

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА ~~РСФСР~~ **Министерство культуры.**

~~Главное управление охраны, реставрации и использования памятников~~
(национального республиканского органа охраны памятников)
истории и культуры

ПАСПОРТ

Музей "Якутская политическая ссылка".

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Цовария

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искусства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1880 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Якутская АССР, Алексеевский район,
(АССР, край, область, район, автономная обл.)

с. Черкех, музей

райональный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилое помещения	хозяйственное	не используется
	+ музей библ. клуб	+	больн. санит. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — **I**

Фото фрагментов — **5**

Генплан —

Обмеры: план — **I**

фасад —

разрез —

Схематический план охранной зоны —

Учетная карточка — I

Выдашь — I

IV. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | |
|--|--|
| а) для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций |
| для памятников истории | |
| для памятников архитектуры и монументального искусства | |

Поварня является прародителем Черкесского музея. Построенная в 1880 г. бывшим старостой Тырасинского наслега Ботурусского улуса Иннокентием Толстяковым-Тохоомо, она была подарена музею его внуком И.С.Толстяковым. Перевезена в Черкес и восстановлена коллективом Алексеевского РК КПСС под руководством секретаря РК КПСС В.И.Винокурова в июне 1977 г. Находилась в местности "Харамаайы".

Поварня — один из типов многоугольных срубных якутских построек. Поварни служили кратковременным пристанищем и для длительного проживания зимой не были приспособлены. Как отмечают исследователи, постройки эти получили распространение с приходом в Сибирь русских, хотя первые примитивные многоугольные жилища бытовали у якутов еще в железном веке. Якутского названия многоугольных жилищ не было, но наибольшее распространение получило название "бабарна" (от "поварня"). Чаще всего они использовались как летние жилища. В XIX в. в центральных районах Якутии встречались поварни с конической крышей и очагом посередине (без труб), но в настоящее время их не сохранилось.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Нет

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии

для памятников истории

а) для памятников архитектуры

для памятников монумент, скульп.

— характер культурного слоя, важнейшие находки

— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски

— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты

— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер

Находится в этнографической зоне музея, поставлена между семигранной юртой и летней юртой Андросовой-Ионовой М.И. Представляет собой деревянную срубную постройку, шестиугольную в плане, рубленую из круглых лиственничных бревен (углы рублены с остатком). Диаметр бревен 16-20 см. В поварне соединились черты русской деревянной архитектуры (сруб) и приемы якутского народного зодчества (плоская крыша с земляной засышкой, элементы интерьера, система отопления и др.). Характерная особенность поварни — небольших размеров дверной (121x75 см) и оконные проемы (50x40 см). Конструкция крыши состоит из матицы (сечение 45x15 см), расположенной по оси входа и трех балок, несущих настил перекрытия из тонких бревен. Настил закрыт гидроизоляцией (береста) и засыпан слоем глины и дерном. Внутри поварни по четырем стенам (на уровне 40 см от земляного пола) сделаны лавки-орона, предназначенные для отдыха и сна. Высота орона 70 см. Высота юрты (от пола до потолка) составляет 245 см. Слева от входа посередине стены находится очаг (чувал) с прямоугольным в плане срубным основанием (1,4x1,2 м; высота 43 см), набитым глиной. Очаг сделан из кирпича. Это не традиционно для якутов и было сделано так во время сборки поварни на территории музея в 1977 г.

(см. вкладыш №1)

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Редкий образец срубной многоугольной постройки, получившей распространение с приходом в Сибирь русских.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Ионова О.В. Жилище и хозяйственные постройки якутов. — В кн.: Сибирский этнографический сборник. — Т. I. — М.-Л., 1952. — С. 282-290.
2. Зыков Ф.М. Поселения, жилища и хозяйственные постройки якутов. — Новосибирск, 1966. — С. 37-47.
3. Крадин Н.П. Народная архитектура якутов. — В об.: Архитектурное наследство. — 1990. — №37. — С. 320-334.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников архео- логии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архи- тектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
в интерьере:	живописи скульптуры прим. иск-ва
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
	++ +		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республи.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

Не состоит

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Алексеевский райисполком.

Экспонат Черкекского музея.

д) дата и № охранного документа

Не имеется

Дата составления паспорта

Составитель

Крадин Н.П., в. арх.

