

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

0 4 1 4 1 0 0 3 6 9 9 0 0 0 5

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



1 4 0 4 2 0 1 6

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дворец культуры ЛВРЗ (архитектор П. Фабристов, Н.Шматько)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1934-1938 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Постановление Совета Министров Бурятской АССР от 26.05.1983 № 134 «О мерах по дальнейшему улучшению охраны и использования памятников истории и культуры в Бурятской АССР»

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Буйко, 2А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Описание границ	
юго-восточная граница	от линии наружной грани северо-восточной стены параллельно юго-восточному фасаду с отступом от него на юго-восток на 5.5 метра, всего 72 метра.
северо-восточная граница	от линии параллельной юго-восточному фасаду отступающей от него на юго-восток на 5.5 метра, по линии наружной грани северо-восточной стены театральной части, (всего 41,5 метр) с изломом на 90 градусов на юго-запад в 6 метрах от северо-западного фасада театральной части, всего 11,5 метров, с изломом на 90 градусов на северо-запад по линии наружной грани северо-восточного фасада клубной части, всего 47,5 метров.
северо-западная граница	от линии наружной грани северо-восточной стены клубной части параллельно северо-западному фасаду клубной части с отступом от неё на северо-запад на 3 метра, всего 32,5 метра.
юго-западная граница	от линии параллельной северо-западному фасаду клубной части отступающей от неё на северо-запад на 3 метра, вдоль подпорной стенки, всего 82,5 метра
Приказ Министерства культуры Республики Бурятия от 30.09.2011 № 003-481 «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в г. Улан-Удэ»	

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

№	Предмет охраны	Описание
1	2	3
1.	Местоположение объекта:	в северо-западной части поселка ЛВРЗ на вершине холма, возвышающемся более чем на 30 м. над уровнем площади Славы и ближайших домов
2.	Пространственная структура	Пространственная структура дворца расчленена на два самостоятельных корпуса: театральный и клубный, соединенных переходом-галереей на уровне второго этажа.
3.	Конфигурация кровли зрительного зала и фойе зрительного зала театрального корпуса.	Сложных очертаний
4.	Строительные конструкции и материал	Наружные несущие стены клубного корпуса. Наружные несущие стены главного фасада театрального корпуса. Материал: кирпич, оштукатуренный.







5. Декоративные элементы фасадов:

№	Предмет охраны	Описание
1	2	3
Клубный корпус		
5.1.	Карниз объема входной группы, его местоположение, конфигурация и материал	Местоположение: по периметру объема входной группы. Профилированный. Материал: кирпич, оштукатуренный
5.2.	Междуэтажный пояс его местоположение, конфигурация и материал	Местоположение: северо-западный, юго-восточный и юго-западный фасады корпуса, между 1 и 2 этажами. Профилированный. Материал: кирпич, оштукатуренный
5.3.	Подоконный пояс, его местоположение, конфигурация и материал	Местоположение: Северо-западный и юго-восточный фасады объема входной группы, юго-восточный фасад корпуса. Под окнами первого этажа Прямоугольный в сечении, разорван пилястрами. Материал: кирпич, оштукатуренный
5.4.	Сдвоенные пилястры с упрощенной капителью, их местоположение, конфигурация и материал	Местоположение: По периметру объема входной группы и корпуса, 1 этаж Гладкие сдвоенные с общей упрощенной капителью Материал: кирпич, оштукатуренный
5.5.	Пилястры тип 2, их местоположение, конфигурация и материал и количество	Местоположение: юго-западный фасад корпуса, второй и третий этажи. Гладкие, с упрощенной капителью Материал: кирпич, оштукатуренный Количество: 8
5.6.	Ниши тип 1, их местоположение, конфигурация и количество	Местоположение: по периметру объема входной группы, юго-восточный, юго-западный и северо-западный фасады корпуса, пространство между пилястрами, ниже оконных проемов. Прямоугольные, более глубокие в сравнении с нишами тип 2. Количество: 21
5.7.	Ниши тип 2, их местоположение, конфигурация и количество	Местоположение: по периметру корпуса, под карнизом кровли. Прямоугольные, имитируют оконные проемы. Количество: 55

