

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ИЗДАНИЕ

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

5301721000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Мин. культуры. Главное управление охраны памятников истории и культуры.

выдаваемый республиканским органом охраны памятников

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Дом Васильевых

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник культуры	памятник искусств. памят.
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение  
этого памятника — для памятников истории)

1898г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Новгородская обл., г. Старая Русса,

РСФСР, край, область, район, автономная обл.

наб. Пшибова 29.

выдаваемый орган, указанный пункт, карта местности

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

на террито- рии, запове- дника	культурно- просветит.	туристско- экспозиц.	любимо- заповедни- ческая	жилая помещения	хозяйст- венная	на экспло- атацию
	музей быль. музей		бюльв. санкт. д/юна	+	упрощенное строит. проектир. с/зд	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 4
- Фото фасадов — 1
- Планы — 1
- Обмеры: план — 2
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
- окрестной зоны —

Вкладыш — 2

для памятника архитектуры для памятника истории для памятника архитектуры и монументального искусства	— историческая ценность, кем и когда произведены работы и работы, место хранения документов. — историческая ценность; краткие характеристики событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел историческое значение. — автор, стратификация, зачатки, история создания.
--	--

В "Материалах по оценке городок-ского недвижимого имущества" (1901г.) уже значится каменный дом наследников купца Василия Софроновича Васильева с пометкой "строится". Далая поправки на время, необходимос для сбора сведений и издание "Материалов..", получаем дату строительства-1898г. или 1899 г. На плане 1901г. здание показано с западной пристройкой, но без северной части, где сейчас находится междуэтажная лестница. Дом назван одноэтажным ; второй этаж был надстроен, по словам старожилов , при восстановлении здания в послевоенные годы (1947-1949г.г.). Тогда же появилась, по-видимому, северная пристройка. После Октябрьской революции дом использовался под жилье, а в предвоенные годы здесь находился детский сад.

4) пристройки в углублении первоначальной обложки памятника.

Памятник серьезно пострадал в годы Великой Отечественной войны; от него, вероятно, оставалась одна коробка без кровли и заполнения проемов (как и от других зданий города). В 1947-1949г.г. здание было восстановлено с возведением второго этажа и северной пристройки и приспособлено под жилье.

а) реставрационные работы (объект характеристики, время, автор, место хранения документов).

Реставрационные работы не проводились. Систематически проводятся текущие и капитальные ремонты.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) для памятного архологич.	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятных историй	— характеристика памятника, название, тожд. в время установления мемориальной доски.
для памятной архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятных монумент. исп-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тожд., материал, техника, размер.

Дом Васильевых расположен в живописном месте на Соборной стороне города, на берегу р.Порусья, почти на углу двух улиц —набережной Глебова (б.наб.Перерытцы) и н ул.Разина (б.Квашевская или Ключевская). Лицевым фасадом дом обращен к реке.

Памятник представляет собой большое двухэтажное, почти квадратное в плане здание, к юго-западному углу которого примыкает одноэтажная пристройка XIXв., а к северному фасаду —двухэтажная послевоенная пристройка с междуэтажной лестницей и туалетами.

Фасады памятника выдержаны в барочных формах (необарокко). Угловые части здания на восточном и западном фасадах (каждая в две оси) выделены раскреповкой, а на лицевом (восточном) фасаде дополнительно акцентированы ступенчатыми аттиками. Углы здания на восточном фасаде, а также углы

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника. (См.прод. VIIа....)

Памятник представляет собой характерный образец жилого здания конца XIXв., фасады которого стилизованы под барокко. Имеет определенное градостроительное значение как здание, стоящее на набережной.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

I. "Материалы для оценки городских недвижимых имуществ Новгородской губернии. Том II. Старая Русса."Новгород, 1901.ф.98, о.3, д.1870-1871, лл.137об., 239.

Дом Васильевых.

3.2. -1.34.17.

Адрес: Новгородская область,  
г. Ст. Русса, наб. Глебова 29.

Лист 2

Продолжение УПа...

светло-коричневый цвет, детали - в белый). Покраска - вальмовое, из  
штукатурки.

Основные размеры в плане: длина здания без северной пристройки  
(по оси север-юг) - 19,6 м, с пристройкой - 23,1 м; ширина без  
западной пристройки - 16,1 м; размеры западной пристройки -  
- 6,1 x 7,9 м. Толщина стен - до 33 см.