(ф. и. о. должность или профессия)

21 мая 1988

Н.П. Крадин

(подпись)

Инспектор по охране памятников

Михайлов А.Г.

(подпись)

А.Г. Михайлов

Филиал Чит. обл. типографии. Заказ № 180. Тираж 5000.



Якутская АССР, Алексеевский район, с. Черкех, музей
 Вкладыш №1 к паспорту: Музей "Якутская политическая ссылка".
 Поварня

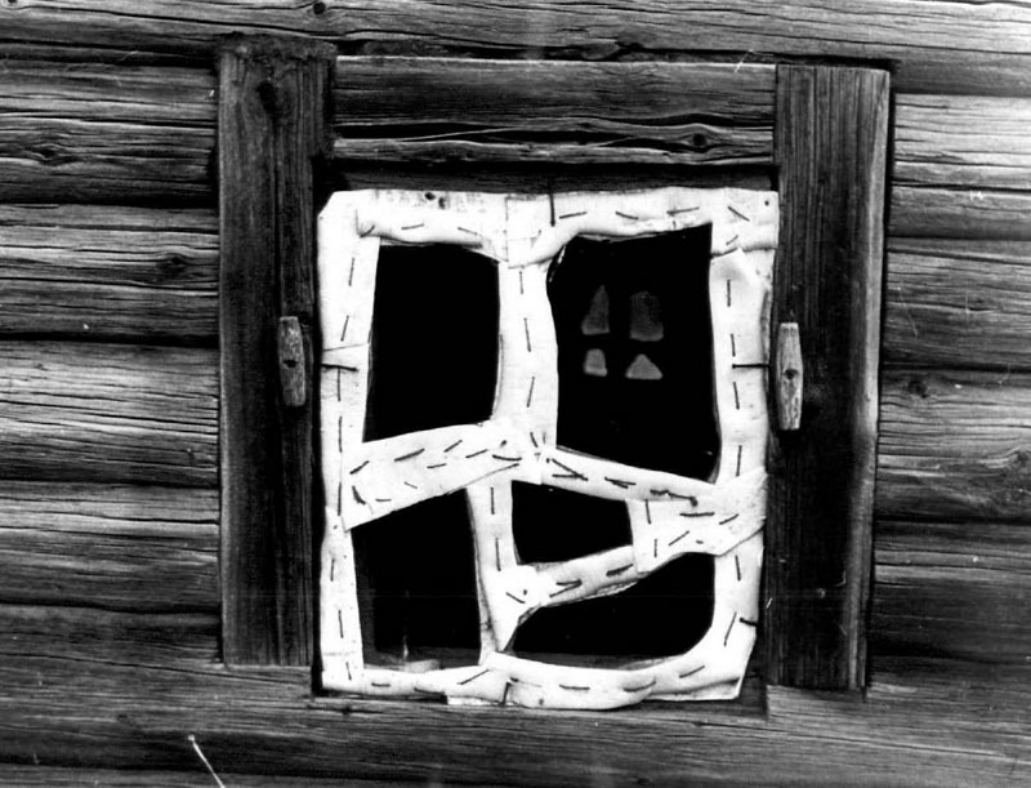
УП.а.

