

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ (НЕДВИЖИМЫЕ)

Отдел (инспекция) охраны недвижимых памятников истории и культуры

(занимование федерального органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Евангелическо-Лютеранская церковь (перкоть) Иисуса. Комплекс.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	Памятник Архитектуры	памятник монум. искусства
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника – для памятников истории)

1888-1893; 1908-1909; 1940-1941 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г.Астрахань, ул.Спартаковская, 100,102; ул.Мечникова, 17 ул.З Космодемьянской, 107,109.

(область, район, населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветит.	Туристско-Экскурсион.	лечебно-оздоровит.	жилые помещения	Хозяйственное	и/или используется
	музей библио. клуб		Базы. Санкт. Дисп.	+	+	Учреждение Тех. Промышл. Склад

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида 3Фото фрагментов _____Генплан _____Обмеры: план _____фасад _____разрез _____

Схематический план

охранной зоны _____Схема фотографии 1

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	-- история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций
	для памятников истории	-- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект трофея; значение памятника
	для памятников архитектуры и инженерного и технического искусства	-- автор, строитель, заказчик, история создания

Часть квартала на пересечении улиц Спартаковская, 100, 102 (быв. Кирочная); Мечникова, 17 (быв. Крестовая, Камышенская); З.Космодемьянской,107,109 (быв.Петро-Павловско-Армянская, Эллиптическая) с сер. XVIII - нач. XX вв. принадлежала евангелическо-лютеранскому приходу, имевшему здесь комплекс недвижимого имущества, используемого для просвещения и организации духовной жизни лютеран в г. Астрахани.

Наплыв лютеран в Астрахань становится заметным после манифеста от 16 апреля 1702 г. о различных льготах привлекающим на жительство в Россию иностранцам. В 1702 г. их насчитывалось уже около 100 человек, «занесённых сюда служебно или другими случайными обстоятельствами». Однако в подавляющем большинстве своем они погибли во время свадебного бунта стрельцов в Астрахани в 1705 г., направленного против тасилья иноземцев и на борьбу за национальную и религиозную самобытность, за отмену указов брить бороды, носить камзолы и парики. Из погибших лютеран до нас дошли имена Лаврентия Девиня - полковник, шнейцарец, Лариона Мейера - канцлер, немец. (1,7, 12)

В 1713 г. благодаря хлопотам астраханских лютеран и с согласия первого астраханского губернатора А.П.Волынского был построен **молитвенный дом** для общественного богослужения «доброхотно помошью воину - служащих от флота и от напольных и гарнизонных полков на том месте, где ныне казённые казармы» (местоположение не известно - авт.). В 1720 г. молитвенный дом был преобразован в лютеранскую кирку и, по мнению спархального начальства, «без законного дозволения». О пасторе кирки впервые упоминается в конце 1721 г. в письменном доносении преосвященного Иоакима Св. Синоду «о приезде в Астрахань и действиях римского патера Антония и о том, что лютеранский **пастор Яган Сикилье** близ православной церкви построил свою церковь и чинит сим помешательство». Речь велась, по-видимому, о расширении молитвенного дома вследствие увеличения прихожан. К 1722 г. лютеран насчитывалось в Астрахани до 1000 человек. Но после чумы 1722 г. в Астрахани их осталось не более 100 человек. В добавление к этому в 1729 г. в ночь на Рождество Христово сгорели до основания кирка, квартира пастора, **церковная школа и весь кирочный архив**, в котором будто бы хранился Высочайший именой указ на построение кирки. Вскоре новая деревянная кирка была построена на том же месте «малым имением бедного оной кирки прихода и доброхотою дачею доктора и надворного советника **Лерха**» (**Лерхе**, известный естествоиспытатель, возглавлявший медицинскую часть в Российской империи - авт.). (1,7)

(см. вкладыш № 1)

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника:

Здание кирки было перестроено в жилой дом в начале сороковых годов.

Планировка зданий пастората и приходской школы претерпела изменения во второй половине XX века.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документов)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, наименование находок
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно - про странственной структуры и конструкций; характер декора, фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, строительный материал, основные габариты
для памятников монумент. исц-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материалы, техника, размер.