## Продолжение УПл...

западной пристройки закреплены пустотными лопатками. Стены на фасадах не отделены друг от друга. Все окна имеют прямоугольную форму. Нижние окна (кроме окон северной пристройки) декорированы массивными наличниками с "ушками" и высокой надоконной частью, переходящей в стилизованный сводчатый фриз.

Характерная особенность памятника — обработка декором (наличниками) не только лицевого, но боковых и дворового фасадов. Верхние окна не имеют наличников, только проемы раскрепованных частей здания на лицевом фасаде отмечены сверху стилизованным заком в виде ступенчатого выступа. Фасады завершены полным антаблементом упрощенного профиля. Лепнины обработаны в центре прямоугольной нишей и перекрыты полочкой. Фасады западной пристройки завершены гладким фризом и карнизом с двухступенчатой сухариком (до надстройки второго этажа такое завершение имел, по-видимому, и основной объем здания). Все постройку по периметру опоясывает невысокий кирпичный цоколь. Планировка здания несложная, симметричная относительно продольной и поперечной осей. Посередине каждого этажа с севера на юг проходит широкий коридор (ширина — 1,7 м), освещаемый с торца естественным светом. По обе стороны от него расположены по три больших помещения, имеющих плоские перекрытия. Почти все помещения изолированы и не сообщаются между собой. Вход в здание северной стороны, через пристройку. Западная пристройка не сообщается с основным зданием и имеет отдельный вход с северного фасада.

Памятник сложен из кирпича, оштукатурен и побелен (фасады — в

Дом Васильевых.

3.2.

-I.34.I7.

Адрес: Новгородская область,  
г. Ст. Русса, наб. Глебова 29.

Лист 2

Продолжение УПл...

светло-коричневый цвет, детали - в белый). Покрyтие - вальмовое, из шифера.

Основные размеры в плане: длина здания без северной пристройки (по оси север-юг) - 19,6м, с пристройкой - 23,1м; ширина без западной пристройки - 16,1м; размеры западной пристройки - 6,1 x 7,9м. Толщина стен - до 83см.













Министерство культуры СССР 3.2. - I.34.I7.  
Памятники истории и культуры СССР (недвижимые)

Союзная республика РСФСР Главное управление охраны памятников  
Новгородская обл., г. Старая Русса, наб. Глебова, 29 Историко-культурный заповедник  
(АССР, край; область; район; автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**  
**Дом Васильевых**

- I. Наименован. памятника  
II. Типологическая принадлежность  
III. Датировка памятника  
IV. Характер современного использования  
Прилож. по исполъ.  
V. Характеристика технического состояния  
VI. Категория охраны

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитер.	Памятник монум. ис-ва
		2	

1898 г.

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
				+		

хорошее	среднее	плохое	спарийное
+	+		
союзная	республик.	местная	не состоит
		+	+

- Налич. утверж. охранной зоны  
VII. Наличие документации  
Место хранения документов  
Дата составления карточки

дата	нет
	+

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

органы охраны			реставрацион. мастерск.		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	+
	+	+			+

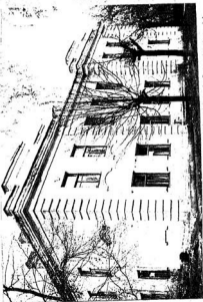
Составил В.А. Идринников, арх. АРМ-5 Н.Ф. Захарова  
(ф., и., о., должность или профессия, подпись) Инспектор по охране памят. (ф., и., о., подпись)



Учетная карточка (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Дом Васильевых расположен на Соборной стороне города, на берегу р.Порусья.

Памятник представляет собой большое двухэтажное, почти квадратное в плане здание с 2 пристройками: западной, 1-этажной XIX в. и северной, 2-этажной 1949 г., где расположена междуэтажная лестница. Угловые части западного и восточного фасадов (в 2 оси) выделены раскреповкой, а на лицевом фасаде дополнительно акцентированы аттиками. Углы здания на восточном фасаде, а также углы западной пристройки закреплены рустованными лопатками. Все окна - прямоугольной формы. Нижние окна обрамлены массивными наличниками с "ушками" и высокой надоконной частью. Верхние окна угловых частей на лицевом фасаде отмечены стилизованным замком. Фасады завершены полным антаблементом упрощенного профиля, фасады западной пристройки - карнизом с "сухариками".

Памятник представляет собой характерный образец жилого здания конца XIX в., фасады которого стилизованы под ранний классицизм.