

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

 Министерство культуры. Главное управление охраны, реставрации и
 (наименование республиканского органа охраны памятников)
 использования памятников истории и культуры.

ПАСПОРТ

 I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом Уильяма Аверкина

 II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
 ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		2	

 III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-
 ние памятника—для памятников истории)

1929 год

 IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР, г.Петрозаводск,
ул. Вуояская-15
 (АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

 V. ХАРАКТЕР
 СОВРЕМЕННОГО
 ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-нач. назна-чению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-содорови-тельн.	жилые помещения	хозяйст-венное	не исполь-зуется
+	музей биба, клуб		басс., баня, спорт. зал.	+	учреждение торго-вой промыш. связи	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

 Фото общего вида— 1
 Фото фрагментов— 2
 Генплан—
 Обмеры: план— 1
 фасад—
 разрез—
 Схематический план
 охранной зоны

а)	для памятников археологии	— история возникновения; кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Автор, строитель неизвестны. Построен в 1929 году для семьи Аверкиных.

Первоначально дом представлял собой типичный крестьянский дом-комплекс типа "бруо" с продольной связью жилых и хозяйственных помещений.

На главный фасад выходили помещения избн и горницы, отделенные столовой и сенями от хозяйственного двора.

б) перестройки и утраты, изменение первоначальный облик памятника.

Утрачена хозяйственная часть дома. Изменена первоначальная планировка путем устройства перегородок и раздела дома на 4 семьи. Первоначальная жилая часть дома окружена поздними пристройками и крыльцами. Кровля с драчочным покрытием заменена на шиферную.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Занимает рядовое положение в застройке, расположен по красной линии улицы Шуйской.

Дом одноэтажный деревянный. Объемно-планировочная структура образована жилой частью дома типа "брус" — шестистенок с продольным и поперечным перерубами, выделяющими помещения избы, горницы и сеней, разделенными в свою очередь перегородками на более мелкие жилые комнаты.

Жилая часть — прямоугольный в плане сруб, покрытый двухскатной крышей. С дворового фасада к нему примыкает сруб в форме параллелепипеда с двухскатной более низкой крышей. С боковых и дворового фасадов жилая часть дома ограничена закрытыми тамбурами с крыльцами — поздними каркасно-обшивными пристройками с односкатными крышами.

Дом бревенчатый, рублен "в обло", установлен на бетонном цоколе. Угловые выпуски бревен сруба обшиты досками с накладными профилированными шляпками. Главный фасад на четыре окна симметрично разделен перерубом. Фронтон выделен фасадным брусом, имеет одно окно на чердак и вертикальную дощатую обшивку. Окна трехкососятные с подоконной доской, оформлены профилированными наличниками с простой контурной порезкой. Крыльца и тамбура с большими окнами обшиты вагонкой. Пристроенный со двора сруб обшит горизонтально досками с выделением на углах лопаток.

Помещения изнутри оклеены обоями, полы и потолки плоские, дощатые по балкам, двери филенчатые.

Фундамент из бутового камня на цементном растворе, цоколь оштукатурен. Крыша стропильная с покрытием дранкой по сплошной обрешетке, сверху закрыта шифером. Максимальные размеры в плане 14,0 x 16,0 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Типичная крестьянская жилая постройка, образец застройки бывшего Сулапгорского починка г.Петрозаводска начала XX века.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Республиканское бюро технической инвентаризации.

Технический паспорт на дом.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя в Жнейник находок
 для памятников архитектуры и истории конструкция стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
 в интерьере: живопись скульптура прикл. иск-ва
 для памятников монументального искусства: проколы постаментов скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
+	+	.	
+	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану

Постановление Совета Министров КАССР

от 21 апреля 1971 г. № 199

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Находится в личной собственности, ЖИЛЦЕ Помещения

д) дата и № охранного документа не имеется

Дата составления паспорта

Составитель Копина В.Р. архитектор
 (ф. и. о. инициалы и должность)

10 августа 1981 г.

Маркова В.М.

Инспектор по охране памятников



000027574

М. П.

г. Петроавдольск, Блаву













СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главк охраны памятников МК РСФСР

Адрес Карельская АССР, г.Петрозаводск, ул. Луйская-15

(АССР, край, область, район, автономная обл.; или название округа; населенный пункт)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА
дом жилой Аверкина**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник
этнографии

памятник
истории

памятник
архитектуры

памятник
монумент. искусства

2

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1929 год

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-
начальному
назначению
+

культурно-
просветит.
цели

туристско-
экскурсионное

достоин-
ство сохранено

цели
использования

достоинство
сохранено

не
используется

туристско-экскурсионное

предлож. по поводу

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошо

средне

удовлет.

аварийно

+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная

республ.

местная

не состоит

+

подлежит государственной охране

да

нет

+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт

фотографии

альбомы

описания или материалы

+

+

органы охраны

союзная

республикан.

местная

реставрационные мастерские

республикан.

местные

музей, архив, ИИИ

+

+

+

ВНИИ искусств.

Маркова В.И.

Составитель М. П. Попов В. Г. - архитектор

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

(Ф. и. о., должность)



Handwritten signature of M. P. Popov

Handwritten signature of V. I. Markova

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание

Занимает рядовое положение по красной линии улицы.

Дом одноэтажный, деревянный с бревенчатыми стенами.

Объемно-планировочная структура образована жилой частью дома типа "брус" - шестистенок с продольным и поперечным перерубами, выделяющими помещения сеней, избы и горницы. Прямоугольный в плане сруб покрыт двухскатной крышей, окружен поздними пристройками - дощатыми каркасными крыльцами и верандами с односкатными крышами. Фасады без декоративных элементов.

Размеры в плане 14 x 16 м.

Интересен как типичный образец бывшего сулаягорского починка г.Петрозаводска.