5.8.	Оконные проемы, их местоположение и конфигурация и количество	Местоположение: юго-восточный, юго-западный и северо-западный фасады корпуса. Прямоугольные. Количество: 31
5.9.	Уступчатая рамка оконных проемов тип 1, их местоположение, конфигурация и количество.	Местоположение: юго-западный фасад корпуса, над оконными проемами третьего этажа Полуциркулярная. Количество: 8
5.10.	Уступчатая рамка оконных проемов тип 2, их местоположение, конфигурация и количество.	Местоположение: юго-восточный, юго-западный и северо-западный фасады корпуса, над оконными проемами второго этажа. Прямоугольная. Количество: 12
Театральный корпус		
5.11.	Объем входной группы, его местоположение, конфигурация, декор и материал	Местоположение: примыкает к полукруглому объему зрительного зала с юго-западной стороны. Двухэтажный близкий к квадрату в плане объем входной группы с лестничными клетками. Главный юго-западный фасад имеет симметричные относительно центральной оси членения. Трехчастный входной портал расчленен четырьмя гладкими лопатками в уровне первого этажа и четырьмя колоннами квадратного сечения в уровне второго этажа, ограждающими неглубокую лоджию. По юго-западному фасаду в уровне 1 этажа три дверных проема, над которыми (в лоджии) устроены 2 оконных проема и один дверной. Северо-западный и юго-восточный фасады решены в идентичных формах с выступающими за плоскость стен объемами лестничных клеток, освещенных узкими высокими оконными проемами на всю высоту. Декор юго-западного фасада входного портала <ol style="list-style-type: none"> 1. Профилированный карниз. 2. Фриз отделен от плоскости стены профилированным карнизом. Поле фриза акцентировано широкими нишами. 3. Прямоугольные ниши над дверными проемами. 4. Полуциркулярные ниши над проемами лоджии. 5. Рустовка плоскости стен по бокам входного портала. Часть стены (северо-западного и юго-восточного фасадов), примыкающая к главному фасаду, рустована и на ширину рустовки устроен профилированный карниз и широкий фриз, продолжая декор юго-западного фасада входного портала
5.12.	Межэтажный пояс, его местоположение, конфигурация и материал	Местоположение: объем фойе зрительного зала Прямоугольный в сечении Материал: кирпич, оштукатуренный
5.13.	Подоконный пояс, его местоположение, конфигурация и материал	Местоположение: объем фойе зрительного зала, под окнами первого этажа Прямоугольный в сечении, разорван пилястрами. Материал: кирпич, оштукатуренный
5.14.	Сдвоенные пилястры с упрощенной капителью, их местоположение, конфигурация и	Местоположение: объем фойе зрительного зала, 1 этаж Гладкие сдвоенные с общей упрощенной капителью Материал: кирпич, оштукатуренный Количество: 36

