

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР  
(недвижимые)

1300236003

РСФСР

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Министерство Культуры, Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны памятников)

## ПАСПОРТ

## Хозяйственный корпус Исаарского женского монастыря

## I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

## II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник искусства
			4

## III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

~ 1940г.

## IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Мордовская АССР. г. Исаар, ул. Московская

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

## V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветитель.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музейный клуб			больни санат, д/отд,		учреждение торгов, промышл.	насторожие

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— I

Фото фрагментов— I

Генплан—

Обмеры: план—

фасад—

разрез—

Схематический план  
охранной зоны—

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии

—история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки  
место хранения коллекций.

а) для памятников истории

—история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи  
с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры  
и монументального искуства

—автор, строитель, заказчик, история создания.

## ЧНОПДАП

в) Здание расположено из ровном участке в глубине Монастырского  
двора. Оно построено одновременно с остальными объектами комплекса.  
Автора и строителей выявить не удалось.

Родина	Лицо	Место	Назначение	Фото
Без	Без	Без	Без	Без

БАКАЛАВРИАТ  
ПОДГОТОВКА  
ДОКУМЕНТАЦИИ

Составлено	Проверено	Руководитель	Год
Без	Без	БАКАЛАВРИАТ ПОДГОТОВКА ДОКУМЕНТАЦИИ	Без

Составлено	Проверено	Руководитель	Год
Без	Без	БАКАЛАВРИАТ ПОДГОТОВКА ДОКУМЕНТАЦИИ	Без

б) перестройки и утраты; изменение первоначальный облик памятника.

Окнаные проемы южной стены пробиты в связи с приспособлением зда-  
ния под учебное заведение.

в) реставрационные работы (общая характеристики, время, автор, место  
хранения документации)

не проводились

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии:

—характер культурного слоя, важнейшие находки,

для памятников истории

—характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски;

а) для памятников архитектуры

—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.

для памятников монументального искусства

—основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника размер.

а) Линейный в плане двухэтажный хозяйственный корпус является составной частью монастырского ансамбля и главным (фасадом обращен внутрь монастырского двора). Центрально расположенные сени с узкой двухмаршевой деревянной лестницей, ведущей на второй этаж, обозначены на фасаде двумя пилastersами. Здание перекрыто высокой односкатной металлической крышей. Подуциркульные окна второго этажа обведены на всем протяжении главного фасада лентой кирпичного подоконника. Междуэтажный и карниз второго этажа кирличные, несложного профиля и опоясывает здание по всему периметру. Фасады оставлены неоштукатуренными, побелены, интерьеры оштукатурены и покрашены масляной краской. Фундамент и стены выполнены из кирпича размером 26x12x7 см.  
Длина здания - 28,90, ширина - 5,95 м.

б) общая оценка общественной, научно-технической и художественной значимости памятника.

**Постройка представляет интерес как часть монастырского ансамбля.**

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя  
важнейших находок

хорошее

среднее

плохое

аварийное

для памятников архитектуры и  
истории

конструкций  
стёл  
покрытий  
потолков  
пола  
декора фасадов  
интерьеров



в интерьере:

живописи  
скандинавии  
приклад. искуства



для памятников монументаль-  
ного искусства

шоколая  
постамента  
скандинавии  
грунта  
красочного слоя



## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная

республ.

местная

не состоит

б) дата и № документа о принятии под охрану

ИДС ГОЛ РСФСР № 588 от 16.09.70

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)  
**по установлены**

г) балансовая приватность и конкретное использование

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель

(ф. и.о. должность или профессия)

(подпись)







МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР, Госинспекция по охране памятников истории  
 (наименование республиканского органа охраны культуры)  
 Адрес Мордовская АССР, г. Инсар, ул. Московская  
 (АССР, край, область; район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт)

### Учетная карточка

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Хозяйственный корпус Инсарского женского монастыря

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ку- ст-ва
-----------------------------------	---------------------	------------------	----------------------	------------------------------------

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА ~ 1910 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
---	-------------------------------	---------------------------	-------------------------	-------------------------	-----------------	---------------	-----------------

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
---------	---------	--------	-----------

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
---------	----------	---------	------------

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
----	-----

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
---------	------------	--------	---------------------------

место хранения документов

Дата составления картоки 14.11.1975г.  
 М.П.

органы охраны	реставрационные мастерские	чулб. архив.
союзный	республикан.	местные

Составитель

Ф.И.О., должность или профессия, подпись  
 Ф.И.О. Рука Э.

Инспектор по охране памятников

(Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Линейный в плане двухэтажный хозяйственний корпус является составной частью монастырского ансамбля и главным фасадом обращен внутрь монастырского двора.

Здание перекрыто высокой односкатной крышей.

Отделка фасадов - побелка по кирпичу. Полуциркульные окна II этажа объединены лентой кирпичного подоконника. Длина здания - 23,90, ширина 5,95 м.

Скромный пример грандансской архитектуры вч. жб