

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Государственная инспекция Министерства культуры РСФСР

наименование республиканского органа охраны памятников

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Бывший купеческий дом

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2 +	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

Середина XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Вологодская обл., г. Устюжна,

АССР, край, область, район, автономная обл.,

пл. 25 лет Октября, 12

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилое помещения	хозяйственное	не используется
музей библ. клуб			больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

I этаж - магазин "Бакалея", II этаж - 8-летняя школа № 2

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 4
 Фото фрагментов— 3
 Генплан—
 Обмеры: план— 2
 фасад—
 разрез—
 Схематический план
 охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) {
- для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
 - для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
 - для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Заказчик — местный купец

*Датирована установленна по календарному обходу
вашно, бывшая принадлежность — со слов местного
жителя.*

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Два окна северного фасада прорублены в двери. На первом и втором этажах частично разрушены внутренние перегородки и поставлены новые. Построены одноэтажные хозяйственные здания.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Перекрывалась крыша.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	{	для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
		для памятников истории	—характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
		для памятников архитектуры	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
		для памятников монумент. иск-ва	—основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Двухэтажный купеческий дом, прямоугольный в плане, со скошенным углом между северным и западным фасадами, расположен на центральной площади города. Западным фасадом здание выходит на площадь, северным — в переулок Корелякова. Оба фасада, отсюда, решены ^{ИДЕНТИЧНО} симметрично. Фасады декорированы скромно. Первый этаж рустован, над полуциркульными окнами декоративные замковые камни. К декоративному убранству второго этажа можно отнести прямоугольные и полуциркульные углубления. Первый этаж от второго отделен тягой. Фасады завершаются высоким, скромно украшенным карнизом.

Каждый этаж имеет свой самостоятельный вход с улицы, вход на второй этаж осуществляется с северного фасада. Перед входом устроено крыльцо с тремя ступеньками, над входом — навес на двух тонких металлических опорах. Окно, освещающее лестничную клетку, отличается своими большими размерами и акцентировано более нарядным декоративным убранством. Угловым фасадом здание ориентировано на городской сквер.

На первом этаже находился магазин, на втором жил сам купец.

Из убранства интерьеров ничего не сохранилось, только белые ^{ИЗРАЗ-}кафельные печи.

Здание сложено из кирпича и снаружи побелено. Покрыто четырехскатной крышей.

Габариты здания: длина — 32 м., ширина — 11 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Имеет общественную, научно-историческую и художественную ценность как типичный представитель купеческих построек.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+	+	
+	+	-	
+	+		
		+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	+

б) дата и № документа о принятии под охрану Изм. областного №567 от 02.10.78

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)



г) балансовая принадлежность и конкретное использование Зем. Магазин. Зем. Школа

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта

Составитель арх. Т.Барышева
ф., и., о., должность или профессия

10 августа 1974г.

Барышева
подпись

Инспектор по охране памятников _____

М. П.

подпись



Бывший куняевский дом (сер. XIX в.)

Боковой фасад.

г. Усть-Кокша, ул. Бетус Окшорс, д. 12,
Волгоградская обл.

Авт. М. Суриндан
Март 1974 г.



MAFASOM
AKAHE

Бывший купеческий дом (сер. XIX в.)
Главный фасад.

2. Успенская, пл. 25 линия Октябрь, г. П.,
Вологодская обл.

Авт. М. Суриндан
Май 1974г.



Квартальный кувшиновый дом (сер. XIX в.)
Задний фасад.

г. Устюженка, ул. Д. Блюва Окорова, д. 12,
Вологодская обл.

Авт. И. Суренин
Май 1974 г.



Бывший купеческий дом (сер. XIX в.)

Действительное пришейте.

г. Ушюлена, кв. 25 Ленин Октябрь, 12.

Вологодская обл.

Авт. М. Суринский
Июль 1974г.



Бывший купеческий дом (ср. XIX в.)

Теперь изразцовая.

г. Устюжна, ул. Дачная (Скв. ДС), д. 12,
Воскресенская обл.

Авт. М. Суринский
Май 1974.



Бывший купеческий дом (сер. XIX в.)

Зеркало.

г. Устюженка, пл. 25 лет Октября, д. 12,
Вологодская обл.

Авт. М. Сиренидан
Июль 1974 г.