	материал и количество	
5.15.	Ниши тип 1, их местоположение, конфигурация и количество	Местоположение: объем фойе зрительного зала, 1 этаж, пространство между пилястрами, под оконными проемами Прямоугольные, шириной с оконный проем. Количество: 34
5.16.	Оконные проемы тип 1, их местоположение и конфигурация и количество	Местоположение: объем фойе зрительного зала, 1 этаж Прямоугольные. Количество: 30
5.17.	Оконные проемы тип 2, их местоположение и конфигурация и количество	Местоположение: объем фойе зрительного зала, 2 этаж Прямоугольные, меньших размеров по высоте, чем оконные проемы первого этажа. Количество: 22
5.18.	Уступчатая рамка оконных проемов, их местоположение, конфигурация и количество	Местоположение: по периметру театрального корпуса (за исключением объема входной группы), над оконными проемами 2 этажа. Прямоугольные. Количество: 22
5.19.	Дверные проемы, их местоположение, конфигурация и количество	Местоположение: юго-восточный и северо-западный фасады объема фойе зрительного зала. Прямоугольные. Количество: 4 (юго-восточный фасад фойе зрительного зала – 2, северо-западный фасад фойе зрительного зала - 2)
Переход-галерея		
5.20.	Ритмический ряд колонн, его местоположение, конфигурация	Местоположение: в уровне первого этажа Конфигурация: в два ряда по пять штук.
5.21.	Профилированная тяга, её местоположение, конфигурация и материал	Местоположение: юго-западный и северо-восточный фасады Профилированная. Материал: кирпич оштукатуренный.
5.22.	Лопатки, их местоположение, конфигурация, материал и количество	Местоположение: юго-западный и северо-восточный фасады. Гладкие. Материал: кирпич, оштукатуренный Количество: 10
5.23.	Оконные проемы, их местоположение, конфигурация и количество	Местоположение: юго-западный и северо-восточный фасады. Прямоугольные. Количество: 8
5.24.	Уступчатая рамка оконных проемов, их местоположение, конфигурация и количество	Местоположение: юго-западный и северо-восточный фасады, под оконными проемами. Прямоугольные Количество: 8

6. Элементы исторического интерьера

№	Предмет охраны	Описание	Примечание
1	2	3	4
6.1	Лепной декор ограждения балкона зрительного зала, его местоположение и материал	Местоположение: ограждение балкона зрительного зала Материал: гипс	
6.2	Обрамление портала сцены, его местоположение, конфигурация и материал	Местоположение: Сценический портал, зрительный зал Профилированные тяги с полем орнамента сухими красками Материал: гипс	
6.3	Лепной барельеф «Герб и знамена» обрамления портала сцены, его местоположение, материал.	Местоположение: Сценический портал, зрительный зал. В оси портала сцены. Материал: гипс	
6.4	Потолочный карниз, его местоположение, конфигурация и материал	Местоположение: Зрительный зал. Профилированный с лентой дентикул Материал: гипс	
6.5	Декор фриза, его местоположение, конфигурация и материал	Местоположение: Зрительный зал. Материал: гипс	
6.6	Декоративное оформление колонн, его местоположение и материал	Местоположение: колонны балкона зрительного зала. Материал: гипс	
6.7	Фигурные профилированные филенки их местоположение, материал и количество	Местоположение: стены, зрительный зал Материал: гипс Количество: 8	
6.8	Лепной декор дверных проемов, его местоположение, количество и материал	Местоположение: зрительный зал Количество: 2 Материал: гипс	

Приказ Министерства культуры Республики Бурятия от 17.01.2014 № 003-742 «Об утверждении описания предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворец культуры ЛВРЗ», расположенного по адресу: Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Буйко, 2-а»

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Приказ Республиканской службы государственной охраны объектов культурного наследия от 07.05.2009 № 24 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения города Улан-Удэ, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон»

Всего в паспорте листов

7

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Консультант отдела государственной охраны объектов культурного наследия		Е.С. Жалсапова
должность	подпись	инициалы, фамилия

16 . 02 . 2017

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



Фотографические изображения объекта культурного наследия

Наименование объекта культурного наследия: *«Дворец культуры ЛВРЗ (архитекторы П. Фабристов, Н. Шматько)»*

Адрес: *г. Улан-Удэ, ул. Буйко, д.2А*

Дата съемки: *11.03.2016 г.*

Фото 1. Главный фасад клубной части здания.



Фото 2. Переход из клубной части здания в театральную.