Территория комплекса занимает западную часть квартала, ограниченного улицами: Спартаковская (быв. Кирочная), Мечникова (быв. Крестовая, Камышинская), З.Космодемьянской (быв. Петро-Павловско-Армянская, Элистинская) и Дарвина (быв.Калустовская). Квартал, в свою очередь, является градообразующим элементом исторического места «Армянская слобода», возникшего в XVIII-нач.XX вв. к югу от исторического ядра г. Астрахани. Комплекс состоит из трёх объёмов: паstorата, кирки и приходской школы.

Согласно сведениям о дате строительства, здание паstorата является первоначальным. Двухэтажное однотажное с северной двухсветной частью, на высоком подвале, здание паstorата располагается в центральной части участка и своим северным фасадом выходит на красную линию ул. Спартаковской. К зданию крестообразному в плане, состоящему из северной и южной частей, с востока и запада примыкают пристрой с крыльцами. Памятник отличается выразительным силуэтом. Декоративное оформление фасадов выполнено со стилизацией под готические формы.

Здание кирки, перестроенное в начале сороковых годов в жилой дом, представляет собой кирпичное трёхэтажное строение и в плане имеет прямоугольное очертание с сохранившейся пятигранный апсидой на восточном фасаде и выступом, оставшимся от основания утраченной восемигранной колокольни на западном торцовом фасаде, выполняющим роль главного. Оно расположено к юго-западу от паstorата. Западный фасад выходит на красную линию ул. Мечникова. В архитектурном оформлении фасадов использованы элементы классицизма.

Третим объёмом, входящим в состав комплекса, является здание приходской школы. Кирпичное двухэтажное строение расположено в северо-восточной угловой части участка и в плане состоит из двух прямоугольных частей: большой главного северного фасада и меньшей южного фасада с примыкающим с юго-востока входным блоком. Северным фасадом оно выходит на красную линию ул. Спартаковской. Декоративное оформление фасадов характерно для «кирпичного стиля» с использованием элементов западной готической архитектуры.

Прямоугольный в плане участок комплекса имеет входы со стороны улиц: Спартаковская, З.Космодемьянской и Мечникова.

Размеры комплекса 87 x 39 (м).

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Комплекс – памятник представляет значительный интерес как ценный образец культовой архитектуры.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Савинский И. «Историческая записка об Астраханской епархии за 300 лет ее существования». Астрахань; 1903 г.
2. ЦГВИА, ф. 349, оп. 3, д.2433, План г. Астрахани, 1754 г.
- 3.Архив ГНПУ «Наследие». Паспорт «Пасторат, ул. Спартаковская, 102-а», 1976 г.
(см. вкладыш № 1)

Х ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошое	среднее	плохое	非常好的
Характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного и слож- важнейших элементов				
для памятников архитектуры и истории	конструкций: стен перекрытий потолков лестниц экрана фасадов интерьеров	+ + + + +			
в интерьере:	животных скульптуры прикл. исч-ва				
для памятников монументального искус- ства	шахты постановки скульптуры грунта красочного слоя				

Х. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны	Федеральная	местная	не соблюда-
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Главы Администрации Астраханской области от 27.12.1993 г. № 230

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утвержденный документ)

Историческое место «Армянская слобода», XVIII – нач.XX вв. в границах красных линий застройки улиц Набережная 1-го Мая, Мусы Джалиля, Еницина, Дарнина согласно постановлению Главы Администрации Астраханской области от 27.12.1993г. №230



*D000039542 *

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Филиал ОСМО «Фтизиатрия»,
МБО ЖЭК № 8 Кировского района

д) дата и № отписанного документа _____

Дата регистрации паспорта



Составители (ФИО, должность или профессия, подпись):

историк-архивист ГППУ «Наследие» Л.В.Захарова

архитектор ГППУ «Наследие» Л.К.Герасим

Евангелическо – Лютеранская кирка (церковь) Иисуса. Комплекс.

1888-1893; 1908-1909; 1940-1941 гг. –

г. Астрахань, ул. Спартаковская, 100, 102; ул. Мечникова, 17; ул. З. Космодемьянской, 107,109.

