

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры  
 (наименование республиканского органа охраны памятников)

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом где жил выдающийся осетинский гитарист А.Б. Коцоев.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искуства
		5	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1929-1944

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА СО АССР г. Орджоникидзе, ул. Гибизова, 29  
 (АССР, край, область, район, автономная азб.)

национальный округ, населенный пункт; путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жил. помещение	хозяйственное	используется
музей библиотека клуб			больн. санат. д/отд.	+	учреждение торг. промышл. склад	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I

Фото фрагментов — I

Гипсия — I

Обмеры: план — I

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии  
для памятников истории  
для памятников архитектуры  
и монументального искусства

- история возникновения, где и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- автор, строитель, заказчик, история создания.

Арсен Борисович Коцоев родился 16 января 1872г. в с. Гизель Северной Осетии, в крестьянской семье. После окончания сельской школы учился в Ардонской духовной семинарии. Сдав экстерном экзамен на звание сельского учителя он с 1897 по 1904г. учителяствовал в школах Северной Осетии и Кабардии. Публиковал кореспонденции в газетах "Колос" и "Туркестанская ведомость", писал по вопросам литературы и культуры осетинского народа. В 1905-1908г. жил в Петербурге, служа в Архиве Государственного банка. В 1909-1910гг. он редактировал осетинский еженедельный журнал "Айсир" /"Колос"/, где часто публиковал свои рассказы, бельетоны, печатал карикатуры. Одновременно он читал лекции в народном университете. В 1911г. Коцоев работал в редакции большевистской газеты "Правда". На ее страницах напечатал рассказы "Охотники" /"Цуанонта"/ и "Друзья" /"Амбалта"/. После Великой Октябрьской Социалистической революции занимал ответственные посты в органах народного образования: заведующий подотделом горских народов комиссариата просвещения РСФСР, затем работал в областном отделе просвещения Северной Осетии.

В период работы в этом доме Коцоев в основном пишет рассказы и повести, а также сочинения. В 1934г. был издан в Орджоникидзе "Сборник рассказов" Коцоева, в 1940г. "Рассказы и повесть" и "Сочинения".

Поэт, драматург, публицист один из зачинателей осетинской художественной прозы А.Б.Коцоев умер 4 февраля 1944г.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

нет

в) реставрационные работы (общая характеристика, арх. автор, место хранения документаци...).

не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии

— характер культурного слоя, важнейшие находки,

для памятников истории

— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски,

для памятников архитектуры

— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, строительный материал, основные габариты.

для памятников монумент. искусства

— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Жирличный дом, одноэтажный. Фундамент кирпичный. Перекрытие деревянное. Кровля черепичная. Фасад дома выходит на ул. Гибитова. По цасаду 6 окон. На здании установлена мемориальная доска из красного мрамора с гипсовым барельефом писателя. На доске выбита и забронзована надпись:

"В этом доме жил с 1929 по 1944 год выдающийся осетинский писатель Коцоев Арсен Борисович".

Данных о времени установления мемориальной доски нет.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной ценности памятника.

• Памятник связанный со становлением осетинской национальной литературы.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Калоев Г.З. и др. Писатели Северной Осетии. Орджоникидзе, 1973г. стр.с 37-40.

• Гаглоев А., Дуссоев Н.. Писатели Советской Осетии. Библиографические справки. Стальмир, 1957, стр.42-47.

Салагаева З. Арсен Коцоев - В. кн. Очерк истории осетинской советской литературы. Орджоникидзе, 1967, стр.118-130.

Мамсуров Д. - В книге: Избранные рассказы. М., 1959.

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии  
для памятников архитектуры и истории

и интерьера:

для памятников монументального искусства

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
культурного слоя	*			
важнейших находок				
конструкций	+			
стел	*			
покрытий	+			
потолков	+			
пола	+			
декора фасадов	+			
интерьеров	+			
живописи	*			
скульптуры		*		
прика. ис-ва				
декорации				
постамента				
скульптуры				
группы				
красочного слоя				

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

1) категория охраны

современ.	реж. обл.	местная	не сущ.
	+		+

6) дата и № документа о принятии под охрану Государственное Советом Министров РСФСР от 30.08.60г. № 1324 (участок № 2).

7) границы от земельной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание из ссылкой на утверждающий документ)



D000040506.

не установлены.