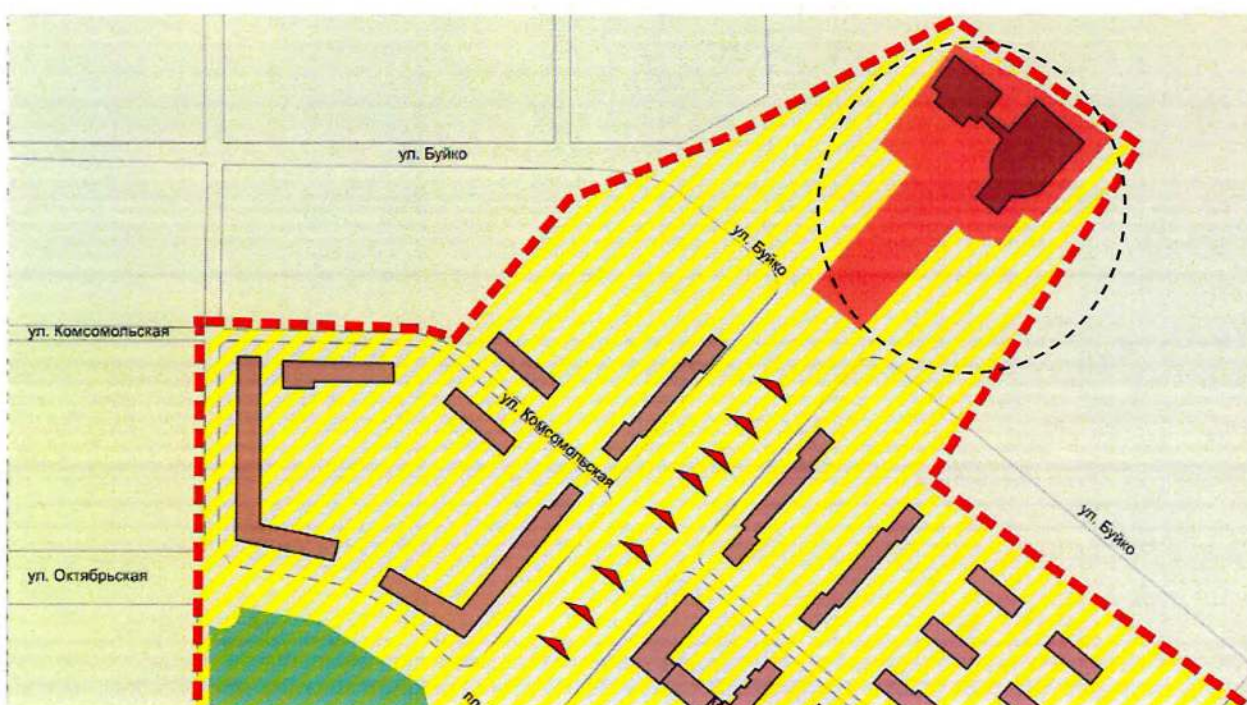
Фото 3. Театральная часть (главный фасад).



**Схема границ зон охраны
объектов культурного наследия г. Улан-Удэ. Фрагмент**

Наименование объекта культурного наследия: «Дворец культуры ЛВРЗ (архитекторы П. Фабристов, Н. Шматько)»
(на схеме данный объект культурного наследия выделен пунктиром)

Адрес: г. Улан-Удэ, ул. Буйко, д.2А



Условные обозначения

Объекты	
	Здания - объекты культурного наследия, состоящие на государственной охране
	Здания - объекты культурного наследия, рекомендованные к постановке на государственную охрану
	Объекты культурного наследия, рекомендованные к исключению из государственного реестра
	Объекты, дисгармоничные исторической среде
	Градостроительные доминанты общегородского значения

Границы	
	Улицы сохранившие исторический облик
	Фрагменты улиц сохранивших исторический облик
	Улицы не сохранившие исторический облик
	Фрагменты улиц не сохранивших исторический облик
	Улицы исторических планировочных фрагментов направленные на градостроительные доминанты

Зоны охраны объектов культурного наследия

	Охранные зоны объектов культурного наследия
	Зоны строгого регулирования застройки 1 типа
	Зоны строгого регулирования застройки 2 типа
	Зоны строгого регулирования застройки 3 типа
	Зоны охраняемого ландшафта
	Зоны регулирования ландшафта