

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Р ССР

~~Министерство культуры, Государственное учреждение по охране памятников~~
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ДОНСКАЯ СЛОБОДА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
2			

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

XVII в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г. Москва, Октябрьский р-н, у озера
(АССР, край, область, район, автономная обл.)

Калужской дороги. Ограничен с/зр. ул. академика Петровского, Шаболовкой,
национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

Донской плещ., ул. Стасовой, Ленинским просп.

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственно	не используется
	музей библ. клуб		болн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

Район застроен зданиями, производственными и учебными зданиями.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида
- Фото фрагментов
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
- охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Слобода принадлежала Донскому монастырю. Приходская церковь Ризположенская (сохранившееся каменное здание построено в 1701 г.)

Археологические наблюдения за земляными работами вел Музей истории и этнографии г. Москвы (О.М. Золотов, 1956).

Материалы и коллекции хранятся в Археологическом отделе Музея.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- а)
- | | |
|---------------------------------|--|
| для памятников археологии | — характер культурного слоя, важнейшие находки. |
| для памятников истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер. |

Культурный слой XVII - XX вв. мощность 0,5 - 1, 00 м. находки
керамика XVII - XVIII вв.

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Крупная монастырская слобода. Могут быть встречены остатки ремесленного производства.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

П.В. Ситин. История планировки и застройки Москвы. т. I, М., 1956

С.К. Богоявленский. Московские слободы и ситин. Московский край в его про-

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя
 важнейших находок

для памятников архитек-
 туры и истории конструкций
 стен
 покрытий
 потолков
 пола
 декора фасадов
 интерьеров

в интерьере: живописи
 скульптуры
 прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства
 цоколя
 постамента
 скульптуры
 грунта
 красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)



H000011835

г) балансовая принадлежность и конкретное использование _____

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта

Составитель

«14» сентября 197 г.

Р. Розенберг

(подпись)

Инспектор по охране памятников

(подпись)

ДОНСКАЯ СЛОБОДА

