

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

031083020022

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РСФСР

Министерство культуры Гос. инспекция по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Памятник-монумент воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент. иск-ва |
|---------------------|------------------|----------------------|---------------------------|
| | 4 | | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1941-1945 г.г., 1969 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Марийская АССР

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт, пути сообщения)

Горномарийский район с.Еласы

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| не перекл. назначенки | культурно-просветит. | туристско-экскурсион. | ле-обво-оздоровител. | жилые помещения | хозяйст-венное | не исполь-зуется |
|-----------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------|---|------------------|
| + | музей б-ка, клуб | + | б-ль, санит. д/отд. | | учреждение торгова. промышл. склад | |

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — I
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план — I
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

| | | |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии для памятников истории для памятников архитектуры и монументального искусства | — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций — историческое происхождение: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. — автор, строитель, заказчик, история создания. |
|----|--|---|

Ценой больших потерь была одержана эта война против фашистской Германии. Миллионы семей потеряли своих отцов, матерей, сыновей и дочерей.

Из Еласовского с/совета на войне участвовало свыше трех тысяч человек. Из них 831 человек сложили свои головы за свою любимую Родину. Имена павших народ не забудет никогда. В память их в сентябре 1969 года в селе Еласы Горномарийского района состоялось открытие памятника-монумента.

Митинг, посвященный данному событию, открыл председатель Еласовского с/совета В.Т.Садов. После минуты молчания участник трех войн Л.Ф.Сиворцов снял покрывало с памятника.

После окончания митинга его участники возложили венки и подножью памятника. Пионеры, опустив знамя, отдали салют в честь павших воинов-земляков.

б) перестройки и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника.

не проводились

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

| | |
|---------------------------------|--|
| для памятников археологии | — характер культурного слоя, важнейшие находки. |
| для памятников истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| а) для памятников архитектур | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер. |

На постаменте фигура воина с обнаженной головой. На левой полусогнутой руке он держит каску, а правой рукой салютует из автомата "ППШ" своим друзьям. На постаменте надпись: "Слава воинам-землякам, павшим в боях за Родину". 1941-1945 г.г."

Фигура изготовлена из мраморной крошки, высота 1,5 метра. Постамент из кирпичной кладки, высота - 2,5 метра. Скульптура изготовлена Горьковским отделением художественного фонда РСФСР. Заказчик - Еласовский с/совет Горномарийского района.

б) Общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник-монумент посвящен воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Очерки Истории Марийской АССР, ч. II, 1960 г.
2. Газета "Марийская правда", 21 сентября 1969 г.
3. Газета "Ленинский путь", 3 сентября 1969 г.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

| хорошее | среднее | плохое | аварийное |
|---------|---------|--------|-----------|
| + | | | |

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

| союзная | республ. | местная | не состоит |
|---------|----------|---------|------------|
| | | + | |

б) дата и № документа о принятии под охрану

Постановление СМ МАССР № 163

от 13/II-1972 г. пр. № 2

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

колхоз "Коммунизм"

Горномарийского района

д) дата и № охранного документа

Окр. обязательство от 26 мая 1971 г.

Дата составления паспорта

15 ноября 1973

Составитель Халимова А.Ф., инженер

(ф. и. о., должность или профессия)

Халимова
(подпись)

Инспектор по охране памятников

Степанов А.Ф.

Степанов
(подпись)







УСТАВА
ПОСРЕДСТВОМ КОЈЕГА
ПОСРЕДСТВОМ КОЈЕГА
ПОСРЕДСТВОМ КОЈЕГА
ПОСРЕДСТВОМ КОЈЕГА

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ И ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 24(4.1) N-1633
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охране памятников истории и культуры.
 Адрес: М.АССР. (наименование республиканского органа охраны культуры)
 Территориальный р-н. (АССР, край, область; район, автономный обл.; национальный округ; населенный пункт)
 С. Еласси.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Памятник-монумент бойцам, погибшим в годы ВОВ.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| | | | |
|---------------------|------------------|----------------------|----------------------------|
| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент. ис. ис. |
| | 4 | | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1941-1948, 1969 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| | | | | | | |
|------------------------------|----------------------------|-------------------------|------------------------|-------------------|---------------|-------------|
| о первоначальному назначению | культурно-просветительские | туристско-экскурсионное | лечебно-оздоровительн. | жилищно-помещичья | хозяйственные | на подполье |
| + | | + | | | | |

предлок. по исполн.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

| | | | |
|---------|---------|--------|--------------|
| хорошее | среднее | плохое | катастрофич. |
| + | | | |

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

| | | | |
|---------|----------|---------|---------------|
| союзная | республ. | местная | не охраняется |
| | | + | |

наличие утвержденной охранной зоны

да нет
+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

| | | | |
|---------|------------|--------|---------------------------|
| паспорт | фотографии | обмеры | реставрационные материалы |
| + | + | + | |

| | | | | |
|---------------|--------------|----------------------------|---------|----------------|
| органы охраны | | реставрационные мастерские | | музеев, архив. |
| союзный | республикан. | республикан. | местные | НННН |
| | + | + | | |



А. Толстикова

Инспектор по охране памятников

А. Степанов

(Ф. и. о., подпись)

должность или профессия, подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

ФОТО ИЛИ СХЕМАТИЧЕСКИЙ ЧЕРТЕЖ



Краткое описание

На постаменте фигура воина с
одна женной головой. На левой полу-
согнутой руке он держит каску, правой-
солдатует из автомата „ППШ“ своим
братцам.

Надпись: „Слава воинам-землякам,
павшим в боях за Родину 1941-1945г.“

Фигура изготовлена из бетона
и, высота - 1,5 м.

Постамент - из кирпича, высотой 2,5 м