8) балансовая принадлежность и квартале

назначение

УКХ Орджоникидзевского горисполкома

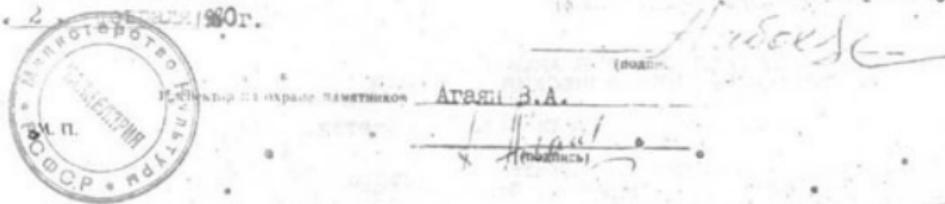
9) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составил лаборант Л.Р. ст. лаборант

20.08.1980г.

(подпись)



Начальник по охране памятников

Агаджанян В.А.





В ЭТВОДИ ЖИЛ  
с 1929 по 1944 год  
выдающийся осетинский писатель  
**КОЦОЕВ**  
**АРСЕН БОРИСОВИЧ**

2.5.

I.65.I

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)  
 ГОДОВНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры Гос. инспекция по  
 Адрес: АССР г. Орджоникидзе, ул. Гоизова, 29 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

ДОМ ГДЕ ЖИЛ ВЫДАЮЩИЙСЯ ОСЕТИНСКИЙ ПИСАТЕЛЬ А.Л. КИОЕВ

## I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
КЛАССИФИКАЦИЯ

## III. ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

## IV. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

## VI. УЧЕБНАЯ ПОДГОТОВКА

VII. ХАРАКТЕР ОХРАНЫ  
ПАМЯТНИКА СОСТОЯНИЯ

## VIII. КАТЕГОРИИ ОХРАНЫ

## IX. НАЧАЛО УЧЕБНОГО ОКРУГА ВОДЫ



Габбева Г.Г. ст. лаборант. ...спектор по охране памятников Агаян З.А.  
 (Ф. и. о. подпись)

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник науки, техники
	5		

1929-1944

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	используется
				+		

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
союзная	республиканская	местная	не существует
○		+	

да	нет
	*

отчерт.	фотография	обмеры	реставрационные
+	+		1950/11/24

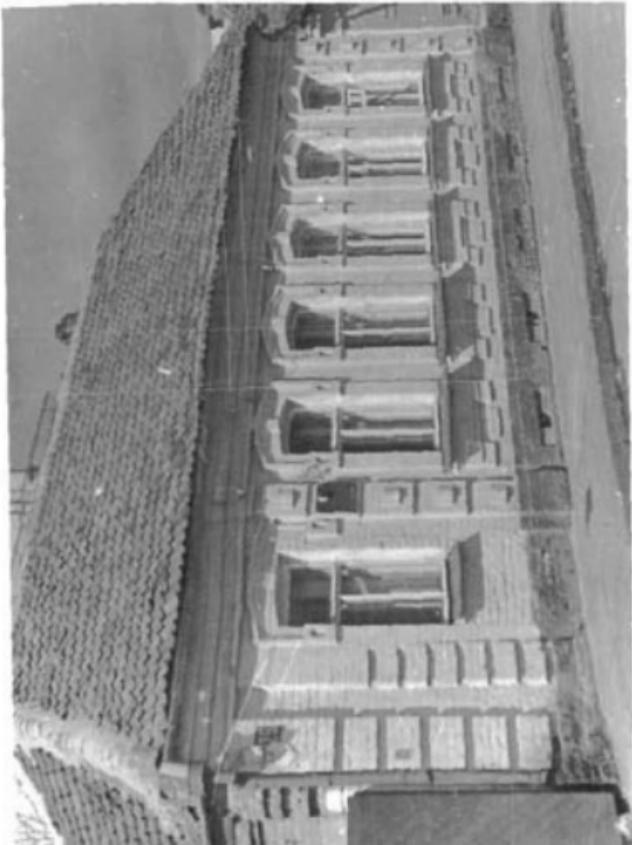
организации по охране	реставрационные мастерские	музей, архивы
республиканские	республиканские	национальные
местные	местные	
+	+	

Габбев -

- Габбев -

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (обратная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Кирпичный дом, одноэтажный. Фундамент кирпичный. Покрытие деревянное. Кровля черепичная. Фасад дома выходит на ул. Гибзова. По фасаду 6 окн. На здании уста новлена мемориальная доска из красного мрамора с гипсовым барельефом писателя. На доске выбита и забронзовирована надпись "В этом доме жил с 1929 по 1944 год выдающийся осетинский писатель Коцоев Арсен Борисович".

Данных о времени установления мемориальной доски нет.