МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР 3.2.Ф -I.6I.I7
индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР, Минкультуры

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Сарай сенной

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		2	

II. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

Начало XX века

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР, г.Костомукша
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

д.Поньгогуба, в 15 км от п.Вокнаволок

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 3
Фото фрагментов— 2
Генплан— I
Обмеры: план— I
фасад—
разрез—
Схематический план охранной зоны

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)

для памятников археологии	— история возникновения: кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального иск-ва	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Датируется началом XX века на основании архитектурно-конструктивных особенностей.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачено дверное полотно. Частично разрушена крыша, разобран пол.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Работы не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	—характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	—основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Входит в состав усадьбы, расположенной на западной окраине деревни.

Сарай деревянный, имеет прямоугольный в плане объем, покрытый односкатной крышей. Сруб сложен из круглого леса в "обло". Нижняя часть постройки рублена с припазовкой бревен без щелей.

Верхняя часть сложена со стороны входа с прозорами и без припазовки бревен в углах, что создает уклон крыши на западный фасад.

Крыша из уложенных пластин по бревенчатым балкам.

Вход в сарай решен в виде проема, расположенного возле западной стены сруба. Дверь бескосящатая, навешивалась на прибитую к проему доску. Декоративных элементов на фасадах нет.

Пол из крупных пластин, уложенных по земле.

Размеры сруба в плане 4,9 х 4,0 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Традиционная хозяйственная постройка северных карел начала XX века. Единственный сохранившийся сенной сарай с таким конструктивным решением стен.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Библиография отсутствует.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя				
	вещевых находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций				
	стен		+		
	покрытий		+		
	потолков			+	
	пола				
	декора фасадов				
	интерьеров				
в интерьере:	живописи				
	скульптуры				
	прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя				
	постамента				
	скульптуры				
	грунта				
	красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

	союзная	республ.	местная	не состоит
а) категория охраны				+

б) дата и № документа о принятии под охрану Не имеется

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование В ладолец не установлен, не используется

д) дата и № охранного документа не имеется

Дата составления паспорта

10. января 1990 г.

Составитель Копнин В.Г. - архитектор
(фам., и., о., должность или профессия)

(подпись)

Инспектор по охране памятников Маркова В.М.

(подпись)

М. П.

г. Петропавловск, Благ

D000027840

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.2.4 -1.61.17
(индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников МК РСФСР
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Карельская АССР, г.Костомукша, д.Поньгогуба
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Сарай сенной

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА начало XX века

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
						+

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

за	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
+	+	+			ВНИИ искусств

Дата составления карточки 20 01 1990 г.

М. П.

Составитель Копнин В.Г. - архитектор
(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников Маркова В.М.
(ф., и., о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание

Входит в состав усадьбы.

Сарай деревянный, имеет прямоугольный в плане объем, покрытый односкатной крышей. Сруб сложен из круглого леса "в обло". Нижняя часть рублена с припазовкой бревен, верхняя с прозорами со стороны входа, вследствии чего образуется уклон крыши на задний фасад. Крыша из ложеных пластин по бревенчатым балкам. Вход в сарай в виде бескосящатого проема, сдвинутого к левой стене постройки. Декоративных элементов на фасадах нет.

Размеры в плане 4,9 х 4,0 м.

Традиционная хозяйственная постройка северных карел начала XX века.

г Петрозаводск. Бланочная тип. 1. 1988 г. Зак. 750—4000