Вкладыш № 1

к пункту VI-а

В 1747 г. состоялось Высочайшее повеление «об исправлении астраханской крепости», в результате некоторые православные храмы изменили своё местоположение. В 1748 г. из губернской канцелярии последовал указ «о перенесении кирки с прилежащими к ней постройками в армянскую, новую слободу». (7)

Самое раннее, известное нам, местоположение участка лютеранской кирки, выходившего на улицы Кирочная, Крестовая, Петро-Павловско-Армянская, обозначено на плане г. Астрахани 1754 г. На участке находилось не менее пяти строений. В центре участка располагалось здание кирки, выходившее главным фасадом к улице и получившей от неё название Кирочная. (2) Именно в этом году, при Елизавете Петровне, лютеранская кирка была восстановлена и заняла предоставленное ей новое место. (15)

2 февраля 1759 г. преосвященный Мефодий потребовал через консисторию от находившегося в Астрахани пастора Ягана Нейбауера известий о том, «сколько всех лютеранских кирок в Астраханской епархии, в каких годах, по каким указам, чьим иждивением и на каких местах они построены...». Однако пастор, не подчинявшийся консистории, сообщил, что подаст рапорт «куда и в какие места мне надлежит», а именно, в государственную юстицию лифляндских и эстляндских дел. Кирка была «...одна обветшала деревянная и при оной старое же деревянное строение о трёх покоях для жительства пастора, да деревянное же строение из двух покоеv для пономарю». 3 мая 1759 г. преосвященный Мефодий получил указ о том, что «если до того пастора или до состояния имеющейся в Астрахани лютеранской кирки, какое по надлежавшим обстоятельством, во-первых, представлялось было Св. Синоду». Преосвященный Мефодий, получив это наставление, решил «вышеписанной лютеранского закона кирке быть на основании приведённого указа по-прежнему». Особому положению лютеран «способствовал покровительственный взгляд русского правительства, отличавшего их доверием, предпочтительно перед католиками». В отсутствии пастора лютеране «охотно искали облегчения с православными и не чурались даже обращаться к православным пастырям за совершением необходимых церковных треб». (7,13)

В 1759 г. лютеранское общество (до 135 человек с детьми) «на денежные сборы, произведенные по всему государству с разрешения правительства», на месте старой **построил новую** деревянную лютеранскую «кирку - церковь весьма скромного вида и размера...». Манифест Екатерины II в 1762 г. предоставлял уже полную свободу построек церквей всем переселившимся в Россию. На планах 1767 - 1769 гг. в южной части г. Астрахани, за Варварцевским каналом (ныне канал им. 1-го Мая), где «протестантское население ... группировалось слободой», под лит. «D,D» отмечено владение «лютеранской церкви». (1,3,4,7, 24)

На плане 1801 г. к югу от кирки в соседнем квартале обозначено крупное здание армяно-григорианской церкви Петра и Павла. (25) Кирка несомненно проигрывала перед величественным сооружением армянского храма (не сохр.-авт.).

Имеются сведения, что церковный комплекс лютеранского прихода начал реконструироваться в 1870 г. (3, 28)

В 1884 г. в 5 участке 14 околотке деревянная «Евангелическо-Лютеранская церковь» находилась по ул. Крестовая, 7 (ныне Мечникова, 17) в соседстве со сквозным домовладением Скворцова из деревянных строений, выходившим на ул. Кирочная, 42 (ныне Спартаковская, 102-7) и ул. Петро-Павловско-Армянская, 37 (ныне З.Космодемьянской, 109-?). соседями последнего являлись: по ул. Кирочная, 44 – Панаева - деревянные строения и по ул. Петро-Павловско-Армянская, 39 – Халафов - деревянные строения. (22) В 1886 г. отмечалось, что в «5 участке 14 околотке - немецкая кирка» (16)

(см. вкладыш № 2)

Евангелическо – Лютеранская церковь (церкви) Иисуса. Комплекс.

1888-1893; 1908-1909; 1940-1941 гг. –

г. Астрахань, ул. Спартаковская, 100, 102; ул. Мечникова, 17; ул. З. Космодемьянской, 107,109.

Вкладыш № 2

к пункту VI-а

28 августа 1888 г. начата постройка каменной церкви (7.22)

14 июня 1892 г. каменная церковь по ул. Крестовая, построена по проекту астраханского архитектора Домонитовича Константина Кирилловича, была торжественно освящена. Здание деревянной церкви (1759 г.) было сохранено и некоторое время использовалось под лютеранскую школу. (7. 8)

«Астраханский справочный листок» от 23 сентября 1892 г. сообщал, что «церковный совет ... лютеранской церкви решил приступить к постройке здания «паствората», т. е. с церковно-приходского дома ... по плану архитектора Шкателова Павла Викторовича. (29) 8 сентября 1893 г окончена постройкой и освящен новый церковный дом по ул. Кирочная – пастворат. (7)

