7710930005

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

2.5. I.32.I
индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Р.С.Ф.С.Р.

Министерство культуры. Гос.инспекция по охране памятников истории и культуры.
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могила Дживелегова, Алексея Карповича-русского историка.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1875 - 1952 г.г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Моск.обл., г.Москва, Ленинский район, 50, Новодевичье кладбище. Колумбарий. Между секциями 50 - 51.
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 1
Фото фрагментов —
Генплан —
Обмеры: план —
фасад —
разрез —
Схематический план охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)
- для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Дживелегов, Алексей Карпович.

Родился I4 (26) марта I875 г. Умер I4 декабря I952 года. Русский советский историк. Литературовед. Театровед. Воспитанник Московского университета. В I928-I939г.г. был одним из руководителей "Энциклопедического словаря" издательства "Гранат". При участии Дживелегова издавались романская серия литературных памятников в издательстве "Academia" многотомная "История зарубежного театра". Ранние труды ученого посвящены проблемам европейского средневековья, но его главные научные интересы сосредоточены на искусстве и литературе эпохи Возрождения.

Широкая педагогическая деятельность его развернулась после Октябрьской революции: он читал курсы в Московском университете, М.И.Ф.Л.И., Г.И.Т.И.С."е. В это время выходят много его книг: "Очерки итальянского возрождения", "Данте Алигьери" и целый ряд ценных статей.

Дживилегов перевел на русский язык пьесу Н.Макиавелли "Мандрагора", Поэно Браччалини "Фацетин", пьесы Карла Гольдони.

Литературные работы Дживелегова написаны живым и красочным языком, хорошо рисуют историческую обстановку эпохи.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Па

Нет.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)
- для памятников археологии — характер культурного слоя, важнейшие находки.
- для памятников истории — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
- для памятников архитектуры — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
- для памятников монумент. иск-ва — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Урна с прахом профессора А.К. Дживелегова заключена в облицовку из плит черного полированного гранита высотою 115см. Верхняя доска 60 см. х 55 см., ширина боковых плит 50 см. С лицевой стороны укреплена фотография учёного на фарфоровом овальном медальоне. Ниже текст:

"Профессор Дживелегов Алексей Карпович, 1875 - 1952".

Памятник, заключающий в себе урну, находится между 50 и 51 секциями стены колумбария южной стены.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с **именем русского советского историка и искусствоведа А.К.Дживелегова, внесшего вклад в изучение западно-европейской истории и культуры.**

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Бояджиев Г. и Мокульский С. Список основных научно-литературных трудов А.К.Дживелегова в "Сообщениях Института истории искусств АН СССР, 1957, № 10-11.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя				
	важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций				
	стен				
	покрытий				
	потолков				
	пола				
	декора фасадов				
	интерьеров				
в интерьере:	живописи				
	скульптуры				
	прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя	+			
	постамента	+			
	скульптуры	+			
	грунта				
	красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров РСФСР № 1327 от 30 августа 1960 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Специализированный трест бытового обслуживания Мосгорисполкома.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта 17 апреля 1974 г.

Составитель Сорокин В.В.- гл.библиограф МГУ
(ф. и. о., должность или профессия)

(подпись)

Инспектор по охране памятников

(подпись)

М. П.

ПО «ВЫМПЕЛ» УИМ 73 г. 1455-10000

Форма № 1.
Утверждено Статуправлением РСФСР
21/III 1951 г. № 19—189.

КОМИТЕТ
ПО ДЕЛАМ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
при СОВЕТЕ МИНИСТРОВ РСФСР

Управление охраны исторических и археологических памятников

ПАСПОРТ

исторического памятника (не здания)

№ ——— по списку, утвержденному Советом Министров СССР, Советом Министров РСФСР

1. Наименование области, края, АССР Москва

2. Местонахождение памятника с уточненной топографией

Район Фрунзенский Сельсовет
Село
Город Улица _____ дом № _____
Новодевичье кладбище. Колумбарий. сект. 50-51

3. Наименование памятника (место битвы, могила, обелиск и т. д.) и собственное имя, под которым памятник известен у местного населения.

Урна с прахом профессора Дживелегова, Алексея Карповича 1875-1952

4. Описание события, с которым связан памятник.

Дживелегов, Алексей Карпович. Профессор истории запада, историк литературы. итальянского возрождения. Историк средневековья. Воспитанник Московского Университета. Профессор целого ряда высших учебных заведений. Замечательный лектор и популяризатор. Автор целого ряда научных работ.

5. Размер установленной охранной зоны.

6. Материалы, подтверждающие историческое или мемориальное значение памятника (письменные, печатные источники, устные предания и пр.)

Большая Сов. Энцикл. 1е изд т 21 ст. 788.

7. Краткое описание памятника Урна оформленная в виде прямоугольной тумбочки, с портретом ученого.

Материал черный полированный мрамор.

Форма прямоугольная.

Размеры Высота 1м 50 см. шир. 90 см.

Текст мемориальной надписи "Профессор Алексей Карпович Дживелегов 1875-1952"

8. Техническое состояние памятника

хорошее

9. На чьей территории расположен памятник (наименование колхоза, учреждения, организации)

На территории Новодевичьего кладбища.

10. Когда и кем памятник был исследован

11. На кого возложена охрана памятника и надзор за его состоянием

на администрацию кладбища.

12. Какие необходимы меры для сохранения памятника

систематический надзор.

Фотоснимок памятника

13. Кто составил, паспорт (фамилия, инициалы, должность, местожительство)

Сорокин В. Научн. сотр. Моск. Унив-та
2-й Динамовский пер. д 3. кв 8.

14. Дата составления паспорта 6 сент 1953.

Подпись инспектора по охране памятников Я Янушина
или заведующего отделом культпросветработы

ПОСЛЕДУЮЩИЕ ЗАПИСИ

Обследование памятника (когда и кем проводилось, какие приняты меры к сохранности памятника)

Отметки о ремонте и реставрации (когда и кто проводил, перечень основных работ, стоимость и пр.)

Новые публикации о памятнике

Л 29/III-51 г. Тип. ГКПИ. зак. 124. Тир. 50.000.

ПРОФЕССОР
ДЖИВЕЛЕГОВ
АЛЕКСЕЙ КАРПОВИЧ
1875 — 1952

2.5. . I.32.I

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ◆ ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____ (индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Гос.инспекция по охране памятников
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Московская обл., г.Москва, Ленинский р-н, Новодевичье кл., колумбарий,
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)
между секциями 50-51

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могила Алексея Карповича Дживилегова

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1875 - 1952 г.г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

Место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			

Дата составления карточки 3 июля 1974 г.

М. П.

Составитель Воронцов В. Г. инженер-архитектор
(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников _____
(ф., и., о., подпись)

Гиров. арх. - проект. Ответ. Ворон.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

фото Ефимова Э.В.
апрель 1975 г.

Краткое описание

Урна с прахом профессора А.К.Дживелегова заключена в облицовку из плит черного полированного гранита.

С лицевой стороны укреплена фотография учёного на фарфоровом медальоне. Текст:

"Профессор Дживелегов Алексей Карпович. 1875-1952".

ПО «ВЫМПЕЛ» УИМ 73 г. 1456 -10000