	«обмер»	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, ВНИИ искусств.
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
		+			Искусств. И. А.

Дата составления карточек

27 июля 1991 г.

Составитель Иванов Е.Б., арх.

[Ф. И. О. Должность (или профессия, подпись)]

Инспектор по охране памятников Иванов Е.Б.

[Ф. И. О. Должность]

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Кельи встроены в северную ограду монастыря с западной стороны ворот. Северная стена келий сложена в линии ограды и выделяется наибольшим выступом. Главный фасад обращен на юг.

Прямоугольный в плане объем покрыт двускатной кровлей. Под небольшим выносом скатов кровли проходит профилированный карниз. Плоскость фриза и подоконная часть главного фасада выделены профилированными поясами. Высокое крыльцо под двускатной кровлей делит главный фасад в восемь окон на две равные части.

В интерьере широкий коридор делит здание на две симметричные относительно поперечной оси части.

Стены сложены из кирпичей и оштукатурены. Размеры в плане 25,20х10,3м.

Образец каменной шпиль архитектуры начала XX века. Представляет ценность как один из составных элементов комплекса построек Троицко-Селенгинского монастыря.