

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производился разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

История возникновения памятника неизвестна.

Ранее здание служило городской управой, являлось одной из немногочисленных каменных построек "защитного" города Луки. Построено было в 1870 г. /см. №8, п1/

После Великой Октябрьской революции в здании размещался ревкомсовет г. Луки, затем посадской совет. Во время Великой Отечественной войны в помещениях первого этажа была размещена поликартинка и небольшая госпиталь, который впоследствии расширился, заняв также помещения второго этажа. В конце 40-х гг. в здании была создана городская больница. К этому же времени относятся и расширение сооружения путем пристройки дополнительных помещений с восточной и юго-восточной сторон.

б) перестройки и утраты, изменяющие первоначальный облик памятника:

Хорошо сохранился главный фасад здания. Боковые фасады несильно повреждены пробивкой дополнительных окон и снятием оконных наличников /на сев. и южн. фасадах/. Восточный фасад закрыт позднейшей пристройкой. Интерьер здания полностью переоборудован.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

<p>для памятников археологии</p> <p>для памятников истории</p> <p>а) для памятников архитектуры</p> <p>для памятников монумент. ис-ис.</p>	<p>— характер культурного слоя, важнейшие находки.</p> <p>— характеристика памятника, наличие, текст и время установленная мемориальной доской.</p> <p>— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров, наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.</p> <p>— основные особенности композиционного и колористического решения, текст, материал, техника, размер.</p>
--	---

Здание размещено на Советской ул., идущей от центра города на север.

Улица застроена, в основном, деревянными нежелезными зданиями, в сочетании с которыми выгодно контрастирует "городской" характер архитектуры рассматриваемого сооружения.

Внешнее здание городской управы представляет собой прямоугольный в плане двухэтажный объем с размерами сторон 17,1 x 15,0 м. Толщина наружных стен - 0,65 м. Здание выложено из кирпича разм. 24 x 7,5 x 12 см. Стены снаружи оштукатурены и покрашены розовой известковой краской.

Значительный интерес представляет наружный декор фасадов, главным образом, главного - западного фасада, выполненный в рамках классицистических традиций. Главный этаж ровнее более законченно в отношении с подчёркнутой парадностью второго этажа, где, по-видимому, размещались главные помещения городской управы. Главные арочные окна первого этажа обрамлены строгими наличниками с закомками наличник, между окнами - рустованные плоскости стен. Окна второго этажа значительно выше, хотя ширина их одинакова с нижними. Они обрамлены массивными наличниками в виде плоских рустованных пилястр с дорическими капителями. Завершает их полукруглый по абрису окна/ архивольт с закомкой наличник. Над крайними окнами - плоские треугольные фронтоны. Под кровлей здания протянута ступенчатый карниз с рядом суляриков. На кровле возмещается архивольт с круглой розеткой, интрузивной окну, в центре.

С юга и здание пристроено крыльцо и лестница на 2 этаж, благодаря которой здание в плане получает "Т"-образную форму.

Интерьеры здания полностью перестроены. Сохранились только несущие стены, идущие перпендикулярно друг к другу. Часть южной продольной стены утрачена.

Под потолками 2-го этажа в центральных помещениях сохранились лепные карнизы.

6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

СТИЛИЗАЦИЯ

Сооружение является самостоятельным и имеет с тем типичными образцами архитектуры русского классицизма. Интересно, что построено оно в эпоху, когда на смену классицизму приходит другое архитектурное стили, т.е. во второй половине 19 века. Таким образом, здание представляет интерес как архитектурно-исторический объект, характеризующий и гражданское зодчество провинциальных городов России второй половины 19 века.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Гаврилов Ф. Наш родной край. Сызганский уезд, 1957, 21 февраля.

2. Город Лух. Из кн.: Костромской календарь на 1908г. Учреждены и допущены. I отдел, стр. 144. 2 отдел, стр. 21.







МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____ (индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры РСФСР

Адрес с.м.х. Мваровский с/дв. Советский ул. 3
(наименование республиканского органа охраны)
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Горышние дубы / иже Вар. Башкирия /

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
			3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1840г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
				+			

предлож. по использ. использованию не менять

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	-

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	

Дата составления карточки 29. июля 1973г.

М. П.

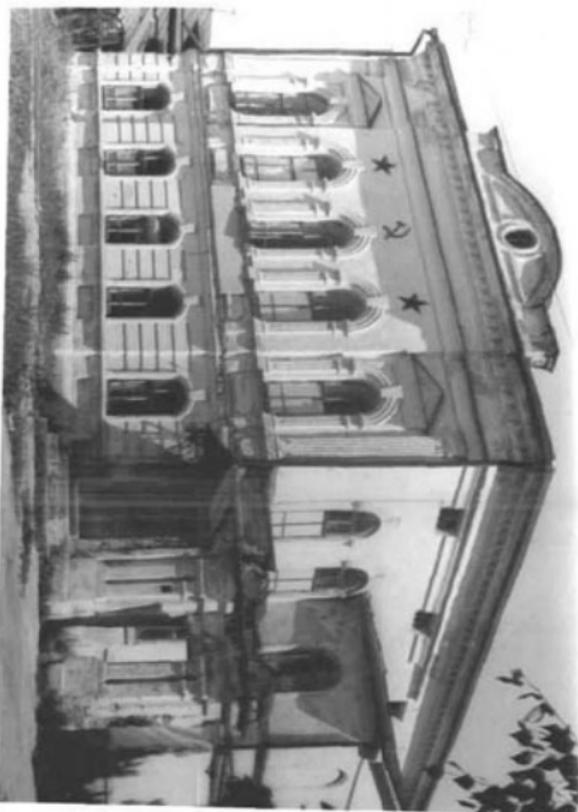
Составитель Величина Н.В. Арс.
(ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников _____
(ф. и. о., подпись)

Величина

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Здание размещено на Советской ул., недалеко от центра города Луга. В нем раньше размещалась городская управа.

Здание построено в 1870 г. В плане представляет собой прямоугольник с размерами сторон 17,1х15,0. Толщина наружных стен - 0,65 м. Объем - двухэтажный, причем высота первого этажа ниже, чем второго. Главные помещения размещались ранее на втором этаже, поэтому и наружное решение второго этажа более парадное и торжественное, что особенно ярко проследивается на главном / западном / фасаде.

Наружний декор соответствует классицистической архитектурной школе.

Сейчас в здании размещена городская больница. Оно находится в ведении Лужского райотдела здравоохранения при Горисполкомне .