

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

2000000198

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главк охраны памятников И. К.

(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

Показник В. И. Ленину

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент иск-ва |
|------------------------|---------------------|-------------------------|--------------------------------|
| | | | I |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

2 апреля 1967 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА ЧИАССР, г. Грозный, Заводской район,

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

у ДК им. В. И. Ленина.

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по перво- нач. назна- чению | культурно- просветит. | туристско- экскурсион. | лечебно- оздорови- тельн. | жилые помещения | хозяйст- венное | не исполь- зуется |
|-----------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------------------------|--------------------|--|----------------------|
| X | музей бюб. клуб | X | больн. санат. д/отд. | | учреждение торгов. промышл. склад | |

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида— I
- Фото фрагментов—
- Гипсизн— I
- Обмеры: план—
- фасад—
- разрез—
- Схематический план
- охранной зоны—

Выданы на 1 л.

| | | |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Имя Владимира Ильича Ленина дорого трудящимся всего мира, оно дорого и трудящимся Чечено-Ингушетии. Еще в 1912 г. В.И. Лениным была замечена революционная сознательность рабочих Грозного, проводивших сбор средств на газету "Правда". Пристальное внимание Владимир Ильич уделял Грозному в период борьбы грозненского пролетариата в боях против контрреволюционного белоказацкого мятежа и в период борьбы против денкинских банд. Владимир Ильич через своих посланцев - Г.К. Орджоникидзе и С.М. Кирова оказывал организационную и материальную помощь Грозному. Владимир Ильич был в курсе событий, знал о состоянии нефтяной промышленности города. Проявляя государственную озабоченность о добыче нефти и производстве нефтепродуктов и их отправке в центр России В.И. Ленин конкретно вникал в эти вопросы /назначение Председателя Грозненского нефтяного управления, затребование регулярно отчетов о состоянии нефтяной промышленности и др./.

Трудящиеся Чечено-Ингушетии, в т.ч. Грозного, отвечали большой любовью, проявляли чуткость к Владимиру Ильичу. Он был назначен почетным горняком и зачислен буровым мастером 2-й группы Старых промыслов. Во время его болезни союз горнорабочих оформил В.И. Ленину курортную карточку и пригласил его на курорт в Горячеводск /местечко близ г. Грозного/.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

не провед.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

не провед.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

| | | |
|----|---------------------------------|--|
| а) | для памятников археологии | — характер культурного слоя, важнейшие находки, |
| | для памятников истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| | для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| | для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер. |

Памятник расположен на небольшой площади у парка при ДК им. В.И.Ленина и здания Дворца культуры. Памятник проектируется на пятиэтажное здание РК КПСС. С боков его расположены высокие вольные насаждения из липы и голубых елей.

В.И.Ленин изображен в полный рост. Положение ног, призывно выброшенная вперед правая рука и распахнувшаяся пальто создают динамический образ вождя. Лицо, руки, одежда детально и четко отработаны. Фигура отлита из бронзы, цвет ее темный, высота — 2,8 м.

Постамент железобетонный в форме параллелепипеда. Один из них, служащий основанием для фигуры, как бы вдвинут во второй более широкий но несколько меньший по высоте. Постамент оштукатурен, цвет его серый, высота 3,0 м. Основание двухступенчатое со сторонами в 1,7 x 2,2 м. На передней грани постамента, в его верхней части, накладные буквы из бронзы образуют надпись "В.И.ЛЕНИН".

Площадка, на которой расположен памятник, приподнята над прилегающей площадью и спускается к ней ступенями.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Главный памятник района. У памятника проводятся не только районные но также городские и республиканские торжественные церемонии и ритуалы.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Архив ЧИ обкома КПСС ф. 1, оп. 1, д. 2924, лл. 24-25
ЦГА ЧИАССР, ф. 282, оп. 10, д. 369, л. 38
И. З. Пономарева, М. П. Севостьянов. Памяти вечной достойной. Грозный, Чеч.-Инг. кн. изд., 1987, сс. 6-9
Памятник Ильичу. "Грозненский рабочий", 1967 г. 23 апр.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

| | |
|--|---|
| для памятников археологии | культурного слоя важнейших находок |
| для памятников архитектуры и истории | конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров |
| в интерьере: | живописи скульптуры прикл. иск-ва |
| для памятников монументального искусства | цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя |

| хорошее | среднее | плохое | аварийное |
|---------|---------|--------|-----------|
| | | | |
| | | | |
| X | | | |
| X | | | |

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

| | | | |
|---------|------------|---------|------------|
| союзная | республика | местная | не состоит |
| | X | | |

б) дата и № документа о принятии под охрану

Пост. СМ РСФСР от 30.8.1960 г. №187

и от 4.12.1974 г. №324

в) границы охраны: ой зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлен.



