

1. **Наименование:** Селецкий погост

2. **Адрес:** с. Сельцо, Виноградского р-на, Архангельской обл.

3. **Время основания:** Селецкий погост был основан в конце XVII в., в 1607 г. на погосте уже поставлена первая церковь Ильинская.

4. **Автор, строитель, заказчик:** Строительство велось на средства и по заказу жителей окрестных деревень, входящих в Селецкий погост.

5. **Расположение:** Ансамбль Селецкого погоста расположен на берегу р. Сельцы, в 2,5 км. от пристани "Сельцо" в овражной долине.

6. **Исторические сведения, связанные с древним памятником:** Первоначально церкви погоста стояли на другом месте, однако опасность наводнения заставила перенести их в 1735 г. на новое место, а в 1798 г. Ильинская церковь была перенесена на нынешнее место. В 1800 г. здесь же был начат строительство колокольни, а в 1802 г. второй церкви Крестовоздвиженской, которое продолжалось по 1806 г.

7. **Тип Планировочная структура:** Архитектурный ансамбль погоста оконфуачивает складываться в начале XIX в. 1800 г. к Ильинской церкви трапезного типа приотривается с запада шатровая колокольня, типа "восмерик на четверике", прямоугольная в плане. Позднее параллельно Ильинской шатровой церкви, также относящейся к типу "восмерик на четверике" строится небольшая одноглавая ижеания Крестовоздвиженская церковь. Если мысленно соединить все эти объекты, то в результате, в плане получится равнобедренный треугольник.

8. **Объемно-пространственная композиция:** Основу объемно-пространственной композиции составляет шатровая Ильинская церковь, относящаяся к типу "восмерик на четверике", которая отличается высоким стройным шатром поставленным на высокий восмерик. Перекликается с ней шатровая колокольня. Соединяя одним взглядом объекты, они вместе служат хорошим ориентиром погоста. Сравнительно небольшая ижеания Крестовоздвиженская церковь, оттеняет их ижеание размеры, подчеркивает их стремление вверх.

9. **Перечень охраняемых памятников, входящих в ансамбль:**

1. Ильинская церковь. 1607 г. (1798 г. перенесена на новое место (3-В) и перестроена). 2. Крестовоздвиженская церковь 1802-1806 гг.

3. Колокольня 1800 г.

2.

10. Реставрационные работы: Не проводились

11. Историческое и художественное значение комплекса:

Художественная завершенность ансамбля погоста, построенная на контрасте архитектурных масс, исключительно редкая целостность позволяет опередить его как ценный вклад в сокровищницу русского северного зодчества.

12. Современное и перспективное использование ансамбля:

В настоящее время здания ансамбля используются под складские помещения. В них хранится зерно.

13. Охрана ансамбля:

Ансамбль Селецкого погоста на госохране не состоит, исключая Ильинскую церковь. Охранной зоны и зоны регулирования застройки - нет.

14. Состояние памятника: Удовлетворительное

15. Фиксация ансамбля: Фотофиксация ансамбля произведена в 1971г. экспедицией Центрального совета под руководством Бобылева В.Г. Материалы находятся в АрхИРМ.

16. Основная библиография: "Краткое историческое описание приходов и церквей Архангельской епархии" вып. II. АРХ. 1895г.

17. Дополнительные сведения: Нет.

Дата составления паспорта:
ноябрь 1971г.

Автор: Чуринова Т.И.
Горбунова Л.Н.

Редактор: Тельтевский П.А.

Handwritten signatures and stamps. A large signature is written over the author's name. Below it, there is a stamp that appears to be a date or a reference number, possibly '1971'.



