

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (НЕДВИЖИМЫЕ)

Р С Ф С Р

Госинспекция по охране памятников истории и культуры

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

МЕЛЬНИЦА ВЕТРЯНАЯ

памятник археоло- гии	памятник истории	памятник архитек- туры	памятник монумент иск-ва

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

3

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым свя-
зано возникновение памятника - для памятников истории)

кон. XIX - нач. XX вв.

IV. АДРЕС (местонахождения) ПАМЯТНИКА Мордовская АССР, Рузаевский район,
село Бекетовка. Авт. Саранск-Краснослободск, ост. Болотниково, далее
пешком 7 км.

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. наз- начение	культу- р! но-прос- ветит.	туристе- ко-экс- курсион	лечебно- ! оздoro- ! вительн!	жилие- ! поме- ! щение!	хозяйс! твенно! ! промы!	не ис- пользу- ! польза ! ется
! музей	! библ.	! клуб	! болън.	! санат.	! д/отд.	! учреж- ! дение
						! +
						! промыш!
						! склад

Приложение: Фото общего вида - 4
 Фото фрагментов -
 Генплан
 Обмеры: план - 1
 фасад -
 разрез -
 Схематический план
 охранной зоны -

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|---|--|
| а) |) для памятников
) археологии
) для памятников
) истории
) для памятников
) архитектуры и монументального иск-ва | - история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- автор, строитель, заказчик, история создания |
|----|---|--|

Исторических сведений о времени постройки мельницы обнаружить не удалось. Пословам местных жителей она была построена 80 лет назад.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника,
 Частично утрачены кровли поворачивающейся части и четверика, крылья, два из трех павильонов.
- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)
 не проводились.

УП. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- | | | |
|----|---|--|
| а) | для памятников
археологии
для памятников
истории
для памятников
архитектуры

для памятников
монумент.иск-ва | - характер культурного слоя, важнейшие находки
- характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
- основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты,
- основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер. |
|----|---|--|

Мельница представляет собой восьмерик, рубленный в лапу с подтеской бревен с внешней стороны, поставленный на квадратный в плане четверик, рубленный частично в лапу, частично в обло с остатком. Поворачивающаяся часть крыта по стропилам на четыре ската тесом. Вал и крылья не сохранились, механизм частично упелел. Верхняя часть поворачивалась при помощи поводов.

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника
- Мельница является характерным образцом такого рода ^{сооружений} ~~зданий~~, строившихся в Пензенской, Симбирской и др. губерниях в XIX веке.

УШ. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Материалы обследования, кроки обмеров, чертежи и фотофиксация находятся в Министерстве культуры Мордовской АССР.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

хорошее | среднее | плохое | аварийное

характеристика общего состояния:

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя				
	важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен		+		
	покрытий		+		
	потолков				+
	пола				
	декора фасадов				
в интерьере:	интерьеров				
	живописи				
	скульптуры				
	прик. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя				
	постаumenta				
	скульптуры				
	грунта				
	красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

- а) категория охраны совзная | республ. | местная | не состоит
- б) дата и № документа о принятии под охрану не имеет
- в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий факт) не устанавливались

г) балансовая принадлежность и конкретное использование не используется

д) дата и № охранного документа не имеет

Дата составления паспорта Составитель
 " 15 " ноября 1974 г. Троскина Н. Д. искусствовед
 (ф.и.о., должность или профессия)

И. И. И.
 подпись

Инспектор по охране памятников _____

_____ И. И. И.
 подпись