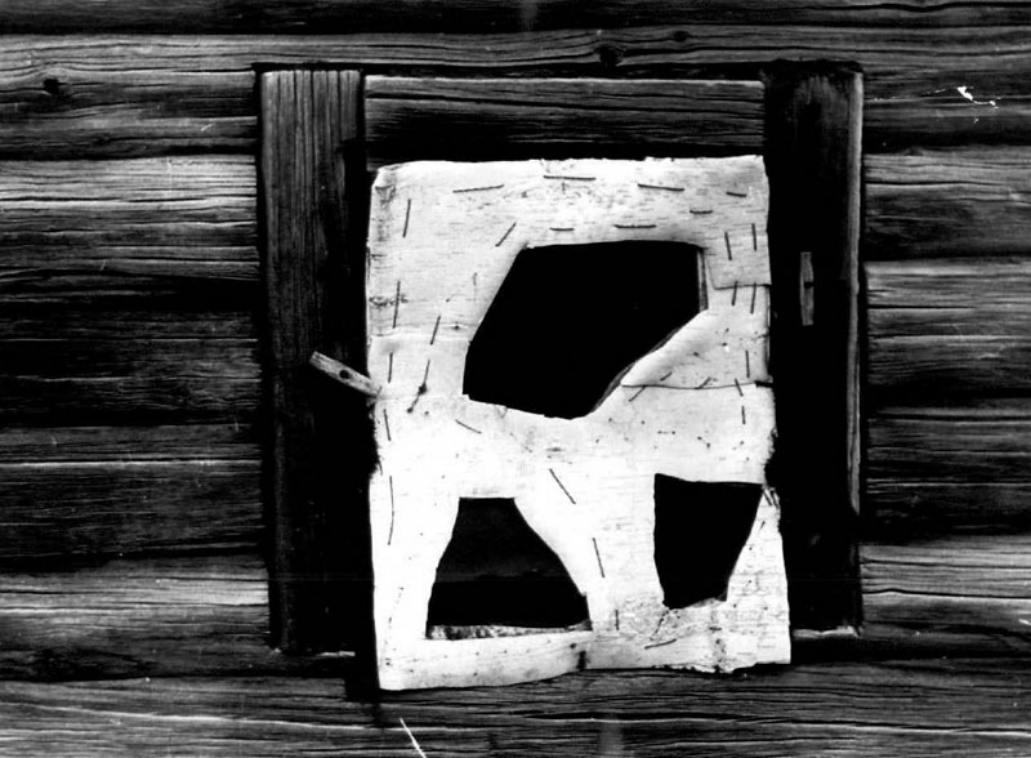
Внутри интерьера собраны характерные для быта якутов предметы домашнего обихода: мебель, посуда металлическая и берестяная. Оконные проемы сделаны лишь в тех стенах, у которых размещены лавки-оронны. В окна вставлены стекла, при этом использован довольно оригинальный способ: кусочки стекла соединены в рамку (по размеру оконного проема) берестой и нитками. Такой прием якуты использовали, когда стекло еще не было доступным для них. Находя бесформенные кусочки стекла, они их сшивали вместе и вставляли в окна.

Длина стен (внутри постройки) почти одинакова и составляет 3,2-3,3 м. Сруб состоит из 18 венцов. Дверной проем обрамлен косячной колодой, двери сделаны из тесаных досок. Оконные проемы обрамлены по краям и сверху.













СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

~~РСФСР~~ Главк охраны памятников НК

наименование республиканского органа охраны

Адрес

~~Якутская АССР, Алексеевский р-н, с. Церкек~~
поселенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Музей "Якутская
политическая ссылка". Повария

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬпамятник
археологиипамятник
историипамятник
архитектурыпамятник
монумент. ис-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1880 г.

2

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯпо первоначаль-
ному назна-
чениюкультурно-про-
светительноетуристско-экс-
курсионноелечебно-оздо-
ровительн.жилищ. поме-
щения

хозяйственное

не исподы-
зуется

предлож. по исполн.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее

среднее

плохое

аварийное

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

союзная

республ.

местная

не состоит

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

Дата составления карточки

20 июля 1988

паспорт

фотографии

обмеры

реставрационные материалы

органы охраны

реставрационные мастерские

музей, архив,
НИИ

союзный

республикан.

местный

республикан.

местные

М. П.

Составитель

Красин Н.П., к. арх.

Инспектор по охране памятников Михайлов А.Г.

Ф. И. О., подпись

Фото или схематический план



Краткое описание

Редкий образец легкой срубной постройки прошлого века, получившей распространение с приходом в Сибирь русских. Находится в этнографической зоне музея, поставлена среди других жилых построек. Представляет собой шестигранный в плане сруб из круглых лиственничных бревен, с земляным полом и плоской дерево-земляной крышей традиционно якутского типа. Сруб состоит из 18 венцов, диаметр бревен 16-20 см, углы рублены "с остатком". В стенах имеется 4 оконных (50x40 см) и один дверной (1,2x0,75 м) проем в косяках. Внутри поварни слева от входа устроен чумал на глинобитном основании (1,4x1,2 м в плане), а вдоль четырех стен сделаны лавки-ороны (ширина 70 см) из жердей. Высота поварни (от пола до потолка) 245 см. Размер стен внутри юрты - 3,2-3,3 м. В окна вставлены кусочки стекла, соединенные (спигые) между собой в рамку кусочками бересты и нитками. Внутри юрты собраны предметы домашнего обихода якутов: мебель, посуда металлическая и из бересты и дерева.