

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР, Министерство культуры
 Госинспекция по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Издой дом

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1914 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

г. Хабаровск

[АССР, край, область, район, автономная обл.,

ул. Дворжицкого, 19

национальный округ, населенный пункт, путь сообщения]

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственные	не используется
	архив книжн. карт		бани, гостиниц, школ	+	участки господ. земель	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 4
 Фото фрагментов — 2
 Планы — 1
 Обмеры: план — 4
 фасада —
 разреза —
 Схематический план
 охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|--|---|
| а) | { <ul style="list-style-type: none"> для памятного археологии для памятного истории для памятного архитектуры и монументального искусства | — история возникновения, кем и когда произведена разработка и раскопки, место хранения коллекций. |
| | | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Дом построен купцом КУКУШНИНЫ в 1914 г. На этой же улице или построены были еще несколько домов. Во дворе находится 2-х этажный дом, тоже построенный КУКУШНИНЫМ.

Сведения получены от старшей хозяйки этого дома ЛУКОВСКОЙ В.А. /1885 года рождения/, до недавнего времени проживавшей в этом доме с сыновьями Здувардом и Врониславом.

- б) Реставрация и утраты, изменяющие первоначальный облик памятника.

Многочлененные постройки с боковых и дворового фасадов.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, название, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Дом расположен на ул. Двержинского, в части ее от ул. Ленина до Уссурийского бульвара, сохранившей в большем и мал-ве самое интересное в архитектурном отношении килмо деревянные дома. В плане дом представляет собой вытянутой формы прямоугольник, поставленный вдоль улицы. Со двора и в середине его наружу выступает объем, так что общее очертания плана имеет сходство с буквой "Г". Наибольший интерес представляет фасад, обращенный в сторону улицы. С углового выносятся два небольших, квадратных в плане объема, завершенных карнизом и четырехскатной /шатровой/ крышей. Объемы спланы украшены пятью горизонтальными рядами профилированной резьбы. Создается впечатление сплошного резного ковра. Фасад расчленен окнами, два из которых /двойные/ расположены по краям, как раз под балочками, а четыре одинарных окна сгруппированы в середине фасада. Композиция фасада основного объема дома строго симметрична.

Основные габариты дома: 21,6 x 15,6 м. Стены деревянные, перекрытие балочное, кровля — оштукатуренное железо, пол досчатый по балкам, фундамент ленточный — кирпичный.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Интересный пример килмо деревянной архитектуры начала XX в., отличается высоким уровнем декоративного оформления фасадов.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Нет.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

	хорошо	среднее	плохо	аварийное
для памятников архитектуры	культурного слоя защитных элементов			
для памятников архитектуры и истории	инструментальной стен открытой потолочной полы декора фасадов интерьеров	+		
в интерьере:	качество скульптуры орнама, ак-ва			
для памятников монументального искусства	состояние скульптуры грунта архитектурного слоя			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

высшая	редкая	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа и предмет под охраной Нет

в) границы охранной зоны и зоны регулируемого застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не имеет

0000003789

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

ГоркидуправлениеИной дом

д) дата и № охранного документа

Дата изготовления паспорта

Составитель

ГРАДИН И.П. архитектор

И.П. Градин

И.П. Градин

(подпись)

Зам. нач. СР. культурыИнспектор по охране памятниковГоркидуправленияВ.П. ВЛЮНА

М. П.













МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

НАДПС

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охране памятников истории и культуры

Адрес г. Хабаровск, ул. Дзержинского, 19
(наименование республиканского органа охраны)

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

ЖИЛОЙ ДОМ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник
архитекциипамятник
историипамятник
архитектурыпамятник
монумент. ис-во

2

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1914 г.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯпо перво-
начальному
назначениюкультурно-
просвети-
тельноетуристско-
экскурсион-
ноелечебно-
оздорови-
тельноежилое
помещениехозяйствен-
ноене исполь-
зуется

+

предлож. по использо.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее

среднее

плохое

аварийное

+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

создана

республи.

местная

не состоит

+

наличие утвержденной охранной зоны

да

нет

+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт

фотографии

обмеры

реставрационные материалы

+

+

+

место хранения документов

органы охраны

реставрационные мастерские

музей, архив,
ИИИ

Дата составления карточки

союзный

республикан.

местный

республикан.

местные

* 25 * III 1976 г.

М. П.

+

+

+

Составитель Кравцов И. П., архитектор

(Ф. И. О., должность или профессия, подпись)

И. Кравцов

Инспектор по охране памятников

В. П. Шлома

(Ф. И. О., подпись)

Фото или схематической план



Краткое описание

Расположен среди старой застройки, наиболее ценной в архитектурном отношении. В плане представляет собой пятиугольной формы прямоугольник, поставленный под углом к улице. Со двора в середине его наружу выступает объем, так что общие черты плана имеют сходство с буквой "Т". Наибольший интерес представляет фасад, обращенный в сторону улицы. С углов его венчают две небольшие, квадратные в плане, шатровые башенки, сплошь украшенные пятью горизонтальными рядами профильной резьбы. Создается впечатление сплошного резного ковра. Фасад расчленен окнами, два из которых /двоице/ расположены по краям, как раз под башенками, а четыре одинарных окна сгруппированы вместе и "закреплены" сверху небольшим выступающим объемом, расположенным между башенками. Композиция и оформление фасада - единственный пример такого дома в Хабаровске.

Построен дом в 1914 г. по заказу купца Кукушина артелью плотников.