

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

[недвижимые]

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

основание по охране памятников

(наименование республиканского органа охраны памятников)

020106030003

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Брестская когита 9 воинов Советской Армии,павших при освобождении от немецко-фашистских захватчиков с. БроничиII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ 23 сентября 1943 года

археологии	истории	архитектуры	памятник монумент. искусства
	4		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)
Воина павшая 23 сентября 1943 годаIV. АДРЕС [местонахождение] ПАМЯТНИКА Брестская область, Климовский район,
село Броничи, центр села.

(СССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ, населенный пункт; пути водного)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просвет.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жильно-бытовое	хозяйственно	не используется
	музей, библ., клуб		бальн., санит., л-отд.	4	учреждение торгов. предприним. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I

Фото фрагментов —

Гербовые —

Обмеры, планы —
фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

VI: ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>а) для памятника археологии</p> <p>для памятника истории</p> <p>для памятников архитектуры и монументального искусства</p> | <p>— история возникновения, кем и когда производилась раскопки и раскопки, место хранения находлений.</p> <p>— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.</p> <p>— автор, строитель, заказчик, история создания.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

В результате победоносного завершения Орловско-Курский битвы войска Брянского и Центрального фронтов вступили на Брянскую землю. 17 сентября 1943 года армии Брянского фронта освободили Брянск, Губичи, Трубчевск. 23 сентября войска Центрального фронта, которыми командовал генерал К.К. Рокоссовский, с боями форсировали реку Снов в районе сел Истопаки — Каменистый Хутор и вступили на территорию Калужской области Брянщины.

23 сентября 1943 года подразделение 66 армии, которой командовал генерал П.П. Батов, с боями овладела Каменистым Хутором и продвигалась на Запад. В тот же день она вела бой с немецко-фашистскими захватчиками за село Звеничи и овладела им. В боях с немецко-фашистскими захватчиками 23 сентября 1943 года погибло 9 воинов Советской Армии.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

не проводилась

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводилась

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, наиболее выдающ.
для памятников истории	— характеристика памятника, название, время установки, форма мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и инвентарный; характер декора, фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятных монумент, скульп.	— основные особенности композиционного и колористического решения, тематика, материал, техника, размер.

Братская могила воинов Советской Армии, погибших при освобождении от немецко-фашистских захватчиков села Броничи 23 сентября 1943 года, находится в центре села. В ней захоронены девять бойцов 65 армии Центрального фронта.

В 1967 году на могиле установлен железобетонный памятник, изображающий советского солдата с обмороженной головой, с винтовкой за правым плечом, левой рукой придерживающего прижавшую к нему девочку, которая прижимает к груди букет цветов. Высота фигуры солдата 2,6 метра, фигур девочки — 1,5 метра. Памятник установлен на кирпичном фундаменте двухметровой высоты.

Общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник мужеству и доблести советских воинов

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. В.И. Кардашев "Ч.К. Рокоссовский", Москва "Молодая гвардия", стр. 323
2. Броничский фронт, Тула-1973, стр. 27, 253
3. Броничский архивед / выпуск VI / Бронич-1973, стр. 143-143

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика общего состояния:

для памятников архитектурного стиля
элементы заложены в основудля памятников архитектуры
внутренней и внешней

в интерьере.

для памятников монументальной скульптуры
монументальной скульптуры
скульптуры
группы
проектного плана

проект	результат	замечания	исполнение

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) система охраны

сильная	средняя	слабая	не охраняется
---------	---------	--------	---------------

б) дата и № документа и причины для охраны: решение Кабинета министров от

18 октября 1971 года № 10.07.79, № 406

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое пояснение со ссылкой на утверждающий документ)

по установленным

г) балансное и инвентарное историко-культурное

д) дата и № утверждения документа

дата составления паспорта

в I-У квартале № 108

Исполнитель: по охране памятников

Составитель: И. И. Чижик, редактор Г. И. Гусева
(Ф. и. и., должность или профессия)

"Труда"

А. А. Соснинского

И. И.

(подпись)

