

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРГоскомитет по охране памятников
Специальный республиканский орган охраны памятников

031044030041

П А С П О Р Т

(находится здание, с балкона которого /
Панятное место, где выступил перед рабо-I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА зчим Стояловой суковной фабрики Предсе-
датель Прохорова НИИК И.И. Калинин 4 октября 1920 годаII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
	4		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано
возникновение памятника — для памятников истории)И.И. Калинин выступил перед рабочими 4 октября 1920 годаIV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Восточная область, город Калинин,
ТАССР, уезд, область, район, автономная обл.составляющая объекта имени И.И. Калинин,
районский округ, населенный пункт, пути сообщенияV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просвет.	туристско- экскурсион.	лечеб- но-отдыхо- вательн.	жилое обитания	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей догод. клуб		бальне- санит. л.-отд.		устройство тогда, проектир. СМБ	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — I
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
- охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ:

- | | |
|--|---|
| а) для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда происходили раскопки и раскопки, место хранения коллекций. |
| для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Вед 1930 год, год трудов неустойчив. Давала себе очень многообещающая разлука, поднимался голод. Началась очеркочной поход Англии на Советскую Россию. В мае 1930 года Советская Республика объявлена на военном положении. Началось выступление белополитов и Брангели. Белополиты заняли Минск, Ачинку и другие города и Гомель—сталину отступительному железнодорожному и речному узлу. Гомельские губернаторы, куда уходили и Клины, была объявлена на осадном положении. Гомельский губернатор и губернатором эвакуировались в Клины.

В таких условиях требовались остротные меры по мобилизации всех сил и средств для отразивши наступавших полчищ. Советское правительство направало на западный фронт великих партийных деятелей, в том числе и М.И. Калинин, который прибыл на Брянск в конце сентября 1930 года. После посещения Почапа и Унечи Председатель ЦКК М.И. Калинин прибыл в Клины. 4 октября Калинин выступил с большой речью перед партийными, советскими и профессиональным движением, а затем перед рабочими Областной топливосуденной комиссии ^{на ее территории} о внутреннем и международном положении Советской России, призвал клинчан активно оказывать помощь родной Советской власти. Приезд Калинин в Клины помог клинчан мобилизоваться, укрепить боевой дух в очень трудное для страны время.

- б) рестройки и утраты, изменение первоначальной облика памятника.

Производилась в сентябре 1943 года после освобождения немецко-фашистских оккупантов. Здание, с балкона которого выступил М.И. Калинин, не сохранилось.

- в) реставрационные работы (облик характеристика, время, автор, место хранения документации)

не производилась

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, наличие или отсутствие находок,
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. искусства	— основные особенности композиционного и архитектурного решения; текст, материал, техника, датировка.

Памятное место, где выступил 4 октября 1930 года Председатель ВЦИК М.И. Калинин, находится на территории фабрики имени Ленина. В настоящее время это площадь между административным зданием фабрики и столовой /завода/, расположенная у входа на фабрику.

Мемориальная доска не установлена.

Здание, обложка которого выступил М.И.Калинин, не сохранилось.

Общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Помещение этнографического музея

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. История СССР, Ленинград, М- 1972, стр.270
2. Прогулки по Москве и тебе, Минск-1970, стр.29

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика объекта исследования:	архивные	градские	каменные	памятники
Для исследования археологического памятника расположения находок				
Для исследования археологической фактуры и истории:				
стен				
оконных проемов				
стен				
дверей фасадов				
внутренних				
в интерьере:				
композиции				
архитектуры				
архива, плана				
Для исследования монументальной живописи:				
монументальной живописи, мозаики				
структуры				
цвета				
архитектурного плана				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны _____

гражданская	республика	местная	по системе
			+

б) дата и № документа и принятой под охрану _____

в) границы охраняемой зоны и зоны регулирования застройки (включая описание ее границ на утвержденных документах)

по уточнению

г) базисная принадлежность и качество исследования _____

д) дата и № приказа об охране _____

дата систематического обследования _____

Систематизатор _____

Рябенко
(подпись)

Институт по охране памятников

А.С. Савицкий

М. П.

(подпись)





УДАРНИЙ ТЕМ-
КАНДЫН ДЕНЬ!



УДАРНИЙ ТЕМ-
КАНДЫН ДЕНЬ!

УДАРНИЙ ТЕМ-
КАНДЫН ДЕНЬ!

