3.4.№ .-I.17.13
индекс

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

3700362004

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР
Министерство Культуры Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковная ограда с воротами

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)
Первая четверть XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская область, Савинский район
(АССР, край, область, район, автономная обл.,
село Филяндино, 22 км к юго-западу от райцентра
национальный округ, населенный пункт; путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. дисп.		учреждения торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 3
Фото фрагментов— —
Генплан— 1
Обмеры: план— I
фасад—
разрез—
Схематический план охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.

для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Точная датировка памятника не установлена, однако, данные стилистического анализа позволяют отнести его к первой четверти XIX в.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Разрушена стена в западной части ограды. С внутренней стороны ворот растесана кладка арки, перекрывающей пролет. Пряола стен имеют многочисленные повреждения кладки в проемах.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

	для памятников археологии	— характер культурного слоя, вещественные находки.
а)	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Памятник состоит из ограды со столбами, членящими ее стены на прясла и ворот.

Территория, прилегающая к Никольской и Владимирской церквям отделена оградой и имеет в плане форму неправильного многоугольника. В северной части находится сторожка к которой примыкают прясла.

Низкие побеленные кирпичные стены ограды, имеющие цоколь и карниз из двух горизонтальных тяг с сухариками, прорезаны узкими проемами с городчатыми завершениями и покрыты железом на два ската.

Приземистые, квадратные в плане столбы, перехваченные в цокольной части переходящим с прясел карнизом с сухариками, сужаются на высоте примыкающих к ним стен и завершается таким же карнизом. Венчающие пирамидальное железное покрытие подчеркивает их башнеобразный характер.

Ворота расположены в восточной части ограды и смещены от оси В-З к северу, ближе к Владимирской церкви. Они приземистые, однопролетные. Пролет перекрыт аркой с фронтонным завершением. Сооружение увенчано миниатюрной главкой. По сторонам ворота фланкированы массивными столбами-контрфорсами, которые на фасадных восточных гранях обработаны нишами с полукруглым завершением. К контрфорсам примыкают столбы ограды. Карниз из двух тяг с сухариками, отделяющий основание стен ограды, продолжается и на фасаде ворот. Карниз из трех горизонтальных тяг венчает боковые столбы-контрфорсы и подчеркивает фронтонное завершение центральной части ворот. Такой же карниз расположен на центральных столбах на уровне пят арки. Здесь он переходит на внутренние стены пролета, обозначая высоту железной ажурной решетки ворот. В фронтонном завершении фасада находится ниша-киот прямоугольной формы.

В целом пирамидальная композиция ворот отличается тектоничностью и сухостью декоративной обработки, благодаря ему они оттеняют несколько дробный силуэт находящейся рядом Владимирской церкви и в то же время гармонируют с общим характером всего ансамбля.

Размер кирпича: 27 x II x 7,5

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника. Ограда с воротами [illegible] - характерный образец культовой постройки служебного назначения-является важным элементом исторически сложившегося архитектурного ансамбля села и представляет историко-художественный интерес.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Материалы обследования, фотофиксации и кроки обмеров хранятся в Управлении Культуры Ивановского облисполкома

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя				
	важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций		+		
	стен		+		
	покрытий		+		
	потолков				
	пола				
	декора фасадов		+		
	интерьеров				
в интерьере:	живописи				
	скульптуры				
	прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя				
	постамента				
	скульптуры				
	грунта				
	красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны	союзная	республ.	местная	не состоит
			+	

б) дата и № документа о принятии под охрану: Пл. облисполкома №322 от 29.10.86г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны не утверждены

D000027134

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Используется по первоначальному назначению.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта 27. ноября 1974 г.

Составитель Лонго А.Л. арх.ВПНРК
(ф., и., о., должность или профессия)
[подпись]

Инспектор по охране памятников

М. П. [подпись]

г. Торжок, тип., зак. 3307-72

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.4.№...I.17.13.

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Гос.инспекция по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Ивановская обл. Савинский р-н, село Филяндино.
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковная ограда с воротами.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА первая четверть XIX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			+

Дата составления карточки 27 » XI м. п. 1974 г.

Составитель Донго А.Л. арх-р ВПНРК.
(ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников
(ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание

Памятник состоит из ограды со столбами, членящими её стены на прясла и ворот

Ограда обрамляет территорию, примыкающую к Никольской и Владимирской церквям, имеющую в плане форму неправильного многоугольника. В северной части ограда примыкает к сторожке. Стены покрыты железом на два ската.

Приземистые, квадратные в плане столбы сужаются на высоте примыкающих к ним стен и имеют пирамидальное железное покрытие, что подчеркивает их башнеобразный характер.

Ворота расположены в восточной части ограды и смещены от оси В-З к северу. Они приземистые, однопролетные. Пролет перекрыт аркой с фронтонным завершением. По сторонам ворота фланкированы массивными столбами-контрфорсами, к которым примыкают столбы ограды.

Целостный, продуманный характер декора в котором использованы мотивы древнерусской архитектуры усиливает впечатление монументальности постройки.

Размер кирпича: 27x11x7,5 см.