

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)  
РСФСР

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Министерство культуры. Главное управление охраны, реставрации  
(специализированный республиканский орган охраны памятников)  
и использования памятников истории и культуры

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ТИПОГРАФИЯ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монументального искусства
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории) Начало XX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Алтайский край, г. Камень-на-Оби,  
(АССР, край, область, район, автономная обл.)

ул. В. И. Ленина, 76.

национальный округ, населенный пункт пути подвоза)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветительная	туристско-экскурсионная	лечебно-оздоровительная	жилищно-помещенная	хозяйственно-бытовая	на историко-культурные цели
+	музей, клуб, библиот.		больница, санаторий, дача		учреждение торговли, промисл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида— 1
- Фото фрагментов— 2
- Генплан— 2
- Обмеры кладки— 2
- Фасад—
- Разрез—
- Схематический план
- взвешенной почвы—

## VI ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а) для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда произведены разведки и раскопки, место хранения коллекций.
б) для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
в) для памятников археологии и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Заказчик, автор проекта, руководитель работ и история создания неизвестны.

б) реставрационные и устр. работы (общая характеристика, архив, автор, место хранения документации).

К северо-восточному фасаду сделана кирпичная двухэтажная пристройка, в капитальной стене проделан вход. В северной части северо-западного фасада сделана деревянная пристройка и заложен оконный проем.

в) реставрационные работы (общая характеристика, архив, автор, место хранения документации).

Не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

	для памятников архитектуры	— характер культурного слоя, выявленные находки	
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, мест и время установления мемориальной доски	1
а)	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие мезонина, скульптуры, прикладного искусства; с фактурный материал, основные габариты	
	для памятников монумент, искусства	— основные особенности композиционного и колористического решения; тематика, материал, та. лий, размер	

Здание расположено на красной линии ул. В.И. Ленина. Одноэтажное, кирпичное, в плане прямоугольное, вытянутое в глубь участка, с подвалом. Крыша железная двухскатная. Фундамент ленточный бутобетонный. Фасады членятся лопатками.

Главный юго-западный торцовый фасад с тремя осями широких лучковых оконных проемов, обработанных сандриками аналогичной формы, завершается высоким ступенчатым аттиком с тумбами и с циркульным слуховым окном в центре.

Боковой северо-западный фасад отличается наличием наружной деревянной лестницы, ведущей на чердак типа мезонина. Лучковый дверной проем чердачного входа фланкирован филленчатыми лопатками, завершен аттиком. На этом же фасаде расположены входы в подвал и основное здание.

Боковой уличный юго-западный фасад с девятью оконными проемами, расположенными неравномерно. Оконные проемы лучковые с сандриками, в восточной части фасада — сдвоенные.

Планировка интерьера — залная. Перекрытие пола поддерживают пять столбов, расположенных по центральной оси подвала.

б) общая схема общественной, жилищно-эксплуатационной и художественной значимости памятника

Здание, являясь памятником архитектуры начала XX в. в формах эклектики, имеет градостроительное значение, оформляя участок ул. В.И. Ленина как часть усадьбы.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Альбом фотоснимков с. Камень 1911-1912 гг. Хранится в Каменском краеведческом музее.

# XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

	хорошее	среднее	плохое	смертельное
Характеристика общего состояния памятника				
для памятников археологического назначения				
для памятников архитектуры и истории	+			
в интерьере:	+			
для памятников монументального искусства	+			

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) тип охраны: союзная | республиканская | местная | на территории

б) дата и № документа о принятии под охрану: Решение райисполкома № 1108 от 24.03.89.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ): **НЕТ**



Каменская районная типография

д) дата и № охранного документа: **НЕТ**

Дата составления паспорта: Составитель Ивонин А.Р., историк



10 марта 1989 г. Подпись: Мальцев С.А.







МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР, ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) **3- 1.1.16**  
 Министерство культуры. Главное управление охраны,  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР реставрации и использования памятников истории и  
 культуры  
 Адрес Алтайский край, г. амень-на-Оби, ул. В.И. Ленина, 76. (на территории республиканского органа охраны)  
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА  
 ТИПОГРАФИЯ**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент ис-ва
		<b>3</b>	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначальному назначению	Культурно-просветительное	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительн.	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется
<b>+</b>						

Предлож. по исполь.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

Хорошее <b>+</b>	Среднее	Плохое	Аварийное
Союзная	Республ.	Местная	Не состоит
			<b>+</b>

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

Наличие утвержденной охранной зоны

Да	Нет
	<b>+</b>

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Место хранения документов  
 Дата составления карточки

**10 марта 1988 г.**

Паспорт	Фотографии	Обмеры	Реставрационные матер.
<b>+</b>	<b>+</b>	<b>+</b>	

Органы охраны			Реставрацион. мастерские	
союзный	респ. убликан.	местный	республикан.	местные

Музей, архив, НИИ  
**Искусствознания**  
 МАЛЫШОВ С.А.

Составитель **Ивонин А.Р., историк**  
 (Ф. И. О., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников  
 (Ф. И. О., подпись)





Фото или схематический план



Краткое описание

Типография

Здание расположено на красной линии ул. Ленина в центре города. Одноэтажное, кирпичное в плане прямоугольное, вытянутое в глубину участка с подвалом.

Главный юго-западный торцевой фасад с тремя осями широких лучковых оконных проемов завершается ступенчатым аттиком с тумбами и циркульным слуховым окном в центре.

На боковом северо-западном дворовом фасаде расположены парадный вход, вход в подвал и наружная деревянная лестница, ведущая на чердаки типа мезонина.

Памятник архитектуры начала XX века в формах эклектики.