

58000000420

Ручень

Жензешная обл.

Монголский р.н.

р.н. Монгол

Сагвася ул., 18



D000037788

5800000420

3.2.

а₂ - I.39.18

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Мин. культуры. Главк охраны памятников (индекс)

Адрес Пензенская обл., Мокшанский р-н, п.г.т. Мокшан, ул. Садовая, 28

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, улусный центр)

Комплекс застройки усадьбы купцов Буцковых. УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба городская купцов Швецовых. Флигель.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ
таблица с колонками: памятник археологии, памятник истории, памятник архитектуры (с цифрой 2), памятник монумент. ис-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА к. XIX - XX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
таблица с колонками: по первоначальному назначению, культурно-просветительное, туристско-экскурсионное, лечебно-оздоровительн., жилые помещения, хозяйственное, не используется

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ
таблица с колонками: хорошее, среднее (с плюсом), плохое, аварийное

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ
таблица с колонками: союзная, республиб., местная, не состоит (с плюсом)

наличие утвержденной охранной зоны да нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ
таблица с колонками: паспорт, фотографии, обмеры, реставрационные материалы

Дата составления карточки « октябрь 1978 г.
М. П. союзный, республикан., местный, реставрацион. магтерские, музей, архив, НИИ

Составитель Белгузова Т.О., преподаватель Инспектор по охране памятников Борунов Д.А.

(Ф. и. о. должность или профессия, подпись)

(Ф. и. о., подпись)

Белгузова

Борунов

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Небольшое кирпичное I-этажное здание под 4-скатной железной крышей находится к юго-западу от магазина. В плане квадратное. Уличный северо-западный и дворовый северо-восточный фасады трехосевые. По центру уличного фасада расположен вход, перед которым сделан дощатый тамбур. Оконные проемы имеют лучковое завершение и обрамляются наличниками в виде пилястр, несущих лучковую перемычку. Венчающий карниз украшен сухариками.

Является частью городской купеческой усадьбы, сформировавшейся в к. XIX-н. XX в. в формах эклектики.