

4710221004

2.5...1.32.1

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры, Управление по охране памятников истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могила историка Грановского Тимофея Николаевича.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1855г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Моск. обл. г. Москва, Двержинский р-н, Дроболитейный п., 5 Пятницкое кладбище, площадка Грановского

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственно	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида 1

Фото фрагментов

Генплан —

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

ГРАНОВСКИЙ ТИМОФЕЙ НИКОЛАЕВИЧ /9/21/.31813 - 4/16/.10.1855/

Русский историк и общественный деятель. В 1835г. окончил юридический факультет Петербургского университета. В 1837г. поступил в Берлинский университет, где до 1839г. занимался у Л.Ранке, К.Риттера и др., изучал философию Гегеля. Под влиянием русской действительности, увлечения творчеством А.С.Пушкина, Шиллера формировались антикрепостнические взгляды Грановского. С 1839г. до конца жизни /1855 г./ являлся профессором всеобщей истории Московского университета. В 1839г. Грановский Т.Н. читал в Московском университете первый в России курс истории западно-европейского средневековья. Ученый принадлежал к кругу западников, полемизировал со славянофилами, подчеркивая общность исторического развития России и Западной Европы. В своих лекциях Грановский показывал закономерность и прогрессивность исторического процесса, подчеркивал переходящий характер крепостничества, его обреченность. Прогресс понимал идеалистически, выражение его видел в распространении идей просвещения. Принимая прогрессивность учения Гегеля, отвергал некоторые его реакционные черты: национализм, расизм. В 1843-44гг. Грановский читал свой первый публичный курс, который Герцен оценил, как крупное общественное событие.

Грановский Т.Н. стремился решить самостоятельно ряд теоретических проблем, искал новые основы для методологии истории. Работы Грановского были высоко оценены Чернышевским и Герценом.

Одна из Московских улиц названа именем ученого.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Не было.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проходили.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Памятник представляет собой обелиск из серо-розового полированного гранита с пирамидальным завершением /высота 500 см., у основания 60x60 см./.

Обелиск установлен на прямоугольный постамент /100x60x60 см./, завершенный карнизом. Материал тот же. На лицевой стороне постамента техникой врежки нанесен текст:

"Тимофей Николаевичу Грановскому
/10 марта 1813 — 4 окт. 1855/"

На тыльной грани постамента в той же технике текст:

"Елизавета Богдановна Грановская
/11 декабря 1824 — 19 апреля 1857/"

Основанием памятника служит двухступенчатый стилобат из песчаника /верхняя ступень 150x150x30 см., нижняя — 170x170x22 см./.

Могильный участок /320x690 см./ выделен металлической оградой /высота 30 см./.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с именем русского историка Т.Н. Грановского внесшего большой вклад в развитие исторической науки.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Т.Н. Грановский, Библиография /Сб. статей/, М., 1969,
БСЭ. т. 7, изд. 3-е, М., 1972,
Т.Н. Грановский /Сб. статей/, М., 1970

4710221004

р/зп

Форма № 1

КОМИТЕТ
ПО ДЕЛАМ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
при СОВЕТЕ МИНИСТРОВ РСФСР

Управление охраны исторических и археологических памятников

П А С П О Р Т

ИСТОРИЧЕСКОГО ПАМЯТНИКА (НЕ ЗДАНИЯ)

№ _____ по списку, утвержденному Советом Министров СССР, Советом Министров РСФСР

1. Наименование области, края, АССР

Москва

2. Местонахождение памятника с уточненной топографией (на берегу реки, на север от дороги и т. д.)

Щербатовский район

Пятницкое кладбище

3. Наименование памятника (место битвы, могила, обелиск и т. д.) и собственное имя, под которым памятник известен у местного населения.

Площадка Грановского

могила

4. Название события, связанного с памятником.

Грановский, Тимофей Николаевич
1813 - 1855

Знаменитый русский профессор всемирной истории в Московском Университете.

Близко стоявший к Герцену, Огареву, Белинскому. Прогрессивный членский политический организации

5. Размер установленной охранной зоны

Площадка Грановского

15 м 30 см X 16 м 30 см.

пожарности у передового одинок

6. Материалы, подтверждающие историческое или мемориальное значение памятника (письменные, печатные источники, устные предания и пр.)

Московский Некрополь. Т I Сиб 1907, стр 327.
Станкевич А. М. Н. Грановский. Биограф. очерк.
Герцен, А. И. Полн. собр. соч. и писем, по указ ВТ XXII.
Чиркин В. Н. Воспалитанов, Москва соросовский год М, 1929
Ветринский, Грановский и его время М 1897.
Солвьев С. М. Записки.
Виноградов П. Г. М. Н. Грановский "русские мысли" 1893 г.
Чернышевский Н. Г. Соч. Т II сиб 1906.
Киселевский В. Памяти Грановского "рус. Вед." 1905 г. № 263
Вешерев С. А. Иссл. слоб. рус. выс. Т II
7. Краткое описание памятника (с перечнем основных объектов для группового памятника: 10 дотов, 7 братских могил и т. п.)

Обелиск темно-серого полированного гранита на ~~квадрате~~ прямоугольнике с карнизом, установленном на цоколе. Красной полированной гранитной вил 4 м, прямоугольник 69 x 69 см, цоколь 1 м 90 см, обнесено железной оградой на гранитных столбах по углам 2х50 см x 7 м 50 см выс 90 см. Здесь же под обелиском находится могила жены Грановского. Площадка Грановского обнесена обелиском оградой выс 1 м 34 см, 9х15 м 30 см x 16 м 30 см по периметру.

