

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

[недвижимые]

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РСФСР

02 01 1001 0025

Госкомиссия по охране памятников

(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т ^{Фотомонтаж могилы родственников}
^{милых солдат в годы Великой Отечественной}
^{войны немецко-фашистскими захватчиками.}

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
---------------------	------------------	----------------------	---------------------------

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)
1941-1942гг.

IV. АДРЕС [местонахождение] ПАМЯТНИКА З.Боловщина, Стародубовского района, Брянской области, на окраине хутора

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по определению памятника	культурно-просвет.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	выданы зонирования	хозяйственно	не используются
	музей, библиот., клуб.		больн., санкт., д-орд.		устройство торгов, промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — I
- Фото фрагментов —
- Планы —
- Обмеры, планы —
- Фасады —
- разрезы —
- Схематический план охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятных археологии

— истории возникновения, кем и когда производилось, размер
и раскопки, место хранения коллекций.

для памятных истории

— истории возникновения; краткая характеристика событий и
лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятных архитектуры
и монументального искусства

— автор, строитель, заказчик, история создания.

18 августа 1941 года немецко-фашистские захватчики оккупировали г. Стародуб. С первых дней фашисты зверски расправлялись с местным населением. Беспощадно расстреливали немцев, детей, стариков.

Х. Болосовича был превращен гитлеровцами в лагерь. Он был обнесен проволокой и сильно охранялся. В этот лагерь фашисты согнали многих жителей, немцев. Затем по группам уводили якобы на работу, доводили до естественных канав и там расстреливали.

Сильно в феврале и в первых числах марта 1942 г. было расстреляно около 1000 советских людей. Точное количество погибших не установлено.

В) переустроен и утрачен, изменившие первоначальный облик памятника.

В) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не производилось

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- Для памятников археологии — характер культурного слоя, важнейшие находки.
- Для памятников истории — характеристика памятника, название, время и время установления мемориальной доски.
- Для памятников архитектуры — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
- Для памятников монумент. искусства — основные особенности композиционного и изобразительного решения; текст, материал, техника исполнения.

Братская могила широк литейца, расстрелянных немико-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны, находится на правом берегу реки Вабница в с.Болодице, район с городам Старолубен.

В сентябре 1965 г. на братской могиле был установлен ^{обелиск} монументальный урочный пятиконечной звездой. Высота 3,5 метра. На обелиске в 1965 г. установлена мемориальная информационная доска с текстом: "Печная память невинным жертвам фашизма, павшим от рук немико-фашистских захватчиков 1941-1942гг. Братская могила обнесена железной оградой.

Общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.
ПАМЯТНИК ПАТРИСТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния

для памятников археологического змни
категори памятник истории

для памятников археологических
культуры и истории стен
внешней
внутренней
полы
двери фасады
печи/печи

и интерьеры внутренней
скульптуры
проект. исл. №

для памятников монументального искусства
монументального искусства скульптуры
скульптуры
грунта
архитектурного змни

здание	резерв	здание	здание

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

состояние | роспись | местная | № системы

б) дата и № документа и дата/место изд. для документа № 106 от 10.07.79.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлено

г) балансовое и инвентарное оформление

д) дата и № охранного документа

дата составления паспорта

2 октября 1979



Составитель

КОТЛОВ В.С. - архитектор

(Ф. И. О., должность или профессия)

(Handwritten signature)

(подпись)

Начальник государственного комитета

(Handwritten signature)

М. П.

(подпись)

