

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРМинистерство Культуры Российской Федерации по охране памятников истории
(администрация республиканского органа охраны памятников)
и культуры

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Покровская церковьII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

Вторая половина XIX века

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Нердвинская АССР

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

Зубово-Полянский район, село Покров-Селище

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		баны саун. д.отд.		учрежденн. торгов. <input checked="" type="checkbox"/> промышл. склад <input checked="" type="checkbox"/>	

складское помещение

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида— 3
- Фото фрагментов—
- Генплан—
- Обмеры: план—
- фасад—
- разрез—
- Схематический план
- охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки место хранения коллекций,
- а) для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника,
- для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания

Деревянная церковь Покрова Пресвятой Богородицы построена во второй половине XIX века на месте сгоревшей одноименной церкви, существовавшей еще в 1756 году.

Построена на средства прихожан. Автор и строитель не известны.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Полностью разрушена колокольня, не сохранилась окантовка фасада.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии

—характер культурного слоя, важнейшие находки.

для памятников истории

—характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.

а) для памятников архитектуры

—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.

для памятников монумент
иск.-вв

—основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника размер.

Церковь расположена в центральной части села на холме. Представляет собой "восьмерик на четверике", перекрыта низкими шатром сглазкой. Пятигранный апсиды и трапезная одинаковой высоты.

Крестообразная в плане церковь имеет следующие габариты:

длина без колокольни - 18,40 м, ширина - 13,20 м.

В том числе размеры :

трапезной - 8,00 x 6,10 м

храма с

приделами - 6,00 x 13,20 м

пятигранной апсиды - 4,60 x 6,00 м

В конструктивном отношении церковь представляет собой обшитый горизонтально расположенными досками сруб "в лапу" на каменистом цоколе. Диаметр бревен сруба 18 - 28 см. Обшивка фасадов почти не сохранилась. Интерьер полностью разрушен.

б) общая оценка общественной, научно-технической и художественной значимости памятника.

Характеризует провинциальную деревянную культовую архитектуру конца XIX века.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Андреевский А.Е. Историко-статистическое описание

Тамбовской епархии"

Тамбов, 1911

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и
истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументаль-
ного искусства

цоколя
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная | республик. | местная | не состоит

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Складное помещение
колхоза им. Крупской

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель Л. И. П. П.
(ф. и. о., должность, подпись)

« 9 » декабря 197 5.

Иис



(подпись)



З.4.-1.64.9.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ.
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Организация по охране памятников и культуры.

Мордовская АССР Зубово-Полисовский р-н село Покров-Селище

Адрес _____ (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

Учетная карточка Покровская церковь

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА _____

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА Вторая половина XIX века

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
					+	

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не существует
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов _____

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив, ИИИ
союзный	республ. местный	республ. местные
	+	

Дата составления карточки _____
Составитель Арх. Лидусе А.Я. _____ Инспектор по охране памятников (Ф. И. О., должность)
_____ (Ф. И. О., должность)



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Деревянная церковь относится к типу "шатровый восьмерик на четверике" Колокольня не сохранилась.

Структура плана включает: собственно храм с пятигранной апсидой, два придела, вытянутую в продольном направлении трапезную. Размеры церкви в плане 18,40 x 13,20 м.

Простая приходская деревянная церковь.