По плану 1901 г. в параллельных друг другу кварталах указаны: под № 205 – Лютеранская церковь и под № 203 - армяно-греко-православная церковь Петра и Павла. Оба сооружения выходили главными фасадами на ул. Крестовая. (26)

В 1902 г. лютеран (т. е. прихожан) в Астраханской губернии насчитывалось «до 1087 человек мужского пола и 1160 женского пола, из коих в Астрахани - 724 мужского пола и 825 женского пола, да в Астраханском уезде 167 мужского пола и 147 женского пола, а остальные расселены по прочим городам». Ко всему лютеранскому обществу принадлежали исключительно немцы, коих в губернии насчитывалось всего 1275 душ мужского пола и 1358 женского пола, так что «избыток их принадлежит, очевидно, к другим инославным исповеданиям». (7)

В 1906 г. оценка недвижимого имущества Евангелическо-Лютеранской церкви составила 4143 руб. (17)

18 февраля 1908 г. – Стройтельное Отделение разрешило постройку каменного здания для церковно-приходской школы. (8.20)

8 ноября 1909 г. окончено постройкой и освящено двухэтажное каменное здание приходской школы по ул. Кирочная. (9) Автор проекта – епархиальный архитектор Карагин Сергей Иванович. (8, 20)

Тем самым была поставлена последняя точка в создании в г. Астрахани единого центра-комплекса лютеранской духовной жизни.

На январь 1909 г. в 5 участке 14 околотке на углу улиц Армяно-Петро-Павловская/ Кирочная/Крестовая во владении Евангелическо - Лютеранской церкви значились следующие постройки: 1) церковь – новое каменное здание; 2) деревянный двухэтажный дом на каменном фундаменте - занят пастором церкви; 3) деревянный дом на каменном фундаменте - квартира; 4) деревянный флигель - квартира; 5) деревянный флигель - квартира; 6) деревянный флигель – квартира. Общая доходность 804 руб. (20)

К августу 1910 г. общая доходность увеличилась до 1584 руб., т.к. к вышеуказанным постройкам добавлен двухэтажный каменный дом: низ - квартира занята училищем; верх – две квартиры. (20)

В 1910 г. по 42 сторожевому участку и 5 участку по ул. Армяно-Петровской значилось здание Лютеранской церкви с оценкой 4143 руб. (18)

В 1913 г. в 5 участке по ул. Кирочная - Евангелическо-Лютеранский приход: 1) «евангелическо - лютеранско начальное училище для детей обоего пола» (быв. лютеранская школа); 2) «евангелическо-лютеранского исповедания церковь во имя Иисуса». (10)

В 1915 г. в 5 участке 14 околотке 16 квартале на углу улиц Петро-Павловско-Армянских/Крестовая/Кирочная имелось следующее недвижимое имущество: 1) Евангелическо-Лютеранская церковь; 2) смешанный двухэтажный дом, верх - квартира Пастора, низ - квартира; 3) деревянный однотажный дом - квартира сторожа; 4) деревянный однотажный дом-квартира; 5) деревянный однотажный дом-квартира; 6) деревянный одноэтажный дом-квартира;

(см. вкладыш №3)

Евангелическо – Лютеранская кирка (церковь) Иисуса. Комплекс.

1888-1893; 1908-1909; 1940-1941 гг. –

г. Астрахань, ул. Спартаковская, 100, 102; ул. Мечникова, 17; ул. З. Космодемьянской, 107,109.

Вкладыш № 3

к пункту VI-а

7) каменный двухэтажный дом-школа и две квартиры. Общая оценка 8244 руб.». (21)

На генплане участка за 1920-30-е гг. указаны 1) по ул Спартаковская, 44 (быв.42, 46) два двухэтажных дома (пасторат - лит. «А», деревянный, ошибочно записан как кирпичный и школа - лит.«Б», кирпичный, на аттике сохранилась надпись «Н.К.В.Д. Детприёмник») и одноэтажный деревянный дом с амбарами (лит. «В»); 2) по ул. З. Космодемьянской, 43 (быв. 37, 41) указаны два одноэтажных деревянных дома с террасами и амбарами (лит. «Д», «Е», «Ж») и одноэтажный полукирпичный дом с террасой и амбарам (лит.«Г», «П»); 3) по ул. Камышинская,7 - указана Евангелическо - Лютеранская церковь (лит. «З»). (3)

