

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

[недвижимые]

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА СССР, Министерство культуры СССР.

Госкомиссия по охране памятников.

(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом, в котором в 1904-1905 гг. размещались
полюбовная типография Колесовского Комитета
ЮФРИ.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник документ, фото-карт.
	3		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1904-1905 гг.

IV. АДРЕС [местонахождение] ПАМЯТНИКА Брянская обл., г. Новозыбков,
ул. Урицкого, 34.

(СССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ, населенный пункт, пути выезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просвет.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	важные помещения	защитное	не используется
	музей, библ., клуб.		больн., санит., д-отд.	+	учреждение торгов, промысл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I

Фото фрагментов —

Генплан —

Обмеры: планы —

фасады —

разрезы —

Схематический план

охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ:

а)	для памятник археологии	— история возникновения, кем и когда производилась, размеры и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятник истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которым объект приобрел значение памятника.
	для памятник архитектуры и монументального искусства	— автор, строители, заказчик, история создания.

В некропольный период, в 1901 г. в Новозыбове была создана первая заводская «Социал-демократическая рабочая группа» во главе со доктором Савиным и рабочей Степановой. Новозыбовские социал-демократы подготавливали тесную связь с редакцией газеты «Искра», распространяли ее среди рабочих и крестьян уезда, они были инициаторами стачечных забастовок, но росли потребности и в собственных печатных органах общегородской печати. Социал-демократы предпринимали попытки и создания подпольной типографии, воле перешли по этому вопросу с редакцией «Искры». В 1903г. они писали в Лондон: «... известия типографский станок и материал в шифте». В отчетном письме В.А. Крупновскому секретарю газеты «Искра» 3 ноября 1903 года сообщала в Новозыбове: «... Относительно печати, вам вероятно, следует помочь УГОИ, дайте только явку и век, Перевозку куда следует». Так с помощью редакции «Искры» в начале 1904 года в Новозыбове стали действовать подпольная типография созданного в Томске в январе 1904 года Подпольного Комитета РСДРП. В суровых условиях подполья в Типографии были отпечатаны в декабре 1903г. в 3600 экз., первые две главы работы В.И. Ленин «А деревенской бедноте». А всего только за 1904 год щось были отпечатаны брошюры 60 различных названий и листовки тиражом 120 тыс. экз., Типография работала Петр Чванович Морозов, И. Бронинский, Судачинский, Андрей Вустов, Осип Свечинский. Самое деятельное участие в организационной работе типографии принимал член Подпольного комитета РСДРП, украинский левый революционер-профессионал И.И. Сичев / брат Сухомержко/. Летом 1905 года во время роспуска полицией своей подпольной типографии была обнаружена и разгромлена.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Не производилось.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не производилось.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, возможные находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, название, время и время установки или мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструктивный характер декора, фронтонов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. искусства	— основные особенности композиционного и иллюстративного решения; текст, материал, рельеф, размер.

Дом, в котором в 1904-1906 гг. разрабатывался подпольный типографский комитет РСДРП, находится в г. Новооскольное, Брянской области, ул. Урицкого, дом В 34. Дом площадью 39,42 м² имеет три кирпичные стены и цокольную и две деревянные рубленые. Крыша шиферная, фундамент кирпичный. Дом по фронту имеет три окна. На фронте в 1974 году установлен памятник мемориальный доской размером 40x60 см. Текст мемориальной доски: "В этом здании в 1904-1906 гг. разрабатывался подпольный типографский комитет РСДРП".

Общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Исключительно советских людей на революционных традициях КПСС.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1/ История КПСС. 2-е издание. Советского периода. 1963-1966 гг. Киев, полит. литература, Москва, 1964 г., стр. 606. 2/ Очерки истории Брянской организации КПСС. Брянское книж. изд., 1963 г., стр. 27-28, 30. 3/ Очерки истории Черниговской области. Чернигов. книж. изд., 1964 г., стр. 17-18 /на Урицкого назыв./ 4/ "Алоса претори на подполье", "Брянский рабочий". Отдел Брянского областного комитета КПСР и Брянского областного Совета депутатов трудящихся. 1977 г. 16 изд. 5/ Подпольное типограф. изд. "Алоса". Отдел Новооскольского района и города КПСР, районного и городского Советов депутатов трудящихся Брянской области, 4 ноября 1966 года.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

Для памятника археологического слоя
 ограда использована ограда

Для памятников архитектуры
 фактура и история стен
мозаикой
позолотой
золотом
двери, фрески
интерьеров

в интерьере монумент
скульптуры
прим. асфальт

Для памятников монументального искусства
 монументы скульптуры
группы
скульптурного слоя

процент	реализовано	планово	завершено

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) тип охраны:

охраняется не охраняется охраняется охраняется

б) дата и № документа о границах под охраной 0-000-000-10000 № 100 от 10.07.79

Российского государственного архивного фонда

в) границы охраняемой зоны, а также регулирования застройки (кратко описано со ссылкой на утверждающий документ)

Надпись дома Павлова И.Б.

г) балансовое и инвентарное оформление

д) дата и № документа о границах под охраной

дата составления документа

5 июля 1979 года



Составитель: Иванов И.И. - инструктор
Иванов И.И. - инструктор

Иванов
 (подпись)

А.С.Сидорова.

Сидорова
 (подпись)

М. П.

