

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Госиспекция по охране памятников истории и
(республиканские республиканский органы охраны памятников)
культуры.

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Здание Политехнического музея, в котором проходило заседание Советов рабочих и солдатских депутатов и где выступал В.И. Ленин.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник науки
	8,5	8	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника) 1877-1907 гг. Открытие 1917 г. - Великая Октябрьская социалистическая революция; 1918- преобразование В.И. Ленина

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Московская область, г. Москва

Новая площадь, дом № 3, Бауманский р-н

Пр. Серебра, 4/3

(АОСР, град. общ., район, населен. мкт.)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. изнач. назначению	культурно- просветит. экскурсион.	терапев- тическое	лечебно- оздорови- тельное	железные изделия	эксперт- ское	не исполь- зуется
+	использован + издан			бак. стек. ткан.	зарегистриро- вана применя- ется	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида + 2
 Фото фрагментов — 3
 Генплан —
 Обмеры план —
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 ограждений —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, если и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекции.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и эпохи, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	и памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Здание Политехнического музея построено в три этажа: Центральная часть - в 1875-1877г. - архитектора И. Монигетти; правая часть - в 1897г. - архитектор Н. Шохин и левая часть в 1908-1907гг. - архитекторы П. Водейков и В. Ереминцев.

Здание связано с геройческими событиями Великого Октября. 25 октября 1917 года в Большой аудитории состоялось Объединенное заседание пленумов Московского Совета рабочих депутатов и Совета солдатских депутатов. На заседании был избран Московский военно-революционный комитет, который взял на себя руководство вооруженным восстанием в Москве.

На второй день после переезда Советского правительства в Москву 12 марта 1918 года на Пленуме Московского Совета выступил В.И. Ленин с речью о годовщине Февральской революции. На следующий день, 13 марта В.И. Ленин выступал в Политехническом музее на заседании коммунистической фракции II Чрезвычайного Всероссийского съезда Советов о ратификации Брестского договора.

28 апреля В.И. Ленин выступил в этом здании на пленуме Московского Совета с приветственной речью к депутатам,

29 апреля В.И. Ленин выступал докладчиком об очередных задачах Советской власти на Заседании ВЦИК. В последний раз В.И. Ленин выступал в Политехническом музее 23 августа 1918 года на митинге трудящихся Городского района с речью "За что борются коммунисты (большевики).

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Перестроек не проводилось.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Неоднократно проводилась покраска здания.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

в)	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, цвет и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер локора фасадов и материалов; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные саберты.
	для памятников монумент. ис-кус-	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Здание Политехнического музея служит характерным примером получившего распространение в конце XIX – начало XXв. "Древнерусского стиля". Фасад центральной части снабжен многочисленными деталями, взятыми с образцов деревянных иконостасов. Общественный характер здания подчеркивается демократично-тяжелым убранством больших окон, широкой парадной лестницей. Интерьеры здания вместе с тем удачно созданы в хороших пропорциях и соответствуют назначению сооружения. Большие залы достаточно освещены и удобны для размещения музейной экспозиции.

На здании укреплены мемориальные доски:

1-я красного гранита с тонированным барельефом В.И. Ленина. Текст: "Владимир Ильич Ленин выступал в этом здании 29 апреля и 23 августа 1918г. Размер – 160 x 90 см.

2-я красного гранита с текстом: "В этом здании 25 октября (7 ноября) 1917 года состоялось заседание Советов рабочих и солдатских депутатов, на котором был избран Московский военно-революционный комитет". Размер – 80 x 50 см.

3-я красного гранита, сверху – профиль В.И. Ленина, снизу текст: "Владимир Ильич Ленин неоднократно выступал здесь в 1918 году на заседаниях Московского Совета, Коммунистической фракции II Чрезвычайного Всероссийского съезда Советов, ВЦИК, на митинге трудящихся Городского района". Размер 180 x 120 см.

общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание Политехнического музея представляет собой ценный памятник по истории Великой Октябрьской социалистической революции в Москве, место неоднократных выступлений В.И. Ленина и интересный памятник русской архитектуры конца XIX – начало XXв., а также является крупнейшим научно-просветительным учреждением страны.

II. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВЫ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. История Москвы, т. VI, ч. I, изд. АН
2. Октябрь в Москве, "Московский рабочий", 1967
3. 1917 год в Москве "Московский рабочий", 1957
4. очерки по истории Московской организации КПСС, "Московский рабочий", 1966г.
5. И.А. Пльин. "Москва", изд. "Искусство", 1963.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

	дерево	предмет	изделие	изделие
характеристика общего состояния: для памятников археологии	археологического слоя известных находок			
для памятников архитек- туры и истории	конструкций стен внутренний подвалов пола двери, фасадов интерьеров	++		
в интерьерах	изделия скелеты приклад. искуш.			
для памятников изу- чественного искусства	живопись последователи скульптуры группы изделий из дерева		+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

	сокровища	религия	истории	на складах
а) категория охраны		+		

б) дата и № документа о приводе под охрану Постановление Совета Министров РСФСР
№ 1827 от 30 августа 1960г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (ограничение со ссылкой на утвержденный документ)

Не установлены

г) базисовая принадлежность и конкретное назначение Политехнический Музей

д) дата и № первичного документа

Дата составления аквариума

10. 08. 1973 г.

Ответственный научный сотрудник

М. М. Бегал

(подпись)

Н. П.

Начальник Ад. службы памятников

Кирилл

(подпись)

ВКЛАДЫШ

к разделу У1 а)

По инициативе руководителей Общества любителей естествознания, антропологии и этнографии в 1872 г. в Москве открылась Политехническая выставка. После её закрытия возникла идея создания специального Политехнического музея, здание для которого было построено в три очереди и закончено в 1907 г.

Первые шаги музея связаны с именем выдающихся русских учёных - естествоиспытателей А.Г. Столетова, Н.Н. Лебедева, Н.Е. Жуковского, А.А. Тимирязева. Музей сразу стал учреждением, вокруг которого сосредоточились лучшие научно-технические силы, в аудиториях музея систематически читались лекции по химии, физике, воздухоплаванию, астрономии, прикладной математике и механике, по сельскому хозяйству и многим другим отраслям знаний. Экспозиция музея включала отделы - технический, технологический, горнозаводский, сельскохозяйственный, прикладной зоологии, архитектурный, учебный, торгового мореходства, туркастанский и почтовой техники. За последний срок были собраны большие коллекции по всем отделам. С первых лет музей проводил громадную просветительскую работу, знаменитыми стали его "воскресные чтения".

После Великого Октября музей был передан в ведение Народного Комиссариата Просвещения. За годы советской власти музей значительно расширил свою научную, просветительскую работы, создали десятки новых разделов экспозиции, открылись новые лаборатории, прочитаны миллионы лекций, систематически организуются передвижные выставки. Музей собирает новейшие образцы советской техники и лучшие достижения науки. Музей стал народным университетом в области советской науки и техники.



ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ
ЛЕНИН
ВЫСТУПАЛ
В ЭТОМ ЗДАНИИ
29 АПРЕЛЯ И 23 АВГУСТА
1918 г.

В ЭТОМ ЗДАНИИ 25 ОКТЯБРЯ
/7 НОЯБРЯ/ 1917 ГОДА
СОСТОЯЛОСЬ ЗАСЕДАНИЕ
СОВЕТОВ РАБОЧИХ
И СОЛДАТСКИХ ДЕПУТАТОВ
НА КОТОРОМ БЫЛ ИЗБРАН
МОСКОВСКИЙ
ВОЕННО - РЕВОЛЮЦИОННЫЙ
КОМИТЕТ



ВЛАДИМИР ИЛЬИНЧИ
ЛЕНИН
НЕОДНОКРATНО ВЫСТУПАЛ ЗДЕСЬ В 1918
ГОДУ НА ЗАСЕДАНИЯХ МОСКОВСКОГО
СОВЕТА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ФРАКЦИИ
ПУЧРЕЗЪЯМАННОГО ВСЕРОССИЙСКОГО
СЪЕЗДА СОВЕТОВ В ЦИК РА МИТИНГЕ
ТРУДЯЩИХСЯ ГОРОДСКОГО РАЙОНА