31 марта 1923 г. домовладение Евангелическо-Лютеранского прихода было муниципализировано и передано в пользование Горкоммунотделу. В 1927 г. в подворной ведомости пользователь «Горкоммунотдел» исправлен на «детприёмник Н.К.В.Д.». (11)

4 августа 1939 г. здание быв. кирки передаётся «как пустующее помещение» правлению Рейдтехфлота под жилой дом. Строительные работы по реконструкции кирки проведены Астраханским стройучастком «Мостстрой» с 24 января 1940 г. по 20 августа 1941 г. (11)

По генплану 1963 г. БТИ г. Астрахани домовладение быв. Евангелическо-Лютеранского прихода с изменённой нумерацией было разделено на два отдельных участка:1) по ул. Спартаковская,102 и ул. З.Космодемьянской,109 (здание пастората - лит. «А» и школы - лит. «Б», расположенные по красной линии ул. Спартаковская); 2) по ул. Спартаковская, 100/ул. Мечникова,17/ул. З.Космодемьянской, 107 (здание кирки - лит. «А», расположенное по красной линии ул. Мечникова). Здание бывшей кирки по своему периметру имело ограду с железной решёткой на столбах. (23)

В начале 1970-х гг. здания пастората и школы были переданы Горздравотделу для размещения служб противотуберкулёзного диспансера, которые находятся в них до настоящего времени. Приказом № 316 от 05.05.1972 г. по Астраханскому горздравотделу домовладение по ул. З.Космодемьянской,109 и Спартаковская, 102 было причислено к противотуберкулёзной больнице Астраханского Горздравотдела. (11, 12) В здании быв. кирки в настоящее время жилые квартиры.

Евангелическо – Лютеранская кирка (церковь) Иисуса. Комплекс.

1888-1893; 1908-1909; 1940-1941 гг. –

г. Астрахань, ул. Спартаковская, 100, 102; ул. Мечникова, 17; ул. З. Космодемьянской, 107,109.

Вкладыш № 1

к пункту VIII

4. Штылько А. «Иллюстрированная Астрахань. – Астрахань:1896 г.(план. г. Астрахани,1769 г.), с.75.
7. ГАОА, библиотека, «Астраханские Епархиальные ведомости», 1 апреля, № 7, 1902 г. Савинский И. «Католики и лютеране в Астраханской епархии и отношение к ним Св. Синода и местной епархиальной власти», с. 47, 52.
8. ГАОА, библиотека, «Астраханский вестник», 10 ноября, № 5959, 1909 г.
9. ГАОА, библиотека, «Астраханский вестник», 7 ноября, 1909 г.
10. ГАОА, библиотека, Памятная книжка «Вся Астрахань» , 1913 г.
12. Лыков С. и Марков А. «О немцах-лютеранах, кирке и нашем отношении к прошлому» - Астрахань: «Волга», 1990 г.
11. ГАОА, библиотека, № 43151, 1994 г. Белянина Н.И. «Историческая справка о существовавшей в Астрахани немецкой общине евангелическо-лютеранского вероисповедания».
13. ГАОА, библиотека, «Астраханские Епархиальные ведомости», 16 апреля, № 8, 1902 г.
15. ГАОА, библиотека «Астраханские губернские ведомости», № 3, 1870 г.
16. ГАОА, ф. 94, оп.1, т.6, д.32512 «Оценочные ведомости 5 участка. 1886 г.», л.285.
17. ГАОА, ф. 94, оп.1, т.8, д.35057 «Оценочный сбор. 1906 г. 5 участок», л.189.
18. ГАОА, ф.94, оп.8, д.394 «Раскладочные ведомости по 5 участку», 1910 г.
20. ГАОА, ф.94, оп.1, т.4, д.25054, 1909 г. «Об оценке недвижимых имуществ в 1910 году по 5 участку», лл. 118, 140, 142; ф.94, оп.1, д.24500, 1909 г.
21. ГАОА, ф. 94, оп. 13, л.73 «Оценочная ведомость 1914-1915 гг. по 5 участку 14 окологту, т. 1», л. 235.
22. ГАОА, Таблица домов и улиц г. Астрахани. - Астрахань: 1884 г.
- 23.Архив МО БТИ г. Астрахани. Инвентарные дела №№ 2/385/3 и 2/185/2 по ул. Спартаковская, 100, 102/ Мечникова,17/ З. Космодемьянской, 107, 109,
24. РГВИА, ф.349,оп.3, л.2464.План г. Астрахани,1767 г.
25. РГВИА, ф.349, оп.3, д.2520. План Астрахани, 1801 г.
- 26.РГИА, ф.95, оп.16, л.142, л.3. План г. Астрахани, 1901 г.
28. Штылько А.Н. Астраханская летопись с 1554 г. по 1896 г. – Астрахань: 1897 г., с.22,95
29. ГАОА, «Астраханский справочный листок», № 206 от 23 сентября 1892 г.









МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РФ • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ (недвижимые) _____ (индекс)

Российская Федерация, отдел (инспекция) охраны недвижимых памятников истории и культуры Минкультуры РФ
(наименование федерального органа охраны)АДРЕС: г. Астрахань, ул. Спартаковская, 100,102; ул. Мечникова, 17; ул. З.Космодемьянской,
107,109

(край, область, район, населенный пункт)

УЧЁТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Евангелическо-Лютеранская кирка (церковь) Иисуса. Комплекс.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	Памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис- кусства
		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1888-1893; 1908-1909; 1940-1941 гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
			+	+		

Предложение по использованию

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

хорошее	Среднее	плохое	аварийное
+			

Fедеральная, местная

не состоит

Наличие утверждённой охранной зоны

да	нет
+	

Отдел
Инспекции
охраны
недвижимых
документовМесто хранения документов
дата составления карточки : «сентябрь» 2002 г.
М.П. Культура

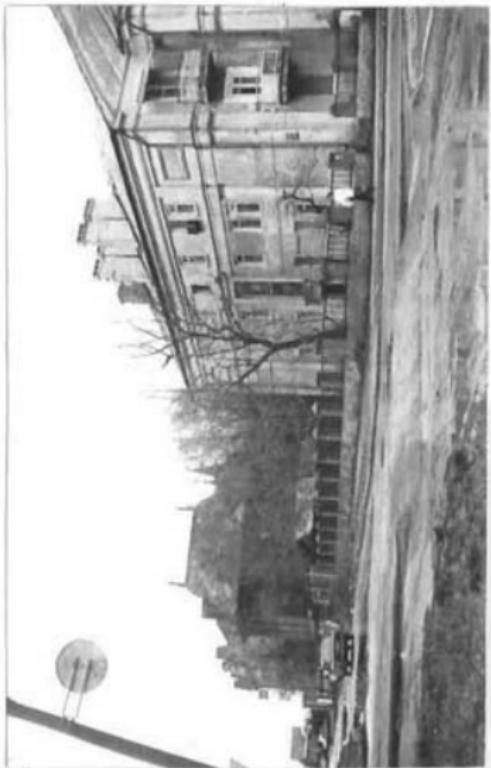
паспорт	Фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

органы охраны	Реставрационные мастерские		архив НИИ
федеральный	местный	федеральный	местный
+	+		+

Составители от ГНПУ «Наследие»
(Ф. и., о., должность или профессия, подпись)историк-архивист
ведущий специалист*Л.В. Захарова
Л.К. Горлова*Л.В. Захарова
Л.К. Горлова

УЧЁТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Территория комплекса занимает западную часть квартала, ограниченного улицами: Спартаковская (быв. Кирочная), Мечникова (быв. Крестовая, Камышенская), З.Космодемьянской (быв. Петро- Павловско- Армянская, Элистинская) и Дарвина (быв.Калустовская). Комплекс состоит из трёх объёмов: пастората, кирки и приходской школы.

Деревянное одноэтажное с северной двухсветной частью, на высоком подвале, здание пастората располагается в центральной части участка и своим северным фасадом выходит на красную линию ул. Спартаковская. Декоративное оформление фасадов выполнено со стилизацией под готические формы.

Здание кирки, перестроенное в жилой дом и представляющее собой кирпичное трёхэтажное строение, располагается к юго-западу от пастората. Западный фасад выходит на красную линию ул. Мечникова. В архитектурном оформлении фасадов использованы элементы классицизма.

Кирпичное двухэтажное здание приходской школы расположено в северо-восточной угловой части участка. Северным фасадом оно выходит на красную линию ул. Спартаковская. Декоративное оформление фасадов характерно для «кирпичного стиля» с использованием элементов западной готической архитектуры.

Памятник-комплекс является ценным образцом культовой архитектуры.