

2300000483

4.1. № 1.2.1.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

памятк

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры, Госинспекция по охране памятников
истории и культуры республиканского органа охраны памятников

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Монумент Человеку - Социдателью

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
			1

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1967 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Краснодарский край, г. Краснодар,

Октябрьский район, по дороге в аэропорт, у ТЭЦ.
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровител.ьн.	жилищ. помещения	хозяйств. велное	не используется
музей, филел. клуб		+	больн. санат. котел.		учр. торгов. прсмысла. селад.	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 1 / 18 x 24/
- Фото фрагментов — 1 / 18 x 24/
- Генплан
- Обмеры: план — 1 / в 1-м экз./
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
- огражденной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производилась разведка и раскопки, место хранения коллекций.
а) для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Автор: скульптор и архитектор Краснодарского отделения Союза художников — КОЛОМОЦЕВ О.А.

Заказчик: горисполком. Решение № 296 от 29.Ц. 1967 г.

Монумент построен на средства многих предприятий города.

Работа выполнена автором на общественных началах в подарок комсомольцам города ко дню 50-летия Советской власти.

Строитель: Краснодарский художественный творческо-производственный комбинат.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

не было.

в) реставрационные работы (объем характеристики, время, автор, место хранения документации).

не было

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	—характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент, иск-ва	—основные особенности композиционного и колористического решения; текста, материал, техника, размер.

Монументально-декоративная скульптура, изображает символ Человека - Созидателя. Рабочий - кузнец опирается большими натруженными руками на молот, стоящий перед ним. Голова повернута вправо.

Скульптура изготовлена из железобетона, высота ее 20 м.

Скульптура Человека - Созидателя установлена на постаменте, состоящем из 2-х параллелепипедов разных размеров, причем меньший вклинивается в параллелепипед больших размеров.

На фронтальной поверхности большого параллелепипеда надпись в одну строку: "Мы наш, мы новый мир построим".

Постамент изготовлен из железобетона.

Размеры постаumenta : 372 x 222 x 112 см и

915 x 428 x 201 см.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Скульптура Человека - Созидателя: монументально-наглядная агитация.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Газеты: "Советская Кубань", 1969 г., 22 января
"Известия", 28.XI.1967 г.
"Комсомолец Кубани", 11.XI.67 г.
"Неделя", 27.XI.67 г.
Журнал: "Кубань", 1967 г. № 9.

XI ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

	хорошее	среднее	плохое	сварившееся
для памятников археоло- гии				
для памятников архитек- туры и истории				
в интерьере:				
для памятников монументального искусства				

	хорошее	среднее	плохое	сварившееся
культурного слоя важнейших находок				
конструктив стен*				
покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров				
живопись скульптуры прикл. ис-ва				
цоколи постамента скульптуры грунта красочного слоя	+	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

федеральная	республиканская	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану нет

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)
не установлены



'D000037177'

г) балансная принадлежность и краткое использование передан на баланс отдела городского коммунального хозяйства, стоимость 62450 руб.

д) дата и № охранного документа нет

Дата составления паспорта Составитель Сотрудник Краснодарского краевого краеведческого музея Сухина О.Б.



Инспектор по охране памятников

(подпись) [Signature]

(подпись)



НАШЕ БУДУЩЕЕ ЗАВИСИТ ОТ НАС



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР и ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры. Госинспекция.
 Адрес Краснодарский край, г. Краснодар (наименование республиканского органа охраны)
 (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Монумент человеку - создателю.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
			1

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1967 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительское	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещения	хозяйственное	не используется
		+				

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

• наличие утверждённой охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	
органы охраны			реставрационные мастер
союзный	республикан.	местный	республикан
		+	местные
			музей, архив, ИИИ

место хранения документов

Дата составления карточки

20 ноября 1973 г.

Составитель

СУЛИНА О.Ф. - ст. научный сотрудник

Краснодарского краеведческого музея, органы памятников

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

(Ф. и. о., подпись)

Сул

Сул

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Монументально-декоративная скульптура, изображает рабочего кузнеца - создателя нового мира.

Большими натруженными руками он опирается на молот, стоящий перед ним. Установлена скульптура на постаменте, состоящем из 2-х параллелепипедов. На фронтальной поверхности надпись: "Мы наш, мы новый мир построим".

Скульптура и постамент изготовлены из железобетона.

Высота скульптуры - 20 м.
Высота постамента - 2,07 м.

Автор: скульптор и архитектор Краснодарского отделения Союза художников - КОЛОМОЙЦЕВ О.А.