

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников

(наименование республиканского органа охраны памятников)

истории и культуры Минкультуры РСФСР

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Памятник Дзержинскому Ф.Э.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	2		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

18 декабря 1987 г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Вашкирская АССР, г.Уфа.Сквер кинотеатра "Родина", улица Ленина, 42
(АССР, край, область, район, автономия обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственной	не используется
музей библ. клуб		+	больн. санит. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида

- I

Фото фрагментов

Генплан

- I

Обмеры: план

фасад

разрез

Схематический план

охранной зоны

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументальной искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Феликс Эдмундович Дзержинский (1877 - 1926) - советский государственный и партийный деятель, активный участник польского и русского революционного рабочего движения.

Ф.Э. Дзержинский оказывал помощь в создании и укреплении органов ВЧК в Уфимской губернии, руководил ликвидацией контрреволюционного восстания "Черный орел".

б) перестройка и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника.

Первоначальный облик памятника сохранился.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации) **Реставрационные работы не проводились.**

для памятников археологии для памятников истории для памятников архитектуры для памятников монумент. иск-ва	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	— характеристика памятника, наличие, время и время установления мемориальной доски.
	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты; материал, техника, размер.

18 декабря 1987 г. в Уфе открыт памятник Феликсу Эдмундовичу Дзержинскому. Бронзовая фигура пламенного революционера во весь рост поднялась на трехметровом постаменте из полированного карельского гранита. Дзержинский в распахнутой длиннополой шинели и сапогах, фуражка слегка надвинута на глаза. Левая рука в кармане шинели, пальцы правой крепко и энергично сжаты в кулак у бедра. Феликс Эдмундович — в движении. От него веет мужеством, уверенностью — уверенностью в силе и правоте революции. На постаменте накладные буквы: "Феликс Дзержинский".

Памятник расположен в новом сквере, который приподнят над прилегающими улицами, окаймлен низким гранитным парапетом, строго распланирован.

Автор скульптуры А.С. Чаркин из Ленинграда. Архитекторы — Г.В. Шохов (Ленинград), М.П. Мазин (Уфа). Скульптурное изображение отлито из бронзы на ленинградском заводе. "Монумент-скульптура".

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник Уфимскому району: видного деятеля Коммунистической партии и Советского государства Феликса Эдмундовича Дзержинского.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии культурного слоя
важнейших назидок
конструкций

для памятников архитектуры
и истории стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интересах: живописи
скульптуры
приклад. иск-ва

для памятников монументального искусства цоколя
постаменты
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	завреющее
+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

б) дата и № документа о принятии под охрану.

союзная	республи.	местная	не состоит
			+

NET

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ).

Границы охранной зоны не установлены



'D000035370'

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

горномхоз

д) дата и № охранного документа

NET

Дата составления паспорта

Составитель

Узиков Юрий Андреевич

(ф. и. о. должность или профессия)

« 5 » октября 1980 г.

научный сотрудник Института истории
языка и литературы ВНИИ Уро АН СССР

Инспектор по охране памятников

М. П.

(Подпись)



BLANK
1870-1930

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

2.2.10

I.56.59

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Главк. охраны памятников МК РСФСР (наименование республиканского органа охраны)

Адрес: Башк. АССР. г. Уфа. ул. Ленина, 42

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Памятник Дзержинскому Ф.Э.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник
археологии

памятник
истории

памятник
архитектуры

памятник
монумент ис-ва

18 декабря 1967 г.

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

VI. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-
начальному
назначению

культурно-
просвети-
тельное

туристско-
экскурсион-
ное

лечебно-
оздорови-
тельные

жилищ-
помеще-
ния

хозяйствен-
ное

не исполь-
зуется

+

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее

среднее

плохое

аварийное

+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная

республ.

местная

не состоит

+

наличие утвержденной зоны

да

нет

+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт

фотографии

обмеры

реставрационные материалы

+

+

место хранения документов

органы охраны

реставрационные мастерские

музей, архив

Дата составления карточки

союзная

республикан.

местная

республикан.

местная

НИИ

М. П.

Узиков Д.А.

Составитель: И.С. ШИЛЬДЕР, Уфа, Республика Башкортостан, СССР

Инспектор по охране памятников

(Ф. и. О., подпись)

А. Шильдер

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Бронзовая фигура Ф. Д. Дзержинского во весь рост поднялась на трехметровом постаменте из карельского гранита. На постаменте накладные буквы: "Феликс Дзержинский".
Авторы: А. С. Чаркин (ск.),
архитекторы Г. В. Шохов, М. П. Мазин.