

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

РСФСР

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Министерство культуры, Госинспекция по охране памятников истории и культуры.
(подведомственная республиканскому органу власти памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Часовня Никольская (Ильинская, Злато и Лавра).

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

элементы архитектуры	элементы истории	элементы архитектуры	элементы монумент. искусства
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1751 год.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Коми АССР, Сысольский Р-он, д. Валдм.Автобусом от с. Вивинга до с. Куниб-18км, далее пешком-5кмV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

на территории памятника	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	любительско-спортивн.	жилая застройка	застойно-земельн.	не актуально
	музей библиотека		бассейн, спорт, дети.		участки земель, проездная земля	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —	3
Фото фрагментов —	2
Генплан —	
Обмеры: план —	2
фасада —	
разреза —	
Схематический план	
картоснимки —	
вкладыши —	1

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|--|---|
| а) | { | для памятника архиепископ | — история возникновения, кем и когда производился разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Автор и строитель неизвестны. Архивные источники сообщают, что Никольская часовня в селе Вадью была "...вособновлена по указу Лаврентия...епископа Великоустюжского и Тотемского с прошения прихожан в 1731 году". Службы в часовне бывали кроме Николина дня в Ильин день и в день Трола и Лавра.

В 1920-х годах часовня была закрыта и до начала 1970-х годов использовалась под склад удобрений.

Вероятно, в XVIII веке к зданию часовни была вплотную пристроена колокольня на месте первоначального крыльца.

В XIX веке вся постройка была обшита досками, четырехскатная тесовая кровля основного четверика заменена куполообразной, покрытой железом. Так же были переделаны и кровля восьмерика над ним, и на ней вновь устроен каркасный восьмерик с маленькой главой, обшитой железом, и металлический крест. Окна в собственно часовне и притворе были увеличены по высоте, при этом вместо косяков вставлены новые коробки. Внутри рустесан проход из притвора в собственно часовню.

б) реставрации и утраты, имеющие первоначальный облик памятника.

В XIX веке сломана вся верхняя часть колокольни, начинная с яруса звона, а так же крыльцо перед входом с запада. Утрачено заполнение всех оконных коробов. Разрушены лестницы на верхние ярусы колокольни. Все декоративное убранство интерьера, включая иконостас, уничтожено в период использования часовни под склад.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, выявлены находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, значение, время и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и композиции; характер двора фасадов и интерьеров; наличие элементов, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников искусства, искусства	— основные особенности композиционного и живописического решения; темы, материалы, техника, размер.

Никольская часовня 1731 года расположена в центре деревни Вадьб. В плане на уровне сруб образует два придела: ограда. Один из них вытянут с востока на запад и разделен перегородкой на две части: собственно часовню и притвор-трапезную. Другой прямоугольник, точнее квадрат, примыкает к первому с запада. Он образован срубом колокольни. Крышью, существовавшее перед входом в здание, не сохранилось. На западной стене четверика колокольни остались только характерные следы-гнезда от балок двускатной кровли.

Объемная композиция часовни развивается по двум вертикалям. Прежде самой высокой ее частью была колокольня, типа восьмерик на четверике, с открытым ярусом звона. Теперь верхней части сооружения не существует, поэтому конструкция его покрытия точно не известна. Вторая вертикаль-четверик собственно часовни, выделяющийся из единого с притвором сруба высотой и формой завершения. Он возвышается над коньком двускатной кровли притвора-трапезной на несколько венцов, образующих повал над каждой стеной. Повалы поддерживают свесы четырехскатного покрытия, переходящего в куполообразное ближе к центру сооружения. Над "куполом" возвышается рубленый восьмерик. На его восьмигранное как бы возмущенное покрытие поставлен еще один восьмерик каркасной конструкции. Он служит основанием для маленькой главы с вычурным четырехконечным металлическим крестом. Первоначально покрытие четверика было тесовое, четырехскатное. Подобной же была и кровля восьмерика. Непосредственно над ним всевышались барабан и глава. Существующие каркасный восьмерик и глава сооружены, вероятно, при обшивке сруба часовни.

Здание поставлено на камни без фундамента. Оно срублено "в обло" с остатком, за исключением восьмерика над собственно часовней, который срублен из бруса "в лапу".

Помещения часовни и притвора-трапезной расположены на высоком подклете, к ним ведет лестница внутри колокольни. В настоящее время они пусты. Потолок-перекрытие в притворе и собственно часовне-прямой, по балкам-матицам. Освещаются оба помещения шесть окнами, прорубленными в северной и южной стенах, по два в собственно часовне и по одному в притворе. От иконостаса сохранились только фрагменты (см. вклейку № 1).

(см. вклейку № 1)
Значимость памятника, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Никольская часовня-постройка архитектурно выразительная, единственная вертикаль в однообразной по высоте застройке деревни. Это один из немногих памятников деревянного зодчества столь раннего времени, сохранившихся на территории Коми АССР. В первоначальном виде объемно-планировочная композиция часовни-куб под четырех (см. вклейку № 2).

VIII. ОСНОВНЫЕ ВИДИТЕЛИ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Центральный государственный архив Коми АССР. Ф. 250, Оп. 1, Ед. хр. 544- Ведомость о церкви Вселодской епархии Устьемьского уезда Рождества Пресвяты Богородицы, что на Вотче за 1857 год.

Шаламов П. Церковно-историческое описание Вотчинского прихода Устьемьского уезда Вологодской губернии. Устьемьсьск, 1911, с. 26.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристики общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя земельных насаждений				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен крышей входов под двора фасадов квотиров		+	+	
в интерьере:	композиция структура проект. решения			+	
для памятников историко-археологического наследия	плоскости настилы структура скульптуры красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) наличие охраны

общая	рекарда	местная	на объект
			+

б) дата и № документа о введении под охрану

Н/Д

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (привести ссылки на схемы на утвержденных документах)

Границы охранной зоны не установлены.

г) балансовая принадлежность и категория использования

НЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ

д) дата и № архивного документа

Н/Д

Дата составления отчета

Составитель

Шургин И. Н. архитектор ВОНРК

№ _____

(подпись)

• 20 сентября 2016 г.

Инженер по охране памятников

З.4.№ 1.62.9.

Вкладыш № 1 к паспорту "Часовня Никольская (Ильинская, Фрола и Лавра) деревни Вадыб Сысольского района Коми АССР

К п. УП а.

конструкции, без резьбы, прстой столярной работы. Все иконы утрачены.

Декор, первоначальный и традиционный древнему водчеству, был утрачен при обшивке здания. В конструктивном и декоративном отношении интересны: трехкосячатый проем в южной стене четверика колокольни с характерными плавными подтесами бревен при нем и такой же конструкции обрамление дверных проемов из колокольни в притвор и входного проема в подклет в южной стене часовни.

Габариты постройки в плане: часовня 4,4м x 4,9м, притвор 4,4м x 2,7м, колокольня 3,5м x 3,5м.

З.4.№ 1.62.9.

Вкладыш № 2 к паспорту "Часовня Никольская (Ильинская, Фрола и Лавра) деревни Вадыб Сысольского района Коми АССР

К п. УП б.

скатным покрытием, а над ним одно или двухярусное основание под барабан и главу—аналогична композиции часовен в селе Куниб и деревне Путошъ Сысольского района.









