

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников истории и культуры Министерства культуры РСФСР

ПАСПОРТ

Музей "Кижь"

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА амбар хлебный из д. Селпявара

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монументальной скульптуры
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)
вторая половина XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА КАССР Медвежьегорский р-н

музей-заповедник "Кижь".

(КАССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; путь сообщения)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищно-помещения	хозяйственно-земельн.	не используется
музей-заповедник		+	бальнеологич. курорт		учреждение культуры, просвещения, спорта	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3
 Фото фрагментов — 3
 Генплан — 3
 Обмеры: план — 3
 фасад — 3
 разрез — 3
 Схематич. план охранной зоны

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)

для памятников археологии	— история возникновения; кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Амбар датируется второй половиной XIX в. Датировка установлена в результате анализа архитектурно-конструктивных приемов (форма потолка, тип косяков). Строители не установлены.

б) перестройки и утраты, изменение первоначальной облика памятника.

Утрачена первоначальная кровля, разобраны сусеки и внутренняя лестница.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы выполнены в 1980-1989 гг. Амбар был разобран, вывезен из д. Сеппявара и восстановлен на о. Кижы.

Автор проекта Викулин В.И.

Документация хранится в архиве Карельского СНРУ.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	—характеристика памятника, название, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	—основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Представляет собой однокамерную, двухъярусную постройку. Предназначен для хранения зерна. Вход, в виде двухкосячатой двери, устроен с южного фасада.

Остальные фасады глухие. Стены изнутри стесаны до уровня фронтона. Вход на второй ярус через люк в перекрытии по приставной лестнице. Потолок второго яруса трапецевидной формы. Наклонные плоскости потолка образованы сплошным накатом из бревен, врезанных в каждое бревно фронтона. Кровля безгвоздевая по курицам и г-образным потокам, из двух слоев лаженного теса. Сруб рублен из бревен "в обло". Размеры в плане—4,3х4,2 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Характерный образец хозяйственной постройки северных карел, с интересным решением перекрытия второго яруса.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Викулин В.М. пояснительная записка к проекту реставрации.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии культурного слоя в жилищных постройках конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров

в интерьере: живописи скульптуры прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства: почва постамента скульптура фронты красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+	++	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану

Постановление Совета Министров

№282 от 27 августа 1987 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Находится в охранной зоне музея-заповедника "Кижы". Границы охранной зоны и зоны регулируемой застройки проходят по водоразделам с основными туристскими трассами; с северной стороны на расстоянии I км от о.Кижы, с юго-запада 1,8-2,2 км, с юга и юго-востока I0-II км, с востока - 4,0 км. Постановление Совета Министров и обкома КПСС КАССР от 14 сентября 1972 года за № 391 /прил.2/

г) балансовая принадлежность и конкретное использование музей-заповедник "Кижы"

туристско-экскурсионное

д) дата и № охранного документа не имеется

Дата составления паспорта

Составитель Прохорова О.Ю. архит.

(Ф. И. О., должность или профессия)

25 июня

8
198 г.

Инспектор по охране памятников

Маркова В.М.

(подпись)

г. Петрозаводск, ДЛ



'0000027762'











СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников ИД РСФСР

Адрес: КАССР Медвежьегорский р-н д. Сеппявара
(АССР, край, область, район, автономная обл.; национальная округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА амбар хлебный

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Дата составления карточки
25 - **ИЮНЯ** 1988 г.

М. П.

Составитель: Прохорова О.Ю. архит.

(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников: Маркова В.М.

(ф., и., о., должность)

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		+	

Вторая половина XIX в.

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	достоинство-эдровательн.	жилое помещение	хозяйственное	не используется
		+				

сохранить существующее использование

предлож. по испольд.

хорошее	среднее	уд. лог.	аварийно
+			

союзная	республик.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

паспорт	фотографии	эскизы	реставрационные материалы
+	+	+	+

место хранения документов

органы охраны			реставрационные материалы		музей, архив, ИИИИ
союзная	республикан.	местная	республикан.	местные	
	+	+	+		

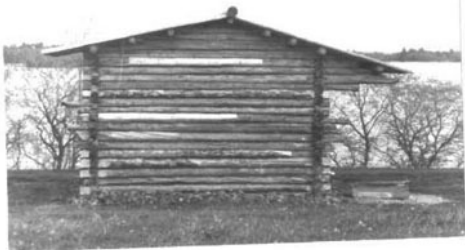
ВНИИ искусств

Прохорова О.Ю.

Маркова В.М.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Однокамерная двухъярусная постройка, предназначенная для хранения зерна. Вход с юга. Дверь двухкосячатая.

Стены изнутри стесаны. Потолок второго яруса трапецевидный. Вход на второй ярус через люк в перекрытии. Кровля безгвоздевая по курицам и потокам. Сруб рублен из бревен "в обло". Размеры в плане 4,3х4,2 м. Типичный образец хозяйственной постройки северных карел, с интересным решением перекрытия второго яруса.