

37000 00909

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

3.1

1.17.17

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников
(полномочное республиканское учреждение органов исполнительной власти)
истории и культуры

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА с. Дунилово. Исторический центр.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3.1	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Начало XVI века - XX векIV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская область, Шуяский район,

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

село Дунилово. От города Шуя до села Дунилово 18 км - автобусом

(национальный округ, населенный пункт, путь, подземла)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственно-	не используется
+	музей библ. клуб	+	больн. санит. д/отд.	+	учреждение торгов. промыш. склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 6
 Фото фрагментов —
 Генплан — 1
 Обмеры: план —
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —
 Вкладыш к н. VI а), VII а), VIII - 2 листа

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Дунилово впервые упоминается в 1535 году в записании Михаила Азасидельича Горбатого, ближайшего потомка суздальских князей. Местонахождение села при переправе через реку Тезу на коренной дороге из Суздали в Кострому позволяет предположить о его древнейшем происхождении. От Горбатовых Дунилово переходит в царское владение.

Сохранилось описание села, составленное в 1832 году. Это было обширное селение, в котором стояло две церкви: Покровская — шатровая и рядом всех святых — клетская. Рядом с селом находился монастырь в составе Благовещенной шатровой церкви и одиннадцати келий. В селе уже тогда была огромная торговая площадь, на которой располагалось 37 лавок, 7 амбаров, 40 навесов, 16 полков, 2 харчевни, 4 кузницы, 3 солодовни, набат. Через Тезу было перекинуто два моста, один из которых находился между селом и Благовещенским монастырем. Где-то недалеко была плотина мельницы. Всего в селе было 178 дворов. Население занималось земледелием и разнообразными промыслами, среди которых преобладало изготовление холстов и сукон, скорняжное дело.

При Алексее Михайловиче в Дунилово сосредотачивалось управление царскими вотчинами с центрами в селах: Лазнево, Видисово, Ресмо. Потому здесь присутствуют царские приказы, упоминается даже возвод.

В 1635 году Дунилово было пожаловано Я.Н. Лопухину, тестю Петра I. При нем была построена существующая ныне Покровская летняя церковь и основана Воробьевская Пустынь. А. Денатов, историк 18 столетия, так писал о Дунилово: "Крестьянские строения нарочито хороши, улицы пряные и широкие, сверх еженедельных торгов бывает здесь в октябре годовая ярмарка, на которую привозят пушны из разных городов с молочными товарами".

В конце 18 века в селе была полотняная мануфактура с 92 станками. В 1804 году их было уже 3 на с 41 станком. В это же время резко увеличивается масштаб старинного скорняцкого промысла. В 1840 году выделано в Дунилово 70 тысяч шкур, одновременно ткались в большом количестве красная пестряда, китайя и ситца. Село состояло уже из 300 домов.

В 1819 году на месте Воробьевской пустыни возводится каменная церковь Успения Богородицы. В середине прошлого века ансамбль Дунилово, полюбившийся к тому времени небольшими зимними церквушками, получают окончательную границу. Симметрия проникает на улицы села, но лишь в виде нескольких хилых построек и малых форм архитектуры. Вокруг церковных ансамблей возводятся ограды с воротами, пристраиваются крыльца-порттики.

см. продолжение — вкладыш

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Часть культовых зданий находится в неудовлетворительном состоянии. Необходимы срочные консервационные работы.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не производились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения: тексты, материал, техника, размер

Дунилово живописно расположено на левом берегу реки Тега на волнистом рельефе, напротив с. Горичи. (см. паспорт на Горичи). Формирование села началось первоначально, видимо там, где стоит Покровская церковь на верхней точке холма являющейся центром села. Вокруг этих церквей была образована площадь, а развитие сельской застройки шло от нее вдоль дорог на Зисевское, Шуи и Горичи (далее на Кострому, Ярославль). Направление этих улиц сохранилось до сих пор без изменения, все они ориентированы на церковный комплекс и расходятся от него в разные стороны. Будучи старинным торгово-промышленным селением находившимся на пересечении старинных торговых трактов Дунилово получило радиальную систему планировки с очень оригинальным решением торговой площади. Улица на Горичи от Покровских церквей внутри села имела огромную ширину в 120 м (ныне пространство между улицами Родниковская и Больничная). Здесь дорога раздвигалась, шла вдоль домов, против окон которых за дорогой ставились амбары, сарай, погреба, палатки, во время проходивших в селе ярмарок и базаров здесь располагался торг. Здесь позже сосредоточились сельские учреждения, лавки, мастерские, склады. На переломе улицы-площади на мост через реку Тегу перспективу замкнула Крестовоадвигенская церковь с колокольней (до 1821г здесь стояла древняя часовня). Они же замкнули перспективу с дороги подводящей к селу из Горки.

Основной planoобразующий стержень Дунилова идущий вдоль реки транзитная дорога на Винешу (ныне Родниковская) впечатления монотонности не производит, так как имеет изломы в плане вследствие топографических условий. Улица при этом распадается на 3 отдельные воспринимаемые стертня, перспектива которых занимает богатые по силуэту объемы церквей. Слобода при Благовещенской церкви и Зоробьевская Пустынь расположились на небольших холмах окруженные поименными лугами, разрывающими линии застройки, придавая большую живописность внешнему облику села.

В конце XIX — начале XX века село сильно разраслось (в 1903 г. здесь насчитывалось 394 усадебных участка) в направлении на юг и юго-запад, сформулировался еще один радиус — ныне улица Фабричная. Видо построено много одно и двухэтажных каменных и полукладных зданий и общественных зданий. Деревянные дома украсились пропильной резьбой.

В настоящее время архитектурный облик Дунилова мало чем отличается от предреволюционного: сохранились прежние соотношения высот рядовой

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной см. продолжение — вкладше
 значимости памятника.

Дунилово — один из ценных исторических населенных пунктов страны сохранивших на своей территории значительные памятники истории и культуры. Историческое ядро Дунилова, обладающее ансамблевой целостностью и законностью сохранило дошедшие до нашего времени почти без изменения ценные градостроительные и историко-архитектурные памятники.

см. продолжение — вкладше

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Борисов В. Описание города Шуи и его окрестностей. — М., 1851. с. 154 — 162
2. Березин В., добронравов В., Историко-статистическое описание церквей и приходов Владимирской епархии. Вып. 5. — Владимир, 1896. с. 83-90 см. продолжение — вкладше

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
приклад. ис-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны,

союзная	республи.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранных зон не установлены.



'D000026810'

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Колхоз им. Крупской. Здания на балансе колхоза. Здание используется по назначению.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта
4 октября 198 г.

Составитель арх. Дьяков А.В., Плячков Л.А.

(ф. и. о. должность или профессия)

(Подпись)
(Подпись)

Начальник производственной группы *(Подпись)* **В.П. Караганов**

Инспектор по охране памятников

М. П.

(подпись)

УП а) продолжение

... застройки и церкви, не нарушено согласование с окружающим ландшафтом. В 1980 г. здесь проживало (вместе с селом Горини) 1113 человек.

Несколько изменившаяся торговая значимость поселения на ней оформился еще один ряд жилищ застройки в системе с торговыми постройками XIX - нач. XX вв. Здесь же ^{б/у} появилась новое здание магазина, разбит обширный сквер. Дорога заасфальтирована до Луи в 1983 г. В ближайшее время ~~квизии~~ намечена реконструкция села по утвержденному генеральному плану, разработанному Ивановским филиалом "моснечерноземиндустрипроект" в 1980 году.

Генплан выполнен с учетом сохранения сложившейся планировочной структуры Дунилово. Недостатком проекта является предполагаемый снос всех дореволюционных торговых, промышленных и складских сооружений торговой площади, представляющих интерес как памятники промышленного творчества нашего народа.

УП б) продолжение

- Дороги, ведущие в историческое ядро.
- Планировка исторической части села, трассы улиц, площадей и т.д.
- Комплексы, отдельные здания-памятники.

Композиционная структура ядра и окружающих его слобод (а также села Горини, расположенного на противоположном берегу р. Тега) составляющих целостную и взаимосвязанную в пространстве систему, является значительным памятником градостроительства. Историческая часть Дунилово вместе с природным ландшафтом представляет особую историческую, архитектурную и художественную ценность как единый комплексный памятник градостроительного искусства, истории и культуры России.

VI а) продолжение

В ту же эпоху в селе основана Я.Валиным красильня. Из нее раздавались основы крестьянам четырех уездов на 3500 станков. Во второй половине века появились в селе скорняжные заведения. В 1879 году их было 6 со 110 рабочими. В 1900г. 3 со 125 рабочими. В начале XXв. здесь появилась ткацкая фабрика, на которой в 1913 году работало более 500 человек.

В 1897 году в селе проживало 1378 человек. В 1899 году из 374 работников 188 не занимались земледелием, из 381 семьи 250 не имели посева.

В Дунилово в 1925 году была устроена первая в районе сельская электростанция, на открытии которой присутствовал Д.А.Фурманов.

УШ) продолжение

3. Сурин Г.И. Шуя.-Ярославль: Вер-Волж.кн.изд-во, 1982.с.70-78

4. Муравьева Л.Л. Деревенская промышленность Центральной России.М.: Наука, 1971. с.26, 63-65, 70, 100, 124, 128, 129, 131, 132, 134

5. Водарский Я.Е. Промышленные селения Центральной России.-М.: Наука, 1972. с.185-186

6. Материалы Ивановского областного отдела по делам строительства и архитектуры.

7. Материалы производственной группы по охране и использованию памятников истории и культуры Ивановского областного управления культуры.





















Здание для Центрального НКПС -
построено в 1930 году













С. П. ПЕТРОВИЧ
СЕРГЕЕВ

С. П. ПЕТРОВИЧ
СЕРГЕЕВ

С. П. ПЕТРОВИЧ
СЕРГЕЕВ





КООП. СТОЛОВАЯ

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКИ
ПОСЛАЛИ ВАМ
СВОЮ ПОСЫЛКУ
СЪЕДИНИТЕ С НЕЙ
СВОЮ ПОСЫЛКУ
ПОСЫЛКА





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА **РСФСР**

Министерство культуры **РСФСР** ИНДЕКС

Адрес

Ив. область, Шуйский район, с. Дунилово

наименование республиканского органа охраны

АССР, край; область; район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

с. Дунилово. Исторический центр.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. искусства

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

нач. XVII в. - XX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначальному назначению	Культурно-просветительное	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительн.	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется
			+		+	+

предложение по использованию

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

Дата составления карточки

4 октября 198 г.

М. П.

Органы охраны			Реставрационные мастерские		Музей архив. НИИ ВНИИ цен.
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+		+	

Составитель

Ф., и., о., должность или профессия, подпись

Инспектор по охране памятников

Ф., и., о., подпись

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Село Дунилово упоминается в 1535г. как крупное промышленное торговое с. Располагаясь на пересечении торговых трактов получило радиальную систему планировки с оригинальной формой обширной торговой площади. Сохранилось значительное количество памятников архитектуры.