

7406 024000

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И ИСКУССТВА

_____ ССР
(сокращенное наименование)
_____ (обл., край, АССР)

П А С П О Р Т

памятника скульптуры

Вид памятника (монумент, декоративная скульптура, художественное надгробие и др.) _____
декоративная скульптура

№ _____ по списку памятников искусства, утвержденному _____
_____ 195 г. № _____

I. Наименование памятника

Икрогому Н.М. /1811-1881/
(Указать историческое событие, связанное с памятником)

II. Местонахождение памятника:

1) Подробный адрес **г. Босния, Пироговская ул. у Деревянской
клиники 517/Бухаринский район/
Босния**

2) Местоположение памятника с уточненной топографией (схематический генеральный план)

3) На чьей территории расположен памятник (города, поселка, совхоза, колхоза, предприятия)
в в чьем ведении находится **на территории Инд. предприятия**

III. Описание памятника:

1) Дата открытия 1897 г.

2) Дата и № постановления правительства или местных органов о сооружении памятника

3) Автор памятника: скульптор Боржуд В.О. /1814-1898/

архитектор _____

4) Общее описание и размеры памятника _____

Размеры скульптуры 2,0x1,50x1,70 м.

Размеры постамента 2,1x2,5x2,70 м.

основания 0,80x2,50x2,70 м.

5) Материал, из которого выполнена скульптура, и техника исполнения бронза темной

постамента - гранит красный

основания - известняк

деталей - бронза

Материал, из которого выполнен постамент, и техника исполнения _____

Материал, из которого выполнены детали, и техника исполнения _____

6) Тексты надписей на памятниках _____

В.И. Пирогову

Проект лепил

Боржуд

Отливка Шиповский

/надпись на памятник

сметр. отделом приложено/

IV. Библиографические сведения и архивные данные

(указать основные печатные работы, в которых описан или упомянут памятник, если работы не опубликованы, указать, где они хранятся)

V. Сохранность памятника к моменту составления паспорта:

1) Техническое состояние памятника, а также состояние занимаемого им участка, парка и пр. (краткое изложение содержания акта экспертной комиссии и его дата) _____

2) Дата последнего ремонта или реставрационных работ

1957.

3) Какие необходимы меры для сохранности памятника _____

4) Перечислить требуемые ремонтные, консервационные, реставрационные работы: стоимость

работ и др.

Реставрация: Ист. памят. и муз. фототку.

VI. Охрана памятника:

1) Описание границ участка, занимаемого памятником, а также границ установленной охранной зоны _____

2) На кого возложена охрана и надзор за состоянием памятника _____

I-4 Моск. Ордена Ленина Медицинский институт Бол. Варшавская д. 2/3

3) Дата и № „Охранного обязательства“ _____

4) Какие необходимы меры по охране памятника _____

7. Схематические планы участка, занимаемого памятником, в охранной зоны, обмеры _____

ФОТОСНИМКИ ПАМЯТНИКА

(4 фото с 4 точек обозрения: фасадной, двух профилей и тыльной)

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА:

Андропов И.И. скульптор в проеме, в правой руке держит циркуль, в левой — черен, постамент украшен бронзой, по углам постамента в нишах, часы со змеёй. В центре постамента бронзовые воины.

Кем составлен паспорт (фамилия, инициалы, должность или профессия, местожительство) _____

НАУЧНЫМ СОТРУДНИКОМ И ДИРЕКТОРОМ МУЗЕЯ СКУЛЬПТ. А.С. ГОДУСКИНОЙ, Г. ГОЛУБОВИНОЙ В.И.

Дата составления паспорта и подпись ответственного лица от Министерства культуры союзной или автономной республики или управления (отдела) культуры исполкома Совета трудящихся (края, области, района, города республиканского или края областного подчинения) с приложением печати

16 декабря 1949 г.

ПРИМЕЧАНИЕ. 1) Паспорт составляется в 4 экземплярах, один остается в отделе культуры райисполкома, другой направляется в Управление культуры края, области или в Министерство культуры АССР, третий — в Министерство культуры союзной республики, четвертый — в Госинспекцию по охране памятников истории и искусства Министерства культуры СССР для центрального справочного фонда.



Исполст. *Серин*

ММ

г. Москва, Фрунзенский район, Пироговская улица, у Терапевтической поликлиники МГУ

Памятник Н.И.Пирогову / 1811-1881/

Н.И.Пирогов сидит в кресле в правой руке держит циркуль, в левой - череп, постамент украшен бронзой, по углам постамента в нишах, чаши со змеёй. В центре постамента бронзовые венки

Скульптор В.О.Кервуд / 1814-1889/ /отец/

Архитектор не известен

Размер скульптуры 2,0 x 1,50 x 1,70 м.

постамент 2,1 x 2,5 x 2,70 м. Основание 0,80 x 2,50 x 2,70 м

Материал скульптуры бронза темная
постамент гранит красный полированный
деталей бронза, основание из известняка

Дата открытия памятника 1897 г.

Тексты надписей на памятнике: Н.И.Пирогову

Проект лепил Кервуд
отливал Вишневский

Сохранность хорошая

Дата составления паспорта и фамилия его составителя

10 декабря 1940 г. Ефимов