8. Состояние памятника.

Сохранность обелиска хорошая. Железные решетки ржавые; у северной решетки отсутствуют 4 шара на столбах. Могила и площадка без должного надзора.

9. На чьей территории расположен памятник (наименование колхоза, учреждения, организации).

Пятницкое кладбище.

10. Когда и кем памятник был исследован.

"Московский Некрополь" Сиб 1907, стр 327 Т I.

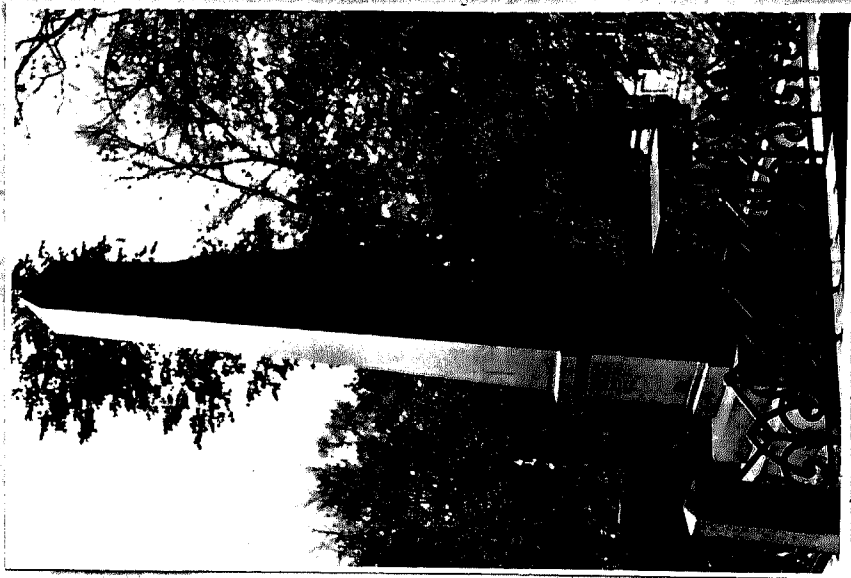
11. На кого возложена охрана памятника и надзор за его состоянием.

на администратора Пятницкого
кладбища.

12. Какие необходимы меры для сохранения памятника

окраска и восстановление решетки.
приведение мощей и площадки
в надлежащий вид и систематический
надзор.

ФОТОСНИМОК памятника



13. Кто составил паспорт (фамилия, инициалы, должность, местожительство)

Сорокин В В.
Зав. музеем Мошавило Университета.
2-й Динамовский пер. д 3 кв 8

Дата составления паспорта август, 1949г.

Подпись инспектора по охране памятников
или заведующего отделом культпросветработы

инспектор:



ПОСЛЕДУЮЩИЕ ЗАПИСИ

Обследование памятника (когда и кем проводилось, какие приняты меры к сохранности памятника)

Отметки о ремонте и реставрации (когда и кто проводил, перечень основных работ, стоимость и др.)

Новые публикации о памятнике



2.5.....1.32.1

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР * ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Упр-е по охране памятников истории и культуры

Адрес Москва, Дзержинский р-н, Дроболютеинный п., 5, Пятницкое кл-ше,
 (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА
 Могила историка Грановского Т.Н.
 площадка Грановского

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1855г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещение	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по исполыз.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республик.	местная	не состоит

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

Дата составления карточки

10 августа 1974 г.

М. П.

Составитель Сорокин В.В.

(ф. и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников Чуринова Т.И.

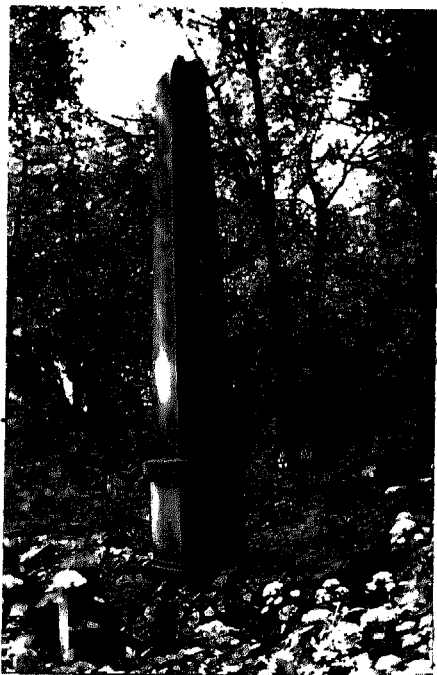
(ф. и., о., подпись)

Чуринова



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Памятник представляет собой обелиск из серо-розового полированного гранита с пирамидальным завершением /вс. 500см., у основания 60х60см./.

Обелиск установлен на прямоугольный постамент /100х60х60см./, завершенный карнизом. Материал тот же. На лицевой стороне постамента техникой врежки нанесен текст:

"Тимофею Николаевичу Грановскому
/10 марта 1813 - 4 окт. 1855/"

На тыльной грани постамента в той же технике текст:

"Елизавета Богдановна Грановская
/11 декабря 1824 - 19 апреля 1857/"

Основанием памятника служит двух-ступенчатый стилобат из песчаника /верх. ступень 150х150х30см., нижняя 170х170х22см./.. Могильный участок /320х690см./ выделен металлической оградой /высота 30см./.