'D000039327'

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

ЖКУ производственного

объединения "Грознефтеоргсинтез"

нет

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель

Севостьянов М.П., Преод.

(ф. и. о. должность или профессия)

(подпись)

(подпись)

7 июля 1974 г.

Инспектор по охране памятников

(подпись)

Грозный, тип. им. И. Н. Заболотного, 1976—9257

Чечено-Ингушская АССР, г. Грозный, Заводской район, у ДК им.
В.И.Ленина.

Памятник В.И.Ленину.

К § У I а

Тяжело перенес грозненский пролетариат смерть вождя. Тяжелая утрата сплотила рабочих, сотни их подали заявления о приеме их в партию. Трудящиеся Грозного свято чтут память о В.И.Ленине, следуют его заветам в строительстве новой жизни.

Памятник возведен на основании решения Грозненского горисполкома от 23.3.1961 г. № 118 и на основании последующего разрешения С.М.РСФСР от 28.6.1965 г. № 2445-р.

Памятник выполнен по проекту скульптора С.К.Щербакова и архитекторов В.Г.Свешникова, Т.Ф.Мамышева и А.Н.Бешенцева.

Торжественное открытие памятника состоялось 22 апреля 1967 г.
- в 97-ю годовщину со дня рождения В.И.Ленина.



СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА ~~РСФСР~~ Республика Чеченская Главк охраны памятников М.К.

Адрес ЧИ АССР, г. Грозный, Заводской район, у ДК им. В.И. Ленина.
 (АССР, край, область; район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА В.И. Ленину.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент. ис-ва |
|---------------------|------------------|----------------------|--------------------------|
| | | | 1 |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 22 апреля 1967 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по первоначальному назначению | культурно-просветительное | туристско-экскурсионное | лечебно-оздоровительн. | жилищное помещение | хозяйственное | не используется |
|-------------------------------|---------------------------|-------------------------|------------------------|--------------------|---------------|-----------------|
| X | | X | | | | |

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

| хорошее | среднее | плохое | аварийное |
|---------|---------|--------|-----------|
| X | | | |

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

| союзная | республ. | местная | не состоит |
|---------|----------|---------|------------|
| | X | | |

наличие утвержденной охранной зоны да / нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

| паспорт | фотографии | обмеры | реставрационные мастерские |
|---------|------------|--------|----------------------------|
| X | X | | X |

Место хранения документов _____

Дата составления карточки 10 июля 1969 г.

| орган охраны | | | реставрационные мастерские | | музей, архив, НИИ |
|--------------|--------------|---------|----------------------------|---------|-------------------|
| союзный | республикан. | местный | республикан. | местные | |
| X | X | X | | | |

Составитель Севостьянов М.П., преподав. (ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников _____ (ф. и. о., подпись)



Фото или схематический план



Краткое описание

Памятник расположен на площади у ДК им. В.И.Ленина. В.И.Ленин изображен в полный рост, с призывно поднятой правой рукой. Пальцы левой руки на отвороте пальто. Фигура отлита из бронзы, высота ее 2,8 м. цвет темный. Постамент прямоугольный, поверхность оштукатурена, цвет ее серый. Высота постамента 3,0 м. Основание двухступенчатое 1,7х2,2м

Основание памятника приподнято над уровнем прилегающей площади и опускается к ней ступенями. В верхней части постамента накладные бронзовые буквы образуют надпись "В.И.ЛЕНИН"

У памятника посадки из голубых елей, лип и вечнозеленых кустарников

Памятник выполнен по проекту скульптора С.К.Щербакова и архитекторов В.Г.Свешникова, Т.Ф.Мамышева и А.Н.Бешенцева.

Памятник открыт 23 апреля 1967 г.