

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление охраны, реставрации и использования государственных памятников истории и культуры народов СССР

ПАСПОРТI. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА МагазинII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искус.
		5	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

конец XIX в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельск обл., Венгюторголский р-н,
с. Линия, Борзинско-Линский с/с, д. Антоновка. Автобус № 10. Борзинско-Линский
районный совет, выделенный совет; улица ПушкинаV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному	культурно-просветитель.	туристско-рекреацион.	лечебно-оздоровитель.	жилые помещения	производственное	не используется
+	музей, библиотека, клуб		бальнеоклимат.		учреждения труда, промышленные	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 5
 Фото фрагментов— 10
 Гипсии— 5
 Обмеры: план— 5
 фасад—
 разрез—
 Схематический или
 окантованный план— 5

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
a)	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального ис-ва	— автор, строитель, заказчик, история создания.

По типологическим признакам и стилистическим особенностям
магазин построен в конце XIX в.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачены предпосылки, заложена брешь ^{ОПИСАНИЕ № 2}, забыты описи,
плохо сохранились кровли.

» реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место
хранения документации).

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент, искуства	— основные особенности композиционного и художественного решения; тексты, материал, техника, размер

Магазей стоит у дороги Архангельск-Вологда и ориентирована вдоль нее по оси восток-запад.

Большой прямоугольный в плане сруб-чигитенок на высоком подклете перекрыт дескантной кровлей. Рублен из бревен в обло. Внутри разделена двумя поперечными стенами на шесть больших отсеков. Для входных проемов, расположенных на одной⁶⁾ продольной оси, смешаны относительно центра торцевых стен. Над проемами позади небольшие прямоугольные окна. Еще один входной проем северного бокового фасада заложен бревнами. Подклет прорезан узкими отверстиями-продухами. Кровля самодолап, с тесовым покрытием. На свесах, заплечие изнутри тесом, поддерживаются фигурами пыгусами-кронштейнами. Торцы слег прикрыты досками-причелами. Окна над дверными проемами обрамлены простыми наличниками. Дверные проемы обработаны толстыми косяками. Бревна по бокам проемов отесаны. Причелы гладкие, без резьбы.

Внутри магазея разделена перерубами, в которых устроены проемы по одной оси со щодами. Перерубы образуют шесть больших отгороженных отсеков для засыпки зерна. Пол деревянный, из толстых плах.

Основные габариты: 14 x 8,4 м

6) общая "оценка" общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Интересный образец большого складской постройки с традиционным конструктивным решением и скромным внешним оформлением.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика памятника
для памятников зодчества:

для памятников архитек-
туры и истории:

в интерьере:

для памятников эсту-
нистического искусства:

культурного слоя
заживших народов

конструкций
стен
покрытий
потолков
балок
деревянных фасадов
интерьеров

железобетонные
скульптуры
стекло, керамика

текстиль
постановка
скульптуры
трубы
красочное стекло

	хорошее	среднее	плохое	非常好的
		+	+	
			++	+

Х. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны:

широкая | узкая | местная | не существует
+-----+-----+-----+

б) дата и № документа о присвоении под охрану: Нет

в) границы охранной зоны к зонам регулирования застройки (краткое описание из списка на утверждавшей документ)

Не определены

г) базовая принадлежность и конкретное использование: Склад с/х "Бородинское"

д) дата и № охранного документа: Нет

Дата составления паспорта

Составлено: Ефимов И.П. Инспектор по охране памятников

СОГРС
СОГРС

1985.

Инспектор по охране памятников: _____

Инспектор



"0000020098"































Министерство культуры СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые, 3.6, I.8.4.
 союзная республика РСФСР Мин.культ. Главн. охраны памятников (индекс)
 Адрес Архангельская обл., г. Архангельск, ул. Антоновская

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА	Магазел						
II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва			
III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА	конец XIX в.						
IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по первоначальному назначению +	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное +	не используется
V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ	хорошее +						плохое
VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ	созидающая республиканская	плохое местная не состоит					
наличие утвержденной охранной зоны	да +						нет
VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ	паспорт +	фотографии +	обмеры +	реставрационные материалы			
место хранения документов	органы охраны союзный	реставрационные мастерские республиканские местные					
Дата составления картотеки 20 июня 1974 г.	М. П.	музей, архив, ВНИИ Искусствознания +					

Составитель Шлеева М. В., науч. сотр.
 (Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

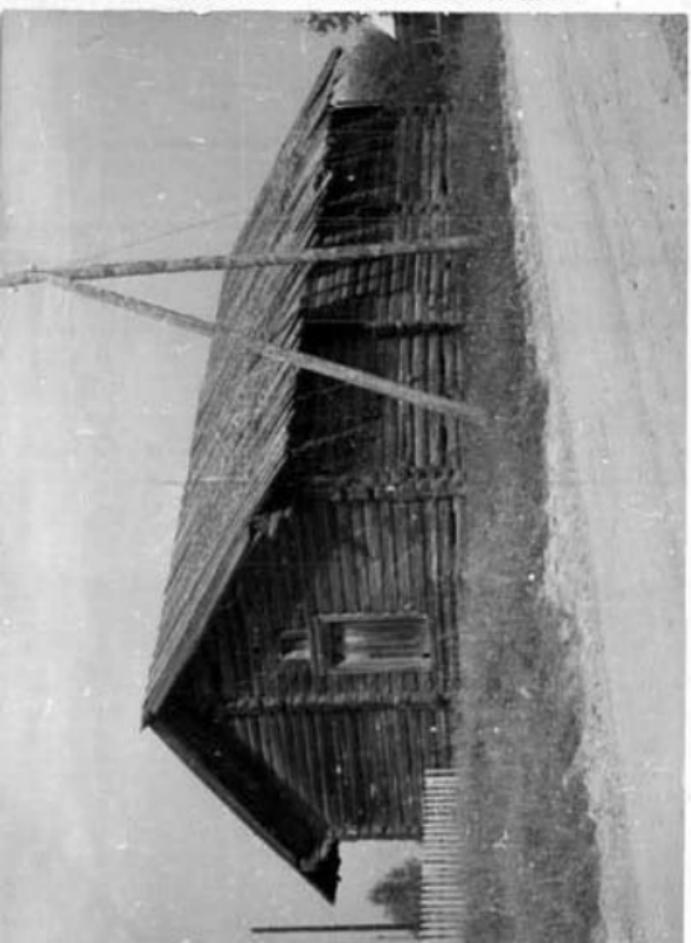
Слеев

Инспектор по охране памятников _____
 (Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Магазей стоит у дороги Архангельск-Вологда и ориентирована по оси восток-запад. вдоль нее

Большой прямоугольный в плане сруб-пятистенок перекрыт двускатной кровлей. Рублен из бревен в обло. Внутри разделена двумя поперечными стенами на 6 больших отсеков. Два входных проема торцевых фасадов расположены на одной продольной оси. Кровля самцовая, с тесовым покрытием. Ее свесы поддержаны фигурными кронштейнами.

Внутри магазея разделена перерубами, в которых устроены проемы по одной оси со входами. Перерубы образуют шесть больших отгороженных отсеков для засыпки зерна.

Интересный образец большой складской постройки с традиционным конструктивным решением и скромным внешним оформлением.