

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Государственная по охране памятников

(ненаселенные республиканского органа охраны памятников)

031047030088

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Клинцовский завод текстильного машиностроения имени Калинина

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник науки и техники |
|---------------------|------------------|----------------------|--------------------------|
|                     | 4                |                      |                          |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

Чугунолитейный механический завод с 1960 года  
имеется заводом текстильного машиностроения

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Брянская область, город Клинцы, Центральный округ, населенный пункт, путь подъезда

на его окраине, у въезда в город со стороны Брянска

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по перио-<br>ду, назна-<br>чению | культурно-<br>просвет. | туристско-<br>экскурсион. | лечебно-<br>оздорови-<br>тельный | жилые<br>помещения | промыш-<br>ленное                        | не исполь-<br>зуется |
|----------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------------------------|--------------------|--|----------------------|
| игрушеч-<br>ный<br>клуб          |                        |                           | бояр-<br>ский<br>д-рт            |                    | учреждение<br>город.<br>Промышл.<br>склз | 4                    |

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 4

Фото фрагментов —

Генплан —

Обмеры план —

фасад —

разрез —

Стратиграфический план

отложений —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ:

|  |   |
|--|---|
| для памятников археологии                              | — история возникновения, кому и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.                    |
| а) для памятников истории                              | — история возникновения; краткая характеристика событий в лице, в связи с которым объект приобрел значение памятника. |
| для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания.   |

Первое летописное упоминание о чугунолитейном заводе в Клинцах относится к 1652 году. Но если учесть, что в Клинцах в тридцатые годы прошлого века имелись суконные, чулочные, патные фабрики, кожевенные заводы, а их надо было обеспечивать литьем и деталями, то необольшие чугунолитейные заводы, видно, уже работали и в ту пору.

За годы Советской власти завод быстро рос. Если в 1919 году на заводе работало 30 человек, то в 1940—50-х в настоящее время—1600.

С 1955 года завод из механического, обеспечивающего текстильную промышленность страны литьем и деталями к ткачим станкам, часовым и праздничным машинам, преобразуется в машиностроительный. Перестраиваются весь технологический процесс. Завод выпускает магнитные пускатели, ленточные станции, детали из пластмассы и т. д.

22 июня 1960 года Государственная комиссия признала изготовленный на заводе образец высокоскоростной ленточной машины ЛА-III, а к концу года в другой машине ЛА-III. С 1960 по 1966 годы шло строительство нового производственного корпуса в 19 тысяч квадратных метров для изготовления ленточных машин.

В 1965 году завод техник имени Калинина создал и выпустил первую серию ленточных машин. В настоящее время уже создано их 11 видов, которые поставляются по все новостроек Советского Союза, интенсивно постепенно импортного оборудования Италии и Англии на нашем рынке. Мало того, с быстрым ленточным машин Клинцовского завода закупают страны народной демократии.

Завод техник имени Калинина—独一无二ный, единственный в своем роде в промышленности СССР.

6) перестройки и утраты: изменения в первоначальный облик памятника.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| для памятников археологии           | — характер культурного слоя, находящиеся на земле.  |
| для памятников истории              | — характеристика памятника, характер, текст и время установления исторической доски.  |
| для памятников архитектуры          | — основные особенности архитектурной и композиционной структуры и построек; элементы фасадов и интерьеров; наличие изображения, скамьи-стулы, прикладное искусство; строительный материал, основные габариты. |
| для памятников монументов, искуства | — основные особенности композиционных и компактогенетических текстов, материала, техники, размеров.   |

Заводской корпус завода текстиль имени Калинина, где производится изготовление высокоскоростных ленточных машин для фабрик перчаточных, пенько-меховых, лыжных и вакуумных волокон Советского Союза, находится у реки в Елисаветграде в Клинцах у воссенной дороги Брянск-Клинцы. Здание двухэтажное, кирпичное, построенное в 1960-1966 годах. В этом здании установлен монумент по сборке ленточных машин.

В 1973 году перед зданием завода установлен бюст И.И.Калинина.

Одним из видов памятников, научно-исторический и художественный ценности является

## памятник трудовой доблести

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Отчет о работе Клинцовского текстильного завода за второй операционный период с 1 октября 1922 года по 7 октября 1923 года, Клинцовский музей, О.Ф.Н 4027, стр. II
2. С.Берин "90 лет Клинцовской перчаточной промышленности", Клинцы-1926, стр. 19.
3. В.И.Берин "Воспитываем ответственность", газета "Труд" /Клинцы, Брянской области/, 30 декабря 1974 года.
4. П.Иванченко "Задача машиностроителей: достичь уровня лучших машин", газета "Труд" /Клинцы, Брянской области/, 26 марта 1974 года.

#### IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

| Характеристика общего состояния                      | хорошее | среднее | плохое | 非常好的 |
|--|---------|---------|--------|------|
| для изысканных архитектурных сцен<br>какими          |         |         |        |      |
| для изысканных архитектурной<br>интерьеров и историй | X       |         |        |      |
| в интерьере:   |         |         |        |      |
| для изысканных выставок                              |         |         |        |      |
| ментального искусства                                |         |         |        |      |
| скульптуры   |         |         |        |      |
| гравюры  |         |         |        |      |
| художественного края                                 |         |         |        |      |

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

#### III. Summary and Conclusions

СИМВОЛЫ | РЕДАКТИРУЕМЫЕ | ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ | ВСЕ СОСТАВЛЕНИЯ

Elmer, a 20-year-old male, was shot

#### III. THE JEWISH COMMUNITIES

— из грамоты королевы Елизаветы Регентши о замораживании земельных крестьянских наделов до ссыпки на утверждение документа;

г) бланковая присыпка и антипригарные материалы. 30.2003 ТЕХНИЧЕСКОЕ УКАЗАНИЕ О ПРОДУКТЕ

© 2008 by The McGraw-Hill Companies, Inc.

点对点 P2P 网络与应用 第二版

Составитель **Н. Н. Чеческий**, редактор газеты  
"Труд" **Н. Н. Чеческий** для прокуратуры  
*Чеческий*

20 MELZER 104

Information from the 2010 Census. Bureau of the Census.

三

ЗЛХ-73 г. Книжная типография. Заказ №4 145—1902

ВПЕРЕД К КОММУНИЗМУ

РУДОМ  
РУДИМ  
СОЮЗНИКИ  
СОЮЗНИКИ  
СОЮЗНИКИ

БАНКОВСКАЯ  
СТРОИТЕЛЬСТВО



М. В. ЛОМОНОСОВ