

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры

Гос. инспекция по охране памятников  
истории и культуры

## ПАСПОРТ

*Решение упр.  
кан. и-в. ИИИ*

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Городская управаII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник<br>археологии | памятник<br>истории | памятник<br>архитектуры | памятник<br>монумент.<br>иск-ва |
|------------------------|---------------------|-------------------------|---------------------------------|
|                        | 3                   | 8                       |                                 |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

начало XX векаIV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., гор. Ореховец,  
ул. Советская, 42

национальный округ, населенный пункт, пути сообщения

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по перво-<br>нач. назна-<br>чению | культурно-<br>просветит. | туристско-<br>экскурсион. | лечебно-<br>оздорови-<br>тельн. | жилищ-<br>помещения | хозяйств-<br>веннос                        | не исполь-<br>зуется |
|-----------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------------------------|---------------------|--|----------------------|
| +                                 | музей<br>бюб.<br>клуб    |                           | баня,<br>свет.<br>дизн.         |                     | учреждение<br>торгов.<br>привлеч.<br>скала |                      |

Целинная застройка

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 1
- Фото фрагментов — 2
- Генплан —
- Обмеры: план — 1
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
- огражденной зоны

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- |    |  |  |   |
|----|--|--|---|
| а) |  | для памятников археологии                              | — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.                     |
|    |  | для памятников истории                                 | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
|    |  | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания.   |

**неизвестны**

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

**Внутренняя планировка несколько изменена. Со стороны двора пристроен одноэтажный кирпичный объем, изменивший пропорции здания.**

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

**Не проводились**

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

|    |                                 |  |
|----|---------------------------------|--|
| а) | для памятников археологии       | — характер культурного слоя, важнейшие находки.  |
|    | для памятников истории          | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.  |
|    | для памятников архитектуры      | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
|    | для памятников монумент, иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, ступика, размер.  |

Одноэтажный кирпичный объем. План здания ассиметричный. Ограждающие и поперечные внутренние несущие стены взаимно перпендикулярно-параллельны. Перекрытия деревянные. Кровля четырехскатная железная по деревянным стропилам.

Здание расположено на ~~центральном~~ ул. Соболевской улице города, главный фасад ориентирован на ~~ул. Соболевской~~ ул. Соболевской.

Со стороны главного фасада здание выходит симметричным объемом, центральная часть которого заглублена. Ниша делится двумя колоннами-простенками на три оконных проема. Слева к основному симметричному объему примыкает объем, где расположен вход в здание с отступом от лицевой линии фасада. К двери входа ведет низкое каменное крыльцо в четыре ступени. Над проемом входа находится двухскатный навес, изготовленный из металлических элементов фигурнойковки. Выше навеса-ниша с лентным украшением.

Левое и правое крыльцо фасада прорезаны прямоугольными оконными проемами итальянского типа, завершенными стилизованными сандриками. Поверхность стен выше цоколя обработана рустом. Фризровая доска гладкая. Стену венчает карниз с сужающимися и балюстрада с металлической ковеной решеткой. Центральная часть фасада завершена двухскатным аттиком.

Колонны на 3/4 выходящие из междуоконных простенков имеют гладкую поверхность и увенчаны ионическими капителями. Чкна в центральной части, высокие и узкие, имеют полуциркульное завершение.

Ранее на противоположном дворовом фасаде имелись аналогичные /ис симметричные последние/ оконные проемы. В настоящее время заложены.

На уровень пола 1-го этажа ведет чугунная лестница. Имеется подвал, куда также ведет лестница от главного входа. Полы преимущественно деревянные, частично кафельные. Толщина стен 73 см. В интерьерах декор отсутствует, за исключением частично сохр. карнизов. Здание оштукатурено снаружи и внутри. Материал

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника. постройки-кирпич 7х10,5х22,5 см.

Здание-великолепный пример архитектуры позднего модерна не только в Кривеце, но и в области. Зрелище 6 1971г. - то также историко-революционный памятник. Зрелище 6 1971г. - фасад улицы Соболевской, Соболевской и Сохр. Соболевской.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Не обнаружены

### IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

|  | культурного слоя<br>важнейших находок   |
|--|---|
| для памятников археологии                |   |
| для памятников архитектуры и истории     | конструкций<br>стен<br>покрытий<br>потолков<br>пола<br>декора фасадов<br>интерьеров |
| в интерьере:                             | живописи<br>скульптуры<br>прикл. иск-ва   |
| для памятников монументального искусства | поколя<br>постаменты<br>скульптуры<br>грунта<br>красочного слоя                     |

| хорошее | среднее | плохое | аварийное |
|---------|---------|--------|-----------|
|         |         |        |           |
| +       |         |        |           |
| +       |         |        |           |
| +       |         | +      |           |
| +       |         |        |           |
|         |         |        |           |
|         |         |        |           |

### X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

| союзная | республ. | местная | не состоит |
|---------|----------|---------|------------|
|         |          |         | +          |

б) дата и № документа о принятии под охрану

**не охраняется**

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

**не определены**



\*D000028853\*

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

**На балансе исполкома горсовета.  
Здание исполкома.**

**не имеется**

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

15 июля

8

Составитель

**Мельников В.Н.,  
Ивановская С.И.**

197 г.

(подпись)

Инспектор по охране памятников



17

